elle.com.tr
ELLE
Özgüvene kısa yol
ESTETİK DİŞLER
ARALIK 2016 • 12 TL
AŞK ZENGİNİ
MIRANDA KERR
CHARLOTTE GAINSBOURG
NEW YORK'TA SİL BAŞTAN
TÜRK MODA DÜNYASININ DÖRT GERÇEK YETENEĞİ
TİFLİS MODA HAFTASI'NDAN İZLENİMLER
HER YERDE BİRAZ "KORSE" VAR
YILBAŞI KIYAFETİ İPTAL!
ALTERNATİFLER NEDİR?
GÜNÜN YAKIŞIKLISI
SAM CLAFLIN
PARTİ ZAMANI
MAKSİMALİZM DORUKTA
KADİFE • FİYONK • DANTEL
BROKAR • PAYET
ISSN 1302-1982
KKTC 15TL

CONTRE MOI
LOUIS VUITTON
Beyond Perfume

MODERN
MUSE
NUIT
GECENİN BÜYÜSÜ
#EsteeLauder
MODERN
MUSE
NUIT
ESTĒE LAUDER
ESTĒE LAUDER
www.esteelauder.com.tr

ROLEX

DATEJUST

Dayanıklı özellikleri ve estetik unsurlarıyla 1945'ten
bu yana nesillerdir modern saatin değişmez simgesi.
Sadece zamanı göstermez. Tarihi de anlatır.

OYSTER PERPETUAL DATEJUST 31

Starring
DOMINIC WEST
LILY JAMES
SIENNA MILLER
DOMHNALL GLEESON as THOMAS BURBERRY

BURBERRY
London, England
DISCOVER THE TALE
OF THOMAS BURBERRY

VAKKO

TIME-TABLE
#cometogether

Kazak
₺59,99
H&M

HOTİÇ
hotic.com.tr

nu

DERİMOD

SARAR
SARAR.COM | SARARSHOP.COM
YapıKredi
WORLD'e özel
8 taksit!

BELEK | KEMER
etstur

MAXX ROYAL
RESORTS

MAXX ROYAL
RESORTS

BELEK | KEMER
Irina
etstur

BELEK | KEMER
etstur

MAXX ROYAL
RESORTS

adL
CENGİZABAZOĞLU

adL

www.adL.com.tr

facebook.com/adl - instagram.com/adl_official - snapchat/adl_official

SAMSUNG

Galaxy S7 edge

ONUNLA DAHA FAZLASINI #YAPARSIN

Samsung Galaxy S7 edge, şık görünümü, suya ve toza dayanıklı tasarımı ve fark yaratan kamera özellikleriyle bir akıllı telefondan daha fazlasını sunuyor. Yeni Mavi Mercan renk seçeneğiyle de göz kamaştırıyor.

Düşük ışıkta bile daha parlak fotoğraflar[2]

Galaxy S7 edge'in daha fazla ışık sağlayan F1,7 diyafram değerine sahip ön ve arka kamerası ile karanlık ortamlarda daha aydınlık fotoğraflar çekebilirsiniz. Üstelik karanlıkta selfie çekerken ekranı flaş olarak kullanabilir, Güzel Yüz Modu ile yüzünüzü sarı ışıkla aydınlatarak daha doğal selfie'ler yakalayabilirsiniz. Ayrıca profesyonel fotoğraf makinelerinde kullanılan, akıllı telefonlar arasında ilk kez Galaxy S7 edge tarafından sunulan 12MP Dual Pixel teknolojisi, hızlı otomatik netleme yaparak hiçbir anı kaçırmamanızı sağlıyor.

Daha fazlasını sunan aksesuarlar

Galaxy S7 edge, aksesuar seçenekleriyle[3] yepyeni deneyimler sunuyor. Gear VR[4] ile sanal gerçeklik deneyimi yaşayabilir, Gear 360 ile en güzel anlarınızı 360 derece kaydedebilirsiniz. Galaxy S7 edge'inizi Gear S3 ile bluetooth bağlantısıyla eşleyerek akıllı saatinizden çağrı yapıp cevaplayabilir, bildirimlerinizi takip edebilirsiniz. Ayrıca taşınabilir şarj cihazı, telefonunuzu hızlı şarj ettiği gibi kendisi de hızlı şarj oluyor.[5] IconX bluetooth kulaklık ise hem kablosuz oluşu hem de teknolojik özellikleriyle günlük hayatınızı kolaylaştırıyor.

Suya dayanıklı akıllı tasarım

Galaxy S7 edge'inize su dökülse ya da onu suya düşürseniz bile endişelenmeyin. Suya dayanıklı tasarımıyla sağanak yağmurun altında bile rahatça kullanılıyor.[6] Arka yüzünü kaplayan 3D kavisli cam ise sıkı ve rahat bir kavrama sunarak Galaxy S7 edge'inizin elinize mükemmel bir şekilde oturmasını sağlıyor.

[1] Hafıza kartı ayrı satılmaktadır. [2] Bu özellik; dual pixel sensör, büyük pikseller ve F1.7 lens sayesinde sağlanır. Fotoğrafın aydınlık seviyesi, ortam ışığına bağlıdır. [3] Aksesuarlar ayrı satılmaktadır. [4] Gear VR 13 yaş üstü çocuklar için uygundur. Kutudan çıkan sağlık ve güvenlik uyarılarını okuyunuz. [5] Hızlı şarj özelliği sadece paketin içinden çıkan şarj cihazı ile mümkündür. [6] Cihazın suya dayanıklılığı, saf suda 1,5 metre derinliğe ve 30 dakikaya kadar yapılan IP68 testi sonucuna dayanır. Bu sınıflandırmaya göre, cihaz bu koşullarda suya dayanıklıdır.

Bu bir ilandır.

FENDI

SHOP ONLINE AT FENDI.COM

HAYAT GÜZEL

Deri, çok taşlı çanta, **MIU MIU**, fiyatı istek üzerine.

Hayat güzel. Güzel olmasına da. Çok zor. Kimimiz yıllardır sürdürdüğümüz kurumsal iş hayatımızın yorgunluğundan nasıl kurtulurum diye düşünüyor, kimimiz kurumsal hayattan nasıl uzaklaşırım diye. Kimimiz Bali'ye yerleşip dükkan mı açsam, yoksa Ayvalık'a gidip tarım işine mi girsem, kendimi toprağa mı versem diye kafa patlatıyor. İnsanlar işi gücü bırakıp, sahillere vurup kitap okuma derdinde. Kafalar biraz karışık yani. Her şeyden uzaklaşıp kendi içine dönme planları yapılıyor. Uzun lafın kısası herkes bunalmış, sıkılmış, bir şeyler arayışında. Huzur var mı huzur? Hah işte herkes onun peşinde.

Haritaya parmak basıp "Nah şuraya gidesim var" deriz hepimiz. İnsan bazen uzaklaşıp kendi hayatına dışarıdan bakmak ister, buna ihtiyaç duyar, yapmalıdır bunu da. Kulağımıza gelir hep, "İstifa etmiş, şirketi kapamış, güzelim pozisyonu bırakmış, efendim, köye yerleşmiş, peynir yapmaya başlamış" hikayesi. İç çekerek de dinleriz, ağzımızın suyu akarak da. Doğruya doğru. Kaos dolu hayatımızdan telaşsız bir hayata şöyle bir bakarız, "Acaba?" deriz. Mümkün mü?

İşte dünyanın en "cool" iki insanı olan Serge Gainsbourg ve Jane Birkin'in, bence en az onlar kadar "cool" kızları Charlotte Gainsbourg bile, "Yeter" demiş, güzelim Paris'i terk etmek zorunda hissetmiş kendini. Düşünün, anne babanız enfes insanlar, keyfiniz, işiniz gücünüz yerinde, arkadaş çevreniz "yıkılıyor", yine de bir anlam bulabilmek için hayatınızda, yaşam alanınızı terk etmek ve bambaşka bir yerlerde yeniden hayat kurabilmek ihtiyacı hissediyorsunuz? "Bu ihtiyacı Charlotte bile hissediyorsa biz ne yapalım?" diye de sormadan geçemedim kendime. Kendisiyle yapılan röportajı bir nefeste okudum. Okurken, "Vay be" dedim içimden. Bakalım anlattıkları size de, "Vay be" dedirtecek mi, merak ediyorum.

Bu ay Serli Gazer Boyacı, davetli olarak gittiği Tiflis Moda Haftası'nı kaleme aldı. Moda haftaları sadece New York, Paris gibi şehirlerde olmuyor artık, alternatif şehirlere de sıçrıyor. Moda dünyası yepyeni insanlar, yepyeni tasarımlarla biraz olsun şenleniyor. Serli oradan gayet de renkli, ilginç bilgilerle geri döndü, okuyun bakalım Tiflis'te neler oluyor?

Moda haftaları demişken, İstanbul Moda Haftası'nın tarihi değişti. 2017'nin Ocak ayında gerçekleşecek. Biz de bu haftanın en güzel günlerinden birini üstleniyoruz. Moda haftasında görücüye çıkacak olan genç tasarımcıları ELLE dergisi olarak sizlere tanıtmak gibi önemli bir görevi üstlendik. Ben moda haftalarının en önemli amaçlarından birinin, özellikle moda evrimini henüz gerçekleştirememiş Türkiye gibi ülkelerde yapılıyorsa, genç isimleri keşfedebilmek ve onlara destek olarak dünya platformuna taşımak olduğunu düşünüyorum. ELLE Introduces New Talents başlığı altında gerçekleşecek bu güzel günde sürprizlerimiz olacak elbet.

Bu ay tasarımlarına, işlerine bayıldığım dört yepyeni ismi dergimize taşıdık. Bu dört genç yeteneğin takibe alınması ve desteklenmesi şart. Geçtiğimiz İFW'da, New Gen defilesi kapsamında koleksiyonlarını sergilemeye hak kazanan İstanbul Moda Akademisi (İMA) mezunu ve yüksek lisans öğrencisi bu dört tasarımcıyı, en sevdiğimiz parçalarıyla görüntüledik. Gururla sunuyoruz.

Huzurlu, başarılarla dolu bir yeni yıl dilerim hepinize.

Görüşmek üzere,

IŞIN GÖRMÜŞ

igormus@elle.com.tr IsinGormusELLE ISINGORMUS

miu miu
THE FIRST FRAGRANCE

PRINT / ONLINE / TABLET / MOBILE

elle.com.tr

YAYINCI
DOĞAN BURDA DERGİ YAYINCILIK VE PAZARLAMA A.Ş.

MEHMET Y. YILMAZ
İcra Kurulu Başkanı

IŞIN GÖRMÜŞ
Yayın Direktörü

ALİ MURAT YILMAZ
Kreatif Direktör

MELİS AĞAZAT
Moda Direktörü

SUZAN YURDACAN
Yazı İşleri Müdürü (Sorumlu)

BÜLENT BİLGİN
Görsel Yönetmen

GÜLGÜN ÖZEK
Fotoğraf Editörü

HAFİZE ÇELİKTÜRK
Moda Editörü

SELİN MİLOŞYAN
Güncel Haberler Editörü

SERLİ GAZER BOYACI
Moda Haberleri Editörü

ELİF TUNCEL
Güzellik Editörü

Sayfa Tasarım EVGİN YAKUPOĞLU

Stil Editörü OĞUZ EREL

Marka Müdürü ÖZGE TAN ÖZBEK

Katkıda Bulunanlar HALUK KÜRŞAD KOPUZLU (Redaksiyon), ASLI ASİL, DİLARA PEKİŞÇİ

ELLE DİJİTAL

GÜLŞAH ÖZTÜRK Yazı İşleri Müdürü

HANDAN ORAL ELLE TV Editörü

GÖKHUN SUNGURTEKİN Dijital Yayınlar Direktörü

YÖNETİM

Genel Yayın Koordinatörü YEŞİM DENİZEL
Projeler Direktörü (Tüzel Kişi Temsilcisi) FERİT ÖZKAŞIKÇI
Satış Direktörü ORHAN TAŞKIN
Finans Direktörü DİDEM KURUCU
Üretim Direktörü SERVET KAVASOĞLU

Kurumsal İletişim Müdürü SEREN URUN

REKLAM

Grup Başkanı KORAY BİLİCİ
Grup Başkan Yardımcısı NESLİHAN CAN
Satış Koordinatörü EBRU ELÇİ
Satış Müdürleri ECEM AKGÜN, ALÇAY SARIDOĞAN, MELİS ALKAŞ, HÜLYA HANKENDİ
Teknik Müdür NUSRET KIRIMLIOĞLU
Tel: 0212 336 53 60 - 3 Hat **Faks:** 0212 336 53 90

Ankara Temsilcisi ERDAL İPEKEŞEN

Reklam Rezervasyon: **Tel:** 0212 336 53 00-57-59 **Faks:** 0212 336 53 92-93
Ankara Reklam Bölge Temsilcisi SEZİNUR BALIKÇIOĞLU **Tel:** 0312 207 00 72 - 73
Hedef Sayfalar Bölgeler Reklam Satış Sorumlusu: DİLEK ÜNLÜ **Tel:** 0212 336 53 72 **Faks:** 0212 336 53 91

YÖNETİM YERİ

Trump Towers, Kule: 2, Kat: 21-24 34387, Şişli, İstanbul **Tel: (0212) 410 31 74 Faks: (0212) 410 35 28**
Baskı: Bilnet Matbaacılık ve Ambalaj San. A.Ş. Dudullu Org. San. Bölgesi 1.Cad. No:16 Ümraniye-İST
Tel: **0 216 444 44 03** Faks: **0 216 365 99 07-08**
Dağıtım: Yaysat A.Ş. **Tel: (0 212) 622 22 22** Yayın türü: Yerel, aylık FIPP üyesidir.

DB Okur Hizmetleri Hattı **Tel: (0212) 478 0 300** okurhizmetleri@doganburda.com
DB Abone Hizmetleri Hattı **Tel: (0212) 478 0 300 Fax: 0212 410 35 12 -13** abone@doganburda.com www.doganburda.com *Hergün saat 09.00-22.00 arasında hizmet verilmektedir.*

Lagardère ACTIVE

© 1998 ELLE, **Doğan Burda Dergi Yayıncılık ve Pazarlama A.Ş.** tarafından Hachette Filipacchi Presse'in (Fransa) lisansıyla ve Lagardere Active Group'a bağlı olarak, T.C. yasalarına uygun şekilde yayımlanmaktadır. ELLE'de yayımlanan yazı, fotoğraf, harita, illüstrasyon ve konuların her hakkı saklıdır. İzinsiz, kaynak gösterilerek dahi alıntı yapılamaz.
The ELLE trademark and logo are owned in Canada by France-Canada Editions et Publications, Inc. and in the rest of the world by Hachette Filipacchi Presse (France), each LAGARDERE ACTIVE Group companies. ELLE is used under license from the trademark owners.

CEO Lagardère Active Denis OLIVENNES **CEO ELLE France & International** Constance BENQUE **CEO ELLE International Media Licenses** François CORUZZI
Brand Management of ELLE Françoise-Marie SANTUCCI **SVP/International Director of ELLE** Valeria BESSOLO LLOPIZ
SVP/Director of International Media Licenses, Digital Development & Syndication Mickael BERRET **ELLE International Productions** Charlotte DEFFE, Virginie DOLATA
Deputy Syndication Team Manager Thérèse Genevois **Syndication Coordinator** Marion Magis **Copyrights Manager & Digital Syndication** Séverine Laporte
www.ellearoundtheworld.com

International Ad Sales House: LAGARDERE GLOBAL ADVERTISING
CEO Claudio Piovesana - claudio.piovesana@lagardere-active.com - Lagardère Global Advertising, 124 rue Danton 92300 Levallois- Perret, FRANCE
BREZİLYA: Olivier CAPOULADE - ocapoulade@altinamedia.com, ÇİN: Wendy LIN - wendy.lin@publicitas.com.cn,
FRANSA/LUKSEMBURG: Marion Badolle-Feick T. +33 1 72 71 25 24 marion.badolle-feick@burda.com<mailto:marion.badolle-feick@burda.com, ALMANYA: Julia Mund T +49 89 92 50 31 97 Julia.Mund@burda.com, Michael Neuwirth T. +49 89 9250 3629 michael.neuwirth@burda.com<mailto:julia.meinhold@burda.com, AVUSTURYA: Christina Bresler T +43 1 230 60 30 50 Christina.Bresler@burda.com, YUNANİSTAN: Katerina VELLINI - k.vellini@global-media.gr, HOLLANDA: Peter LANDSHEERE - peter.landsheere@publicitas.com, HONG KONG: Mariam WANG - mariam.wang@publicitas.com, HİNDİSTAN: Rachna GULATI - rachna.gulati@publicitas.com, İTALYA: Mariolina SICLARI - mariolina.siclari@burda-vsg.it, JAPONYA: Mayumi KAI - kai-pbi@gol.com, KORE: Jun-Won SUH - sinsegi-2@sinsegimedia.info, MALEZYA: Audrey CHEONG - audrey.cheong@publicitas.com, ABD / KANADA / MEKSİKA: Salvatore Zammuto T. +1 212 884 48 24 salvatore.zammuto@burda.com<mailto:salvatore.zammuto@burda.com, ORTADOĞU: Ivan MONTANARI - ivanmontanari@hotmail.com, İSKANDİNAVYA: Karin SÖDERSTEN - karin.sodersten@aller.se, SİNGAPUR: Peggy THAY - peggy.thay@publicitas.com, İSPANYA: Melinda SNIDER - msnider@hachette.es, İSVİÇRE: Goran Vukota T. +41 44 81 02 146 goran.vukota@burda.com<mailto:goran.vukota@burda.com, ITALYA: Mariolina Siclari T. +39 02 91 32 34 66 mariolina.siclari@burda<mailto:mariolina.siclari@burda.com>-vsg.it, TAYLAND: Steven FONG - steven.fong@publicitas.com, İNGİLTERE / İRLANDA: Jeannine Soeldner T. +44 20 3440 5832 jeannine.soeldner@burda.com<mailto:jeannine.soeldner@burda.com>

İÇİNDEKİLER

ARALIK 2016

ISHARYA

TORY BURCH

KAPAKTA

78 MELEK YÜZLÜ
ELLE Aralık sayısının yıldızı Miranda Kerr'le çok özel

98 HOLLYWOOD'DA BİR İNGİLİZ
Yakışıklı oyuncu Sam Claflin'in başarı hikayesi

152 HAYAT ÇOK GÜZEL
Paris'ten New York'a taşınan Charlotte Gainsbourg'le yeni hayatı üzerine

BU SAYIDA

116 PARİS'TE BİR İTALYAN
Giorgio Armani'yle buluştuk

134 HANGİ MODA KABİLESİNE AİTSİNİZ?
Dört farklı moda kabilesinden stilinize uygun olanı keşfedin

RADAR

61 FOKUS, ZOOM, TASARIMCI, STİL, TREND, WISHLIST, GÜZELLİK, GÜNDEM

MODA

122 EKOSE KRALLIĞI
Bir kış klasiği olan ekose, yeni yorumuyla radarımızda

198 ŞİİRSEL ADALET
Neoklasik fiyonklar, kadifeler ve doreler yılbaşı hazırlığındalar

GÜZELLİK

228 LEZZETLİ RENKLER
Sezonun manikür tonları

238 GÜLÜŞÜNÜ TASARLA
En yeni diş estetiği trendleri

EKSTRA

251 MİNİMAL ŞIKLIK
İris Hatem'in yılbaşı sofrasına konuk olduk

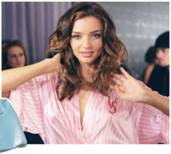
HER SAYIDA

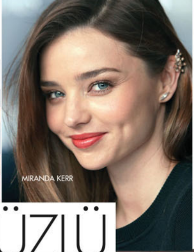
31 EDİTO
39 İLK BAKIŞ
281 ZOO
282 ASTRO

Miranda Kerr'in üzerinde: Deri ceket, kısa triko üst, triko etek, fiyatları istek üzerine, hepsi LOUIS VUITTON.
FOTOĞRAF: **NINO MUNOZ**
STYLING: **INMACULADA JIMENEZ**
STYLING ASİSTANI: **FABRIZIO FINIZZA**
SAÇ: **ERICKA VERRETT/TOMLINSON MANAGEMENT**
MAKYAJ: **ASHLIE JOHNSON/THE WALL GROUP**

222
Biraz daha ışıltı

Jourdan Dunn x Karlie Kloss | #strongtogether | liujo.com
LIU•JO
ITALIA
İSTANBUL
Akmerkez (212) 282 12 96
Aqua Florya (212) 662 06 59
City's (212) 373 24 50
İstinye Park Vepa'62 SIS (212) 345 63 06
Kanyon (212) 353 08 20
Palladium (216) 663 12 49
Vepa Group

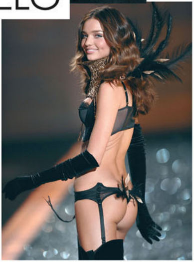




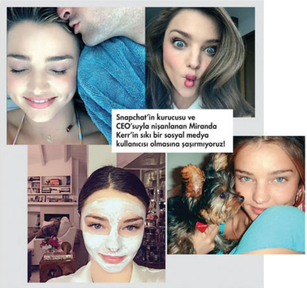
MIRANDA KERR

BEBEK YÜZLÜ

Miranda Kerr'in sözlükte karşılığı olsaydı kesin olarak "melek yüzlü" olurdu. Zira onun hakkında bugüne kadar yazılan her makalede bu tanım kullanılmıştır. 1983 Avustralya doğumlu model, kariyerine henüz 13 yaşındayken başlıyor. Victoria's Secret modelliğinden Givenchy yüzü olmaya kadar çok çeşitli başarılar elde ediyor. Kendisi özel hayatıyla da her zaman gündemde oldu. 2007 yılında Orlando Bloom'la birlikte olduklarını, 2010'da nişanlandıklarını ve hemen bir ay sonra evlendiklerini, 2011'de bebek sahibi olduklarını ve 2013'te de ayrıldıklarını açıkladılar. Yaşaması, yazması kadar kolay olmamış olacak ki Miranda Kerr'i 2015'e kadar pek de ortalarda görmedik. Sonra kalbini açtığı, Snapchat'in kurucusu Evan Spiegel'le nişanlandıkları haberini aldık. Miranda bu kez mutluluktan gökkuşağı çıkarıyordu! (Snapchat kullanıcıları ne demek istediğimizi anlamış olmalılar!)



EVAN SPIEGEL



Snapchat'in kurucusu ve CEO'suyla nişanlanan Miranda Kerr'in sıkı bir sosyal medya kullanıcısı olmasına şaşırmıyoruz!

HAZIRLAYAN: SERLİ GAZER BOYACI, FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE

ANKARA · Ankamall (0 312 541 25 27) · Armada (0 312 219 00 59) · Karum (0 312 427 50 34) · Gordion (0 312 236 70 10) · Next Level (0 312 284 02 87) · Kentpark AVM (0 312 219 98 36) · Panora (0 530 947 25 03) · **ANTALYA** · Terracity (0 242 318 10 20) · **BURSA** · Korupark (0 224 241 29 00) · **GAZİANTEP** · Sanko Park (0 342 338 68 78) · **İSTANBUL** · Akasya (0 216 510 64 38) · Akmerkez (0 212 282 03 60) · Aqua Florya (0 212 662 62 95) · Akbatı (0 212 397 73 75) · Bağdat Caddesi (0 216 302 07 33) · Buyaka (0 216 504 52 91) · Capacity (0 212 560 33 32) · Capitol (0 216 474 07 27) · Cevahir (0 212 380 05 72) · Forum İstanbul (0 212 640 96 71) · Kanyon (0 212 353 09 59) · Maltepe Park (0 216 515 15 65) · Marmara Forum (0 212 466 62 10) · Marmara Park (0 212 853 03 09) · Palladium (0 216 663 13 89) · Nişantaşı (0 212 240 29 32) · Zorlu Center AVM (0 212 353 61 59) · İstinye Park (0 212 345 50 19) · **İZMİR** · Agora (0 232 278 55 00) · Alsancak (0 232 464 00 62) · Mavi Bahçe (0 232 502 17 74) · Point Bornova (0 232 502 23 53) · **KAYSERİ** · Forum Kayseri (0 352 222 81 42) · **LEFKOŞE** · Mehmet Akif Cad. (0 392 227 06 39) · **TRABZON** · Forum Trabzon (0 462 330 00 17)

Seçili Boyner, YKM'lerde ve Saat&Saat'lerde

YENİ BİR YILI KARŞILAMAYA HAZIRLANAN
IŞILTILI, SICACIK, BOL İKRAMLI DEKORLAR

MAISON FRANÇAISE

Evin her köşesinde kutlama havası!

ARALIK SAYISINDA

DB

Yeni Kurallar!

Sokak modası paradigması yerle bir oluyor! Çabasız şıklık değil, çabasız tavır en yeni trend. Louis Vuitton ruhu da tam olarak bunu yansıtıyor!

FOTOĞRAF: **JEROME CORPUZ**
STYLING: **YASHUA SIMMONS**

Naylon eşofman üstü, 8448 $, kısa üst, 704 $, yırtmaçlı şort, 1664$, deri ve pirinç karışımı yüzük, 365 $, radyo görünümlü çanta, 63400 $, deri bot, 1541 $, hepsi **LOUIS VUITTON**.

SAÇ: SHINYA NAKAGAWA, MAKYAJ: SUZY GERSTEIN, MANİKÜR: MAKI SAKAMOTO, MODEL AJANSI: PAUL BRICKMAN/ZAN CASTING, MODEL: ELIZA HARTMANN/FUSION MODELS, İNGİLİZCEDEN ÇEVİREN: OĞUZ EREL

SAR BENİ!

Oversize mantolar sokak stilini ele geçirmeye geldi! Kemerlerle pek samimi görünebilirler fakat bol paça pantolonlar ve jean'lerle en iyi arkadaşlar!

HAZIRLAYAN: **OĞUZ EREL**

Beyaz altın taşlı tasma kolye, **JUROME JEWELRY**, ₺2680.

Güneş gözlüğü, **ITALIA INDEPENDENT**, ₺730.

Topuklu ayakkabı, **PRADA**, ₺3080.

Haki rengi manto, **BEYMEN CLUB**, ₺1199.

Siyah manto, **İPEKYOL**, ₺399.

PETER PILOTTO

VERSACE

Zincir askılı deri çanta, **JIMMY CHOO/BEYMEN**, 1195 €.

Jean pantolon, **ZOE KARSSEN/V2K DESIGNERS**, ₺975.

Yeşil manto, **PINKO**, fiyatı belli değil.

Gri triko, **BALENCIAGA**, 800 €.

Desenli spor ayakkabı, **SUPERGA/BILSTORE**, ₺199.

PUCCI

PODYUM FOTOĞRAFLARI: IMAXTREE.COM, ÜRÜN FOTOĞRAFLARI TASARIMCILARINA AİT

www.vw.com.tr

Volkswagen'in sunduğu özellikler
Volkswagenseverlerin sunduğu özellikler

Volkswagen'i Volkswagen yapan en büyük özellik, benzersiz bir aileye sahip olmak.

Çevresel görüş sisteminden yorgunluk tespit sistemine, Volkswagen'de pek çok üstün özellik bulabilirsiniz. Belki bazılarına başka otomobillerde de rastlayabilirsiniz. Ama ihtiyaç duyduğunuz anda uzanan o dost elini; işte onu her otomobilde bulamazsınız. Yalnızca Volkswagenseverlerin sunduğu bu benzersiz özelliğe biz "aile olmak" diyoruz. **Volkswagen. Benzersiz özelliklerle dolu bir aile.**

Bu benzersiz aileden, yani sizden ilham alan hikâyelerimizi Volkswagen Türkiye YouTube Kanalı'nda izleyebilirsiniz.

Siz olmadan olmaz: vwailealbumu.com / #vwailealbümü

facebook.com/vwturkiye

instagram.com/vwturkiye

Volkswagen

Doğuş Otomotiv | **Trafik Hayattır** | **DANIŞMA HATTI: 444 89 24**

DİSKO **TOPU**

Rengarenk payetler girdiğiniz ortamı 90'lar diskosuna çevirecek! Dans etmeye hazır mısınız?

HAZIRLAYAN: **OĞUZ EREL**

Pembe çok taşlı küpe, **OSCAR DE LA RENTA**, 425 €.

Pembe payetli spor ayakkabı, **CONVERSE**, 84 €.

Pembe payetli elbise, **DOLCE&GABBANA**, 3450 €.

ALEXANDER MCQUEEN

Uzun yelek, **BEYMEN COLLECTION / BEYMEN**, ₺1295.

Payet elbise, **TORY BURCH/HARVEY NICHOLS**, 605 £.

Payetli bluz, **NIGHT ZOOM STYLED BY MERT ASLAN**, ₺499.90.

Güneş gözlüğü, **KALEOS**, ₺900.

GUCCI

Payetli kısa üst, **ZARA**, ₺89.95.

Payetli sweatshirt, **TWIST**, ₺259.

Makyaj çantası, **H&M**, ₺19.99.

Pantolon, **NIGHT ZOOM STYLED BY MERT ASLAN**, ₺499.90.

TOM FORD

PODYUM FOTOĞRAFLARI: IMAXTREE.COM, ÜRÜN FOTOĞRAFLARI TASARIMCILARINA AİT

AIGNERMUNICH.COM #AIGNERicons

AIGNER SHOPS ISTANBUL
AKASYA | + 90 216 504 14 04
ZORLU CENTER RAFFLES ARCADE | + 90 212 353 69 62

AIGNER

www.wingscard.com.tr

SEÇKİN MEKANLARDA HERKES TAKILIR. BEN ÖZEL İNDİRİM DE ALIRIM.

WINGS STYLE İŞYERLERİNDE
%10 İNDİRİM
WINGS SAHİPLERİNİ BEKLİYOR.

İSTANBUL

ALEXANDRA COCKTAIL BAR
BISTRO 33
CAFE 33
CANTINERY ZORLU CENTER
INARI OMAKASE
İOKİ İSTİNYE
MORINI ZORLU CENTER
O MAESTROS
ROBIN'S KITCHEN
SERAFINA
SHOT İSTANBUL
TAKANİK BALIK
TOI ISTANBUL
ZIPKIN

ANKARA

AYVAZ EGE'DEN
BEYKOZ
TINT CAFE & BISTRO
TINT CAFE & BISTRO ÇUKURAMBAR
TRİLYE RESTAURANT

İZMİR

ADABEYİ BALIK RESTORAN
ALTINKAPI ET RESTAURANT
KORDON YENGEÇ RESTORAN
MEYHANE SİSİM
SİPARİ RESTAURANT
%100 REST. CAFE & MORE

AKBANK

YİNE KIRMIZI

Yeni yılın en karakteristik rengi yine mi trend? Peki bu tesadüf mü?

HAZIRLAYAN: **OĞUZ EREL**

Deri eldiven, **DENTS/HARVEY NICHOLS**, 70 £.

Kırmızı bluz, **ISABEL MARANT**, 670 €.

İncili uzun zincir kolye, **ISHARYA/HARVEY NICHOLS**, 285 £.

Fırfırlı midi etek, **MEHTAP ELAİDİ/ L'APPART PR**, ₺595.

DOLCE&GABBANA

Kırmızı yün manto, **İPEKYOL**, ₺799.

El çantası, **SAINT LAURENT/ BEYMEN**, ₺5215.

ELIE SAAB

Pantolon, **MACHKA**, ₺555.

Topuklu ayakkabı, **JIMMY CHOO**, 850 €.

DKNY

Kırmızı uzun elbise, **STELLA MCCARTNEY**, 2845 €.

Yastık, **H&M**, ₺12.99.

Dantelli sütyen, **LA PERLA/ HARVEY NICHOLS**, 180 £.

Dantelli külot, **LA PERLA/ HARVEY NICHOLS**, 85 £.

PODYUM FOTOĞRAFLARI: IMAXTREE.COM, ÜRÜN FOTOĞRAFLARI TASARIMCILARINA AİT

– Oğuz Erel

JEAN GÖMLEK&ETEK

BUNLARLA GİYİN

1. Jean gömlek, **MANGO**, ₺89.99 **2.** Jean gömlek, **MAX&CO.**, ₺419 **3.** Jean gömlek, **ZARA**, ₺99.95 **4.** Siyah yırtmaçlı etek, **LULU**, ₺250 **5.** Fermuarlı etek, **MANGO**, ₺99.99 **6.** Siyah mini etek, **H&M**, ₺59.99 **7.** Yün bere, **ALEXANDER WANG**, 320 € **8.** Yıldız görünümlü çanta, **CHEAP MONDAY/BILSTORE**, ₺275 **9.** İncili çok sıralı kolye, **KENNETH JAY LANE**, 295 € **10.** Bot, **AQUAZZURA/HARVEY NICHOLS**, 760 £.

GÖMLEK&ETEK

BUNLARLA GİYİN

1. Beyaz gömlek, **TWIST**, ₺99 **2.** Beyaz gömlek, **LOVE MY BODY**, ₺129.90 **3.** Puantiyeli gömlek, **ZARA**, ₺99.95 **4.** Mini etek, **ADL**, ₺89.90 **5.** Kareli etek, **PINKO**, fiyatı belli değil **6.** Mini etek, **GUCCI**, 690 € **7.** Güneş gözlüğü, **PRADA EYEWEAR**, ₺880 **8.** Desenli fular, **GIVENCHY/HARVEY NICHOLS**, 280 £ **9.** Çanta, **MY NAME IS O**, ₺875 **10.** Topuklu çizme, **CHARLOTTE OLYMPIA/BEYMEN**, ₺5250.

PODYUM FOTOĞRAFLARI: IMAXTREE.COM, ÜRÜN FOTOĞRAFLARI TASARIMCILARINA AİT

SWEATSHIRT&ETEK

BUNLARLA GİYİN

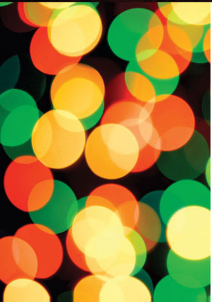
1. Gri sweatshirt, **ACADEMIA/BEYMEN**, ₺495 **2.** Siyah sweatshirt, **DEDICATED/BILSTORE**, ₺325 **3.** Çizgili sweatshirt, **İPEKYOL**, ₺299 **4.** Asimetrik kesim etek, **LOEWE**, 1600 € **5.** Tül etek, **MAX&CO.**, ₺1059 **6.** Siyah etek, **RED VALENTINO**, 520 € **7.** Çanta, **SOPHIA WEBSTER/HARVEY NICHOLS**, 695 £ **8.** Güneş gözlüğü **DOLCE&GABBANA EYEWEAR,** ₺670 **9.** Desenli fular, **DSQUARED2/BEYMEN**, ₺885 **10.** Pembe çizme, **GIVENCHY**, 1570 €.

KAZAK&TULUM

BUNLARLA GİYİN

1. Yün kazak, **3.1 PHILLIP LIM/HARVEY NICHOLS**, 465 £ **2.** Desenli triko, **BEYMEN CLUB**, ₺359 **3.** Püsküllü kazak, **KOTON**, ₺89.99 **4.** Tulum, **ADL**, ₺199.90 **5.** Tulum, **İPEKYOL**, ₺399 **6.** Tulum, **TWIST**, ₺359 **7.** Kep, **ZARA**, ₺49.95 **8.** Çanta, **MARC JACOBS/BEYMEN**, ₺2705 **9.** Topuklu bot, **ALDO**, fiyatı istek üzerine **10.** Desenli fular **ALEXANDER MCQUEEN** 275 €.

PODYUM FOTOĞRAFLARI: IMAXTREE.COM, ÜRÜN FOTOĞRAFLARI TASARIMCILARINA AİT



I ALWAYS
WANT
more
cheers

swatch

TAŞTAN TOPUKLAR

Adımlarınızdaki Sindirella etkisini gittiğiniz yere götürün! Yeni yılda daha ışıltı lütfen!

Siyah deri topuklu ayakkabı, **ROGER VIVIER**, 1395 $.

Kırmızı, topuklu ayakkabı, **SAINT LAURENT**, 995 $.

Altın rengi, çok taşlı topuklu ayakkabı, **DOLCE&GABBANA**, 2675 $.

FOTOĞRAF: SVEND LINDBAEK, STYLING: PETER TRAN/ART DEPARTMENT, YAZI: MARIA DUENAS JACOBS, İNGİLİZCEDEN ÇEVİREN: OĞUZ EREL

COLE HAAN
colehaantr
Kanyon, Büyükdere Caddesi, No. 185,G Katı, Levent - iSTANBUL

TİK TAK!

Bu kol saatleriyle zaman Alice'in sihirli dünyasındaki kadar yavaş akacak!

Beyaz altın ve pırlanta taşlı saat, **VAN CLEEF&ARPELS**, fiyatı istek üzerine.

Pırlanta taşlı, deri kayışlı saat, **CARTIER**, fiyatı istek üzerine.

Beyaz altın ve pırlanta taşlı saat, **PIAGET**, fiyatı istek üzerine.

Saten kayışlı, beyaz altın ve pırlanta taşlı saat, **JAEGER-LECOULTRE**, fiyatı istek üzerine.

Paslanmaz çelik ve pırlanta taşlı saat, **IWC**, 8650 $.

FOTOĞRAF: … BEVERLEY HYDE/ART DEPARTMENT. İNGİLİZCEDEN ÇEVİREN: OĞUZ EREL

saat&saat
Türkiye'nin Saatçisi
Saat&Saat DKNY saatlerinin Türkiye'deki tek yetkili distribütörüdür.

DESEN KOKTEYLİ

Farklı desenlerin uyumu bizi baştan çıkarıyor!

Topuklu deri ayakkabı, **DIOR**, 1500 $.

Deri çanta, **BOTTEGA VENETA**, 3200 $.

FOTOĞRAF: SVEND LINDBAEK, STYLING: BEVERLEY HYDE/ART DEPARTMENT, İNGİLİZCEDEN ÇEVİREN: OĞUZ EREL

TOYOTA
İYİNİN DE İYİSİ
TOYOTA
C-HR
Her görüşte aşk
Elmastan ilham alınarak tasarlanan Toyota C-HR,
son teknoloji 1.2L Turbo Benzinli ve 1.8L Hybrid e-CVT
motor seçenekleriyle benzersiz bir Crossover.
İlanda yer verilen modelin CO2 salımı birleşik 86 -144 gr/km ve birleşik yakıt tüketimi 3.8 - 6.3 lt/100 km değerlerindedir.
toyota.com.tr

ROMANTİK GÜNLER

Tüyler, Swarovski taşlar ve mor rengin dramatik ruhu, rüyalarımıza girmek üzere!

Deri, çok taşlı çanta, **MIU MIU**, fiyatı istek üzerine.

Tüy ve taş detaylı terlik, **MIU MIU**, fiyatı istek üzerine.

YAPIM: OĞUZ EREL. FOTOĞRAFLAR TASARIMCIYA AİTTİ

BE LOVABLE
SEVİLLA LIPSTICK
Qualità Italia
SEVILLA
Sevilla bir Sevil markasıdır.
www.sevil.com.tr

ŞEKER PEMBESİ

Toplamı 41,09 karatı bulan şeker pembesi rubelitlerin süslediği bu bilezik Cartier Magicien koleksiyonunun en çarpıcı parçaları arasında. Quetzal bilezik mistik Aztek tasarımından ilham almış. Yılansı figür gökyüzü ve yeryüzü arasındaki köprüyü simgelerken, akışkan çizgiler mücevhere zarafet katıyor.

KELEBEK KANADI

Wendy Yue, mücevher dünyasında sesini gittikçe yükselten ve yerini sağlamlaştıran Asyalı tasarımcılardan biri… "Sanat sadece bir şey ya da bir düşünce değildir; birkaç sıfatla tanımlanamaz. Ben sanatı yaratan duygu ve düşünceleri önemsiyorum" diyen Wendy Yue Asya kültüründen, rüyalarından ve doğadan esinlenerek yarattığı tek parça mücevherlerle tanınıyor.

RENGARENK YILBAŞI

Yeni bir yılla birlikte bolca hayaller kurduğumuz bu günlerde tüm dünyanın biraz renk, biraz ışıltıya ihtiyacı olduğunu biliyoruz. İşte üzerimize rengarenk peri tozu serpen mücevherler…

HAZIRLAYAN: **ÖZLEM GÜSAR**

BULGARI RENKLERİ

Mücevher dünyasına renkleri, kabuşon ve bombeli kesimli taşlarıyla hareket ve volüm getiren Bulgari son yıllarda üzerindeki ataleti attı ve yine göz kamaştırmaya başladı. Zümrüt, safir ve boncuklarla süslenen bu bilezik markanın çarpıcı geri dönüşüne şahitlik ediyor.

GERÇEK YEŞİL

Dünyanın en büyük etik renkli taş madenciliği yapan şirketi olan Gemfields ve uzun yıllardır Cannes Film Festivali'nin sponsorluğunu üstlenen Chopard iş birliğinde hazırlanan koleksiyon "Green Carpet" adını taşıyor. Sosyal sorumluluk sahibi zümrütlü bu kolye adeta doğaya bir armağan.

ZÜMRÜT BONCUKLAR

Zümrütlere adanmış muhteşem Emeraude en Majeste'yle göz kamaştıran Van Cleef&Arpels bu koleksiyonda ilhamını, 1967 yılında İran İmparatoriçesi Farah Diba için hazırladığı taç ve birçok zümrütlü tasarımdan almış. Bu mücevherler için kullanılan toplam 2000 karatlık zümrüdün ihtişamı VC&A yeni tasarımlarında ışıldıyor.

POMELLATO.COM
Pomellato
NUDO FINE JEWELLERY COLLECTION
ISTANBUL, ZORLU CENTER

HEDİYE KİTAP *HANDE KAZANOVA'DAN* ***ASTROLOJİ 2017***

www.elele.com.tr

facebook.com/eleledergisi twitter.com/eleledergisi instagram.com/eleledergisi Snapchat: EleleDergisi

JOHANNA SENYK

Yeni cool

Moda arenasında alternatif bir estetik anlayışının rüzgarı esiyor. Fransız modaevi Wanda Nylon da bu rüzgarı yaratanlardan. Tasarımcısı Johanna Senyk'le buluştuk. Yeni olan her şey bu sayfalarda!

—SERLİ GAZER BOYACI

ALTERNATİF NİŞ

JOHANNA SENYK

Dünya moda arenasında şu sıralar fırtınalar koparan Fransız modaevi, alternatif parçalarıyla "cool" olmanın tanımını yeniden yazıyor.

Wanda Nylon ilk çıkışını bundan birkaç yıl önce vinyl ve PVC gibi materyallerden yapılan yağmurluk koleksiyonuyla yaptı. Bugün geldiği noktadaysa artık giyimden aksesuara tam bir hazır giyim koleksiyonu sunuyor. Markanın başarısı, aslında kumaş seçiminden üretim adetlerine kadar koleksiyonun pek çok alanında tasarımcısı Johanna Senyk'in vizyonundan kaynaklanıyor. Türkiye'de de V2K Designers'ta satışa sunulan Wanda Nylon'ı konuşmak için Johanna Senyk'le buluştuk.

ELLE: Moda dünyasının en prestijli ödüllerinden biri olan ANDAM'ı kazandınız. Ödüle layık görüldüğünüzden bugüne hayatınızda neler değişti?

JOHANNA SENYK: Her şeyden önce, sektörde hayran olduğunuz, rol model kabul ettiğiniz insanların yaptıklarınız sebebiyle sizi beğenmeleri çok gurur verici. Ve bu duygu size, en yüksekteki hayallerinize bile ulaşmanızı sağlayacak kanatları takıyor, karar alma süreçlerinde daha gözü kara olabilmenizi sağlıyor. Ben markamı tasarlarken geri dönüşümü mümkün ve inovatif materyaller kullandım. Dolayısıyla ANDAM'la birlikte verilen para ödülü farklı materyallere ulaşmamı sağladı. Özetle aldığım ödül, bana hayalini kurduğum ama belirli sebeplerle gündeme alamadığım yepyeni fikirleri hayata geçirmem için çok büyük bir fırsat sundu.

GÜZELLİK SAĞLAM KARAKTERLE ALAKALI

ELLE: Wanda Nylon'ın nasıl bir estetik anlayışı var?

J.S.: Güçlü, modern, oldukça feminen… Bana göre Wanda Nylon'dan bir parça giymek bir nevi "gücü giymek" gibi.

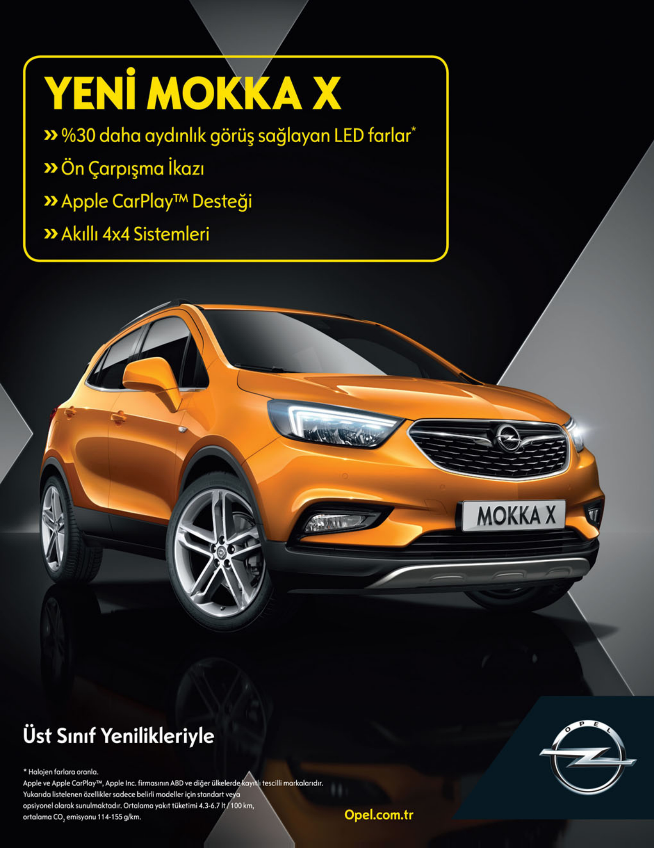
ELLE: Tasarımcı kimliğinizin yanı sıra moda editörü, kostüm tasarımcısı, video stilisti, "cast" direktörü ve şimdi de Wanda Nylon'ın kreatif direktörlüğü gibi etiketler taşıyorsunuz. Tüm bunlar markayı ve koleksiyonları nasıl etkiliyor?

J.S.: Bu farklı deneyimlerimin koleksiyon üzerinde direkt bir etkisi olduğunu düşünmüyorum. Öğrendiğim pek çok şeyi, gözlemleme yeteneğim sayesinde edindim. Dolayısıyla verilen her kararın ne kadar büyük ve önemli sonuçlar doğurabileceğini ve daha sonraki zamanlara artistik anlamda da yansıyabileceğini çok iyi biliyorum. Dolayısıyla bir gözüm hep açık.

ELLE: Tipik Wanda Nylon kadını nasıl biri?

J.S.: Wanda Nylon kadını bağımsız, güçlü bir kadın. Kendi için giyiniyor, başkalarını memnun etmek için değil. Bu bakış açısı gardırobuna da yansıyor. Karakterli kadınları beğeniyorum, bence güzellik sağlam karakterle alakalı bir olgu.

PVC ve vinyl gibi materyaller Wanda Nylon'ın olmazsa olmazlarından. Bizden duymuş olun, şu sıralar bayıldığınız pek çok stil ikonu bu markadan giyiniyor.



YENİ MOKKA X
» %30 daha aydınlık görüş sağlayan LED farlar*
» Ön Çarpışma İkazı
» Apple CarPlay™ Desteği
» Akıllı 4x4 Sistemleri
MOKKA X
Üst Sınıf Yenilikleriyle
* Halojen farlara oranla.
Apple ve Apple CarPlay™, Apple Inc. firmasının ABD ve diğer ülkelerde kayıtlı tescilli markalarıdır.
Yukarıda listelenen özellikler sadece belirli modeller için standart veya
opsiyonel olarak sunulmaktadır. Ortalama yakıt tüketimi 4.3-6.7 lt / 100 km,
ortalama CO_2 emisyonu 114-155 g/km.
OPEL
Opel.com.tr

—MELİS AĞAZAT

Yalnız benim için giy yeşil yeşil...

Yılbaşı akşamı geldi, yemyeşil pırıltılı kıyafetinizi giydiniz, Melis Göral'ın zümrüt art deco yüzüğü parmağınızda Splendid'de akşam yemeğine oturmak üzeresiniz. Bu, yıllar sonra adadaki ilk yılbaşı balosu, kadife Lope Jewellery choker boynunuzda ve Mystwind zümrüt elmas küpeler de kulağınızda müzikle beraber ritim tutuyorlar. Yeşil stiletto'nuzun topuk sesleri yüzyıllık rabıta parkelere vuruyor. Bir yılı daha yemyeşil ümitlere doğru geride bırakıyorsunuz.

YILANLARIN ÖCÜ

Gucci'nin bahçesinden Mer's'in koleksiyonuna kadar uzanıyoruz. Onları koynumuzda besliyoruz. Tıss diyorlar, korkmuyoruz…

BENİM ADIM ONYX

Simsiyah mermer taburenin üzerinden usulca aldığınız kadife ceket, yıldız işlemeli, Mert Aslan'ın Adil Işık için özel tasarladığı Night Zoom koleksiyonundan. Üstelik pantolonu da var. Nefis bir yılbaşı akşamı alternatifi olur, yanına da Art Deco mermer küpeler gelirse nefesler tutulur.

AYIN ÇANTASI

Yapboz çanta

Bu sezonun it bag'i malum, Loewe'nin Puzzle Bag'i. Çantayı ister kolda, ister sırtta, isterseniz de zarf şekline getirip kullanabiliyorsunuz. Türkiye'de sadece Beymenlerde olduğunun da altını meraklıları için çizelim.

2016-2017
SONBAHAR
KIŞ
inci®
www.incideri.com | instagram/incideri | facebook/incideri | twitter/incideri

—SERLİ GAZER BOYACI

ALEXA ETKİSİ

Alexa Chung, İngiliz markası Marks&Spencer'la ikinci iş birliğini yaptı! Londra'dan detaylarla karşınızdayız.

Bir İngiliz stil ikonuyla bir İngiliz moda markası güçlerini birleştirirse ne olur? Ne yapsa her zaman heyecanlandığımız, eskimeyen stil ikonu Alexa Chung ve Marks&Spencer iş birliğinden bahsediyoruz! Alexa, marka için yaptığı ikinci koleksiyonla karşımızda. Bu kez Marks&Spencer'ın arşivlerinde gezinerek 27 parçalık bir koleksiyona imza attı. Archive By Alexa for Marks&Spencer lansmanıysa Londra'da gerçekleşti. Alexa'nın ev sahibi sayıldığı bir partide müzik olmadan olur mu? Atlantic Soul Orchestra'nın yanı sıra Alexa Chung'ın ağabeyi Dom Chung da o gece DJ'lik yaptı. Peki koleksiyonda neler var?

PARTİYE HAZIRIZ

Kış partileri için harika alternatiflerle dolu koleksiyonda hem Alexa'nın kişisel stilinden izler hem de Marks&Spencer'ın klasikleşen parçalarına modern yorumlar görüyoruz. Peki her daim stil ikonumuz olan Alexa Chung bu iş birliğini nasıl yorumluyor: "Bu kez kış partileri için uygun olabilecek, gösterişli parçalar seçmeye özen gösterdim. M&S arşivlerine erişimim olduğu için çok mutluyum. Bu beni çok heyecanlandıran bir proje oldu." İtiraf ediyoruz, biz de koleksiyondaki giymek için sabırsızlanıyoruz.

ALEXA CHUNG

Uçuk pembe, saten gömlek, ₺229.95 **MARKS & SPENCER, ALEXA CHUNG.**

Parlak görünümlü trençkot ₺499.95 **MARKS & SPENCER, ALEXA CHUNG.**

Maskülen kesimli kaban ₺699.95 **MARKS & SPENCER, ALEXA CHUNG.**

Marks&Spencer arşivlerine girerek markanın DNA'sına uygun parti kıyafetleri yaratan Alexa Chung'ın koleksiyonu mağazalardaki yerini aldı!

Bu yıl saçın için yeni bir ışık seç

Wella Professionals LÜKS IŞIKLAR KOLEKSİYONU sadece Wella Professionals Master salonlarında, uzman saç tasarımcıları tarafından uygulanmaktadır.

ABARTIDAN UZAKTA

"Tasarım mottom, fonksiyonel, sade ve aynı zamanda çarpıcı tasarımlarla fark yaratabilmek"

"Karmaşık olanın içinden çıkardığım küçük bir detaya yoğunlaşmak hoşuma gidiyor; sadeliğin cazibesine inanıyorum" diyen tasarımcı Deniz Gur, Amsterdam'da sunduğu Purification adlı koleksiyonunu ve tasarımcılık yolunda attığı adımları anlatıyor.

Her şey ilkokul döneminde eski aile fotoğraflarını karıştırırken bir anda, "Ben hippi olacağım!" demesiyle başlamış. "Annemin ve anneannemin dolaplarını karıştırıp her güne ayrı bir 70'ler styling'i yapıyordum" diyen Deniz Gur, daha sonra modadaki tek dönemin 70'ler olmadığını fark etmiş. Kostüm tarihini anlatan fotoğraflı bir kitap sayesinde modanın tüm dönemlerine olan ilgisini keşfederek çizimler yapmış. "Lise çağına geldiğimde, mesleğimi zaten farkında olmadan seçmiştim" diyor.

ELLE: Sizi tasarıma iten şey neydi?

DENİZ GUR: Spontane bir süreçti. Duygularımı ve hayata bakışımı tasarımlarımla aktarabilme ve olmayanı oldurma isteği hep vardı. Üniversiteye başlamadan önce çıkış noktası ve söylemleri nedeniyle Vivienne Westwood beni en çok etkileyen tasarımcılardan biriydi. Bu da yolumu belirlememde etkili bir faktör oldu.

ELLE: Bu meslekle ilgili sizi en çok heyecanlandıran şey nedir?

D.G.: Yaratıcı süreç, çok yönlü olabilme imkanı, tasarımlarımı oluşturma sürecindeki dönemler arası yolculuk, değişik doku ve materyallerle oynayıp şekillendirme ve farklı kültürlerden yakaladığım detayları harmanlayarak yeni bir boyut kazandırma fırsatı… Sanatın değişik dalları ve felsefeyle tarih gibi farklı konularla iç içe olmak ve bunun sonucunda mutlu olup mutlu edebilmek de benim için çok önemli.

ELLE: Tasarım mottonuz nedir?

D.G.: Deneyselliği ön planda tutan ve doğa dostu teknolojik yenilikleri önemseyen bir bakış açısıyla hayatın her alanında var olan tasarımlar yaratmak. Zaman ve mekandan bağımsız, fonksiyonel, sade ve çarpıcı tasarımlarla farkındalık yaratabilmek.

ELLE: Son koleksiyonunuz için nereden yola çıktınız?

D.G.: Amsterdam'da sunduğum Purification (Arınma) isimli koleksiyonumu, Rumi felsefesiyle Zen Budizmi arasındaki ilişkiden yola çıkarak, geleneksel modern bir şekilde yorumlayarak hayata geçirdim. Sadece bu koleksiyon için özel olarak Kipaş'la ürettiğimiz organik pamuk ve keten karışımlı, tencel ve de yüzde 100 ipek kumaşları bir arada kullandığım tasarımlarım hem sürdürülebilir özelliği taşıyor hem de "saf doğa aşkı"nın altını çiziyor. Ayrıca ilk kez çalıştığım denimin, sadece günlük kullanıma yönelik olmadığını vurgulayarak, ona mesafeli duran kadınların gardırobuna yerleşebileceğini göstermeyi amaçladım.

ELLE: Sizce her kadının gardırobunda olması gereken anahtar parçalar neler?

D.G.: Her parçayla kombinlenebilecek, abartıdan uzak, özgün kumaş ve kesimlere sahip bir palto ve ceket, ipek ya da keten bluzlar, her zaman kurtarıcı uzun bir elbiseyle çarpıcı aksesuarlar.

ELLE: Kimleri giydirmek isterdiniz?

D.G.: Andree Putman, Georgia O'Keeffe, Elsa Peretti, Tilda Swinton, Mica Ertegun tavır ve tarzlarıyla beni etkileyen kadınlardan… Güçlü duruşu olan, özgün kadınları giydirmek isterim.

ELLE: Koleksiyonlarınıza nereden ulaşılabilir?

D.G.: Tasarımlarımı denizgur.com'dan ve Instagram hesabım @denizgur'dan takip edebilirsiniz. Şu anda siparişle çalışıyorum. Yakın zamanda da konsept mağazalarda denk gelebileceksiniz.

FOTOĞRAFLAR: ELİF ÇAKIRLAR&BARIŞ ARAS/FLU FOTO

canlı ve ışıltılı bir cilt

yeni! phyto replenish oil

dermalogica®

Ayrıntılı bilgi :(0212) 296 92 50 / www.dermalogica.com.tr

—SERLİ GAZER BOYACI

KENDİ KURALLARINA GÖRE

Sezonun en çok konuşulan tasarımcısı Demna Gvasalia ve markası Vetements, moda sektörünün dikte ettiği kuralları uygulamaktansa kendininkileri yazıyor. Nasıl mı? 2014 yılında çıkardığı koleksiyonu tekrar satışa sunarak! Çağımızı artık "tüketim çağı" olarak tanımlamak yetmiyor, buna "delicesine tüketim çağı" demek daha doğru olur. Böyle bir dönemde, iki yıl öncesine ait bir koleksiyonu tekrar satışa sunmak kadar daha akıllıca bir hamle olabilir mi? "New York Times"ın tanımladığı gibi modayı agresif bir dokunuşla değiştiren Demna Gvasalia, trendlerin yenik düştüğü zaman kavramıyla dalga geçiyor gibi.

BİZİM MAHALLE

IMG Fashion, 2017-18 sonbahar-kış koleksiyonlarının sergileneceği Mercedes-Benz Fashion Week İstanbul'un tarihlerini resmi olarak açıkladı. Dokuzuncu sezonuyla Mercedes-Benz Fashion Week İstanbul 12-17 Ocak'ta Zorlu Performans Sanatları'nda gerçekleşecek.

AKSESUAR

SON DOKUNUŞ

Tasarımcı Ayşe Burcu Kaya'nın Python Dreams koleksiyonundaki clutch'lar kışa en yakışan modellerden!

Dönüşü muhteşem oldu

Puma Basket Future Minimal, 60'ların basketbol modasını yansıtan, hızlıca hip hop kültürüne adapte olan modanın pop ikonuna dönüşümü ve iddialı renklerin fütüristik bir buluşması olarak karşımıza çıkıyor. Geçmişi yeniden sokaklara taşıyan Puma bu sezonun underground trendleriyle dans ediyor.

PARTİ BAŞLASIN!

MICHAEL KORS'UN THE HOLIDAY 2017 KOLEKSİYONUNDAKİ PARÇALARLA PARTİLEME SANATININ İNCELİKLERİNİ ÖĞRENİYORUZ.

—SERLİ GAZER BOYACI

TOPUKTAN GEÇMELİ PANTOLONLAR

60'larda kayak sonrası giyildi, 80'lerde spor yapılırken, 90'lara geldiğimizde sokağa indi. Bir süredir göz önünde bulunmayan topuktan geçmeli pantolonlar kimilerimiz için annemizin gençlik yıllarından kalan travmatik bir parça. Bu sezonsa sürpriz bir şekilde geri geldiler. Marni, Versace, Balenciaga, Jil Sander, Stella McCartney gibi modaevlerinin 2016-17 sonbahar-kış defilelerinde gördüğümüzde, acaba bu stil teorisi pratiğe dönüşecek mi, diye düşündük. Tabii ki sokak stili ikonları bize yine "nasıl giyilir" dersi verdi. Karşınızda yeni sürümü ve en iyi örnekleriyle "stirrup" pantolonlar.

FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE

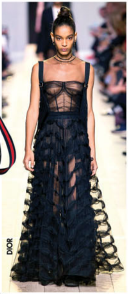
EDİTÖRÜN SEÇİMİ

YILBAŞI PAKETİ

Bu yıl yılbaşı ağacının altındaki paketten ne çıksın?

GUCCI

DIOR



DIOR

DORA TEYMUR

HAFİZE ÇELİKTÜRK *Moda Editörü*
Bu Vetements bota sahip olmak için nedenlere ihtiyacım yok. Bu parçanın gardırobumda olmasını istiyorum. Sahip olduğum tüm zamansız parçalarla kombinleyebileceğim bir tasarım.

MELİS AĞAZAT *Moda Direktörü*
Yeni yıl coşkusu, tutulan dilekler, Noel Baba derken beklentiyi yükseltiyorum, rüyaları formatlıyorum. Bvlgari'nin bu saati geyiklerin çektiği o kızakla mı gelir, yoksa kocaman fiyonklu bir kutuyla mı, bilemiyorum. Yeter ki gelsin.

SERLİ GAZER BOYACI *Moda Haberleri Editörü*
Elegan olanı bozan Demna Gvasalia'nın bu sezonki Balenciaga'sına hayranım. Her bir parçaya ayrı ayrı sahip olmak istesem de sanırım yeni yıl olunca biraz daha ışıltı görmek istiyor insan. Belki geleceğe dair umutlarımızın bir metaforu olarak... Bir mücevheri andıran bu stiletto'yu nasıl giyerseniz giyin her zaman star parça olacak. Ben bu kış füzo pantolonlarla ve kocaman kayak montlarıyla giymeyi planlıyorum.

GÜLGÜN ÖZEK *Fotoğraf Editörü*
Christian Dior markasının erkek egemen kimliği, Maria Grazia Chiuri'nin transferiyle bu yıl kırılmış oldu! Chiuri de ilk Dior defilesinde, "We should all be feminist / Hepimiz feminist olmalıyız" tişörtüyle bunu adeta taçlandırdı. Ben de olur da bir yılbaşı ağacına denk gelirsem, altında bu tişörtü bulmak isterim. Dile getirmek ve inanmak bu yolda ilk adımlardır belki ama önemlidir. Daha eşit bir dünya için, bu da burada dursun!

SUZAN YURDACAN *Yazı İşleri Müdürü*
"Sevgili Noel Baba, bunca yıl senden bir şey istemedim… Bana çift kaplanlı bu Gucci çantanın siyah ya da yeşilini gönder lütfen. Çantama baktıkça bazen susmam, hemen kükrememem gerektiğini hatırlarım. Çanta olmuyorsa, bana aşk gönder!"

ASLI ASİL *Moda Ekibi Asistanı*
Noel Baba, bütün kış ayağımda gümüş Dora Teymur pump'larımla dolaşmayı hayal ediyorum. Yılbaşı ağacımı kurdum, süsleri taktım, altına hediyeyi koymak senden!

SELİN MİLOŞYAN *Güncel Haberler Editörü*
Beli vurgulayan ve vücuda oturan Christian Dior'un bu seksi ve cüretkar elbisesini giymek cesaret istese de o cesareti göstermekte kararlıyım. Gizlilikle açıklığın zıtlığını çok iyi yansıtan, gösterirken saklayan ve hatların altını çizen bu elbisenin sağlıklı beslenme ve fit kalma arzumu da motive edeceği kesin!

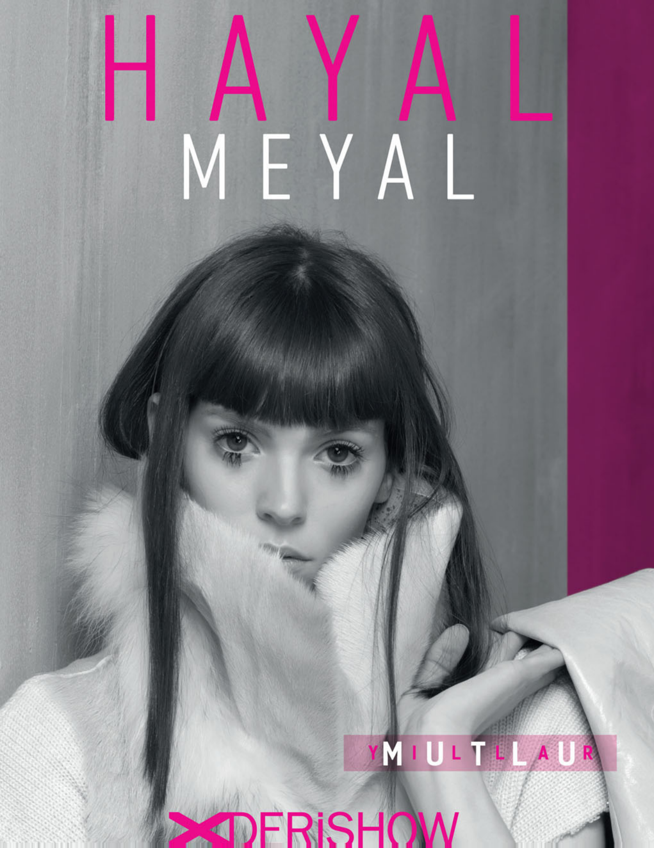
BVLGARI

GILDA AMBROSIO

VETEMENTS

BALENCIAGA

FOTOĞRAFLAR: IMAXTREE.COM



HAYAL
MEYAL
YMIULTLLAUR
DERiSHOW

—ELİF TUNCEL

▲ KARNAVAL TADINDA

Sevdiklerine yeni yıl hediyesi seçmekte zorlananlar ve tabii ki zor beğenenler için, uçsuz bucaksız bir hayal dünyasına davet eden bir adres önerimiz var. Birbirinden enfes kokular, mumlar, kişisel bakım ve banyo ürünleriyle yılbaşı heyecanı Jo Malone London'a uğradı bile.

TOMMY HILFIGER

ALEXANDER McQUEEN

ALEXANDER McQUEEN

RODARTE

ASHLEY WILLIAMS

GOTİK PRENSES

Taşlı, süslü saç aksesuarları yalnız hanım hanımcık aristokrat stillerin tamamlayıcısı olacak diye bir kural yok. Podyumlar bu kış, "Kötü kızlar da prenses olur" diyor. Elbette birkaç ufak farkla… Akmış dumanlı göz makyajı, bordo-kahve dudaklar veya üzeri sloganlı bir tişörtle, bu asi prensesler biraz rock'n'roll, biraz gotik. İtirazı olan?

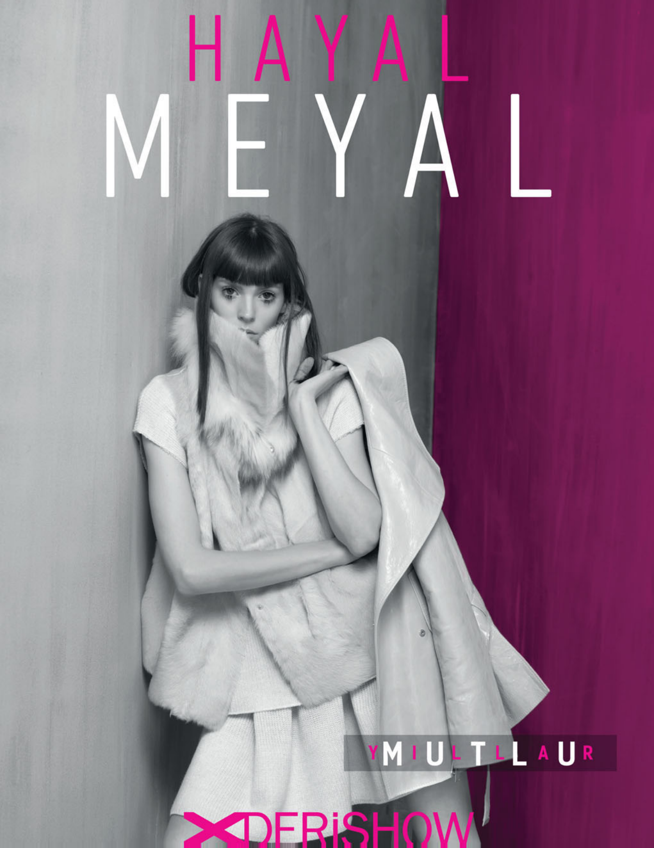
CİLDİNİZDE GERİ DÖNÜŞÜM

Cilt bakımı daima iyi bir fikirdir, özellikle de kış aylarında... Yeni yıla yenilenmiş bir ciltle girmek isteyenler: istikamet The Sofa Hotel Nişantaşı'ndaki Green Spa! Lüks cilt bakım markası Carita'nın ciltte dolgun, sıkı ve canlı bir görünüm sağlayan ürünleri ve ultrason, LED ve mikro akımı buluşturan Cinetic Lift Expert cihazıyla uygulanan cilt bakımının ardından kendinizi sürekli hayranlıkla aynaya bakarken yakalamanız mümkün. Gücünü esansiyel yağlardan alan Decleor'un inceltici ve sıkılaştırıcı etkili Aroma Blend serisiyle yapılan şekillendirici vücut bakımlarıysa bir nevi aromaterapi!

KIRMIZI RUJUNUZU NASIL ALIRDINIZ?

Yeni yılda dudaklar mat kırmızı renklere bürünecek, orası kesin. Peki hangi kırmızı? Dior'un yılbaşı koleksiyonu Splendor, karar vermenize yardımcı olabilir. Klasik stick rujdan vazgeçmeyenlerdenseniz Diorific Splendor, güzellik dünyasına yeni bir soluk getiren likit mat rujlar benim de kalbimi kazandı diyorsanız Diorific Matte Fluid Luxury tam isabet.

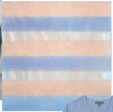
PODYUM VE KULİS FOTOĞRAFLARI: IMAXTREE.COM


HAYAL
MEYAL
YMIULTLLAUR
DERiSHOW

KISMET BY MILKA, LIBERTY LONDON'DA!

Madonna, Beyonce, Bella Hadid, Anne Hathaway gibi dünyaca ünlü yıldızların tercihi Kısmet By Milka, 24-25 Kasım'da dünyanın en büyük mağazalarından biri olan Liberty London'daki "Personal Appearance Day" gününe katılıyor. Buraya davet edilen tek Türk markası olan Kısmet by Milka'nın tasarımcısı Milka Karaağaçlı, London'daki bu etkinlik için özel bir kolye tasarladı. **kismetbymilka.com**

Altın üzeri pırlanta işlemeli kolye, **KISMET BY MILKA**, ₺4150.



MODA MÜZEYE GİRERSE

Amerikalı ressam Agnes Martin'in Guggenheim Müzesi'nde gerçekleşen sergisine sponsor olan COS, sanatçının çalışmalarından ilham alan 12 parçalık bir kapsül koleksiyon hazırladı. 11 Ocak 2017'ye kadar görülebilecek olan sergide, soyut dışavurumcu sanatçının minimal anlayışının, geometrik çizgi ve örgülerinin COS'a nasıl ilham verdiğini görecek, Martin'in yarattığı kompozisyonların COS'un yalın ruhuyla nasıl uyuştuğuna tanıklık edeceksiniz. Kapsül koleksiyona COS'un belirli mağazalarında ulaşabilirsiniz. **cosstores.com**

Kitapların izinde dünyayı keşfedin

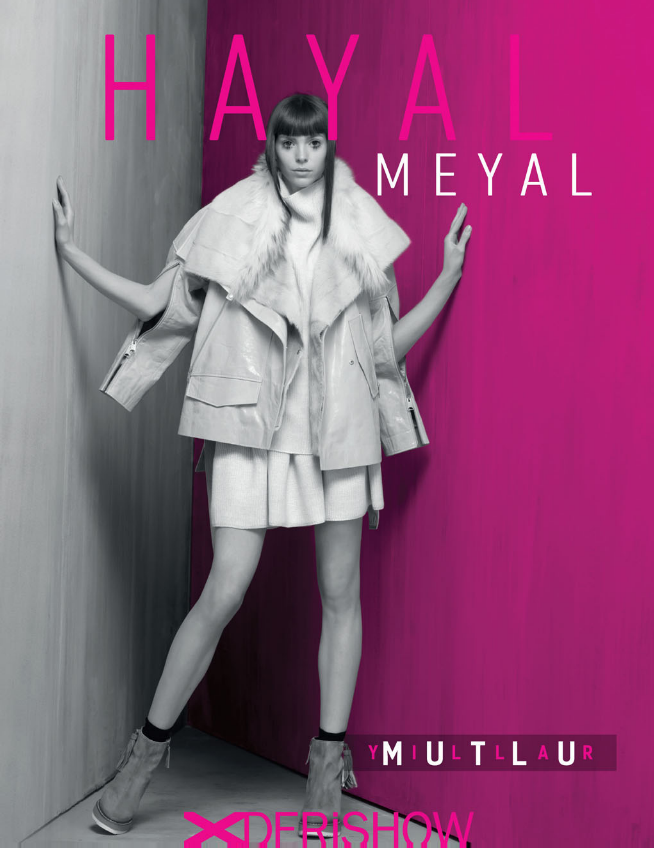
Guy Bourdin (sol üstte), Wing Shya (solda) ve Kourtney Roy (üstte) imzalı bu üç fotoğraf favorilerimizden.

Louis Vuitton'un, "Fashion Eye" isimli yeni seyahat ve fotoğraf serisi kitapları, moda fotoğrafçılarının gözünden bir şehre, bölgeye ya da ülkeye odaklanıyor. Miami'nin Guy Bourdin, Paris'in Jeanloup Sieff, Şangay'ın Wing Shya, Kaliforniya'nın Kourtney Roy ve Hindistan'ın Henry Clarke tarafından anlatıldığı beş kılavuz kitap, moda, sanat, lüks tüketim, seyahat ve keşif meraklılarının vazgeçilmezi olmaya aday. Oturduğunuz yerden de dünyayı gezin! **louisvuitton.com**

ORGANİZASYON

BUZDA DEFİLE

Intimissimi On Ice etkinliği İtalya, Verona'da, kentin tarihi ve romantik Arena di Verona amfiteatrında, geçtiğimiz 7 Ekim'de gerçekleşti. Moda, buz pateni ve müziğin iç içe geçtiği etkinlikte izleyiciler Intimissimi tasarımlarını etkileyici bir atmosferde izleme imkanı yakaladılar. Ünlü İtalyan tenor Andrea Bocelli'yse şov boyunca sergilediği canlı performansla organizasyonun büyüsünü doruğa taşıdı. Kırmızı halıda yürüyen isimler arasında Intimissimi markasının ilham perisi Irina Shayk, eski Intimissimi reklam yüzü Macar süper model Barbara Palvin, günümüzün en popüler mankenleri arasında sayılan Porto Rikolu Joan Smalls ve Polonyalı Anja Rubik vardı. **intimissimi.com**


HAYAL
MEYAL
YMIULTLLAUR
DERiSHOW

Siyah düğmeli yün bolero, çift renkli, üste oturan elbise, tokalı kemer, hepsi **LOUIS VUITTON**.

Detaylı ceket, uzun elbise, metalik "biker" bot, hepsi **LOUIS VUITTON**.

MELEK YÜZLÜ

Işıltılı ve doğal, Nicolas Ghesquiere'in ilham kaynağı, gerçekten önem verdikleri hakkında konuşmak için bize kalbini açıyor.

YAZI: **LAURA SOMOZA**
FOTOĞRAFLAR: **NINO MUNOZ**
YAPIM: **INMACULADA JIMENEZ**

İSPANYOLCADAN ÇEVİREN: MAJOR TRANSLATION.

Miranda Kerr, Los Angeles Milk stüdyolarına yüzünde kocaman bir gülümseme, üzerinde beyaz gömlek, siyah jean ve büyük bir çantayla geldi. Nişanlısı (geçen temmuz ayında ona evlenme teklif etti, Miranda da tabii ki evet dedi, hatta bunlar sosyal medyaya da yansıdı), Snapchat uygulamasının genç yaratıcısı Evan Spiegel'ın kendisine hediye ettiği Teddy adında kahverengi kaniş de o gün kendisine eşlik ediyordu. Köpek, tüm gün süren çekime ve bir şekilde "top model" yaşantının en önemli isimlerinden biri olan Miranda'nın çalışmasına tanık oldu. Aktör Orlando Bloom'la olan ilişkisinin meyvesi olan beş yaşındaki oğlu Flynn'le bir video görüşmesi yapmak için bir ara kısa bir mola veren Miranda saç ve makyajını düzeltmeyi de ihmal etmiyor. İlerleyen saatlerde, başka bir kısa arada, akıllı telefonun ekranında annesi ve babası beliriyor. Onlarla sohbet ettikten sonra veda etmeden önce bana bakıyor, kaşlarını kaldırarak esprili bir ses tonuyla, "Onlara selam vermek ister misin?" diye soruyor. Çok içten bir kadın, ve belli ki ailesine de çok bağlı. Sık sık mesajlarla öten telefonuyla ilgilenmediği zamanlarda Miranda, etrafta zıplamaya devam eden Teddy'yi kucaklıyor. "Snapchat bildirimleri mi?" diye soruyorum. "Evet!" diyor. "Bak bu Evan, bu da ben" diyor ve gülerek çifti temsil eden emoji çizimlerini gösteriyor: Neşeli Miranda; Spiegel, suratı kocaman bir öpücükle işaretlenmiş. "Senin Snapchat'in var mı?" diye soruyor. "Varsa sana buna benzer şeyler yapmayı öğretebilirim" diyor. Bana gururla "Seni seviyorum" yazan büyük bir kalbi gösteriyor. Evet, Avustralyalı her şey aşktan. Hatta kendi kozmetik mağazasının internet sayfasında (Kora Organics; koraorganics.com) kendi imzasını ve el izini taşıyan, insanlara gönderdiği "much love" mektubuyla markayı tanıtıyor. M harfi, tabii ki kalp şeklinde.

"AYIN ENERJİSİNE İNANIYORUM ÇÜNKÜ BU GEZEGENDE MEYDANA GELEN PEK ÇOK ŞEY ONA BAĞLI. İNSAN BEDENİ YÜZDE 70 ORANINDA SUDAN OLUŞUYOR. AY, OKYANUSLARI KONTROL EDİYOR VE DENİZDEKİ GELGİTLERİ ETKİLİYOR"

NUMEROLOJİ VE ASTROLOJİYE İNANIYOR

ELLE: Her zaman duygularınızla mı hareket edersiniz?

MIRANDA KERR: Her şeyin içten, gönülden gelmesi bence çok önemli. Sadece kafasını kullanan bir sürü insan var. Ben, onlardan farklı olarak, aklı bir kenara bırakıp her şeyi kalbimle yaptığımda kendimi iyi hissediyorum. Zor bir gün geçirsen veya tükenmiş olsan bile donuklaşmamalısın. Çünkü o zaman kalp küçülür; onu daima açık tutmak ve büyümesine izin vermek gerekir. Bu şekilde insanlar enerjini fark edebilir.

ELLE: Özel olarak bir çeşit enerjiye inanıyor musunuz?

M.K.: Evet, ayın enerjisine inanıyorum çünkü bu gezegende meydana gelen birçok şey ona bağlı. İnsan bedeni yüzde 70 oranında sudan oluşuyor. Ay, okyanusları kontrol ediyor ve denizlerdeki gelgitleri etkiliyor. Açıkçası bunun bir ucu da bize dokunuyor. Her şeyin birbirine bağlı olduğuna inanıyorum. Ayrıca numeroloji ve astrolojiye de inanıyorum.

ELLE: Sizi neler sakinleştirir?

M.K.: Meditasyon. Ufak bir boşluk bulduğum her an ve günlük olarak meditasyon yapıyorum. Örneğin, eğer tuvalete gittiysem, kısa bir süreliğine nefes alıp vermeye yoğunlaşıyorum. Ama iyi olmama yardımcı olan şey aslında her sabah 20 ve her akşam 20 dakika meditasyon yapmak. Ofisteyken ekibimle beraber üstünlük meditasyonu yapmayı seviyorum. Öğlen bir boşluk yaratıyoruz ve kolektif mantra'ları tekrarlıyoruz. Her kişi kendisiyle ilgili olanı söylüyor. Bu şekilde bir grup bağlantısı kurduktan sonra kendimizi birbirimize daha yakın hissediyoruz ve çok daha iyi çalışıyoruz.

ELLE: Çay da sizi rahatlatıyor... Bu röportajda bize hangilerini önereceksiniz?

M.K.: Aslan dişi, ciğeri temizliyor ve yakın bir tada sahip olduğu için kahve yerine geçebiliyor. Ben bu çayı keçi sütü ve bir kaşık balla hazırlıyorum ve bir termosta işe getiriyorum.

Miranda Kerr, içeceklerini metal bir şişeden içiyor. Bittiğinde aynısıyla yeniliyor. "İçinde çay mı var?" diye soruyorum. Sırrını açıklıyor: "Hayır, evde filtrelenmiş su. Bu malzemeyi kullanıyorum, çünkü plastikler ağızda garip bir tat bırakıyor." Yanında bir de kocaman bir sandviç getirmiş, ara verdiğinde onu da bir çırpıda bitiriyor.

ELLE: Evdeyken mutfakta zaman geçiriyor musunuz?

M.K.: Bayılıyorum. Çok rahatlatıcı bir aktivite, beni mutlu ediyor ama iş yüzünden sevdiğim şeyleri yapmaya pek vakit bulamıyorum. Tarifler için en taze malzemeleri aramayı ve etrafımdakiler için lezzetli yemekler hazırlamayı çok seviyorum: Yemeklerimi yiyen insanların tepkilerini görmek için yüzlerine dik dik bakıyorum (kahkaha atıyor).

ELLE: Flynn size mutfakta yardımcı oluyor mu?

M.K.: Hayır, o yemek pişirmeyi sevmiyor. Sadece canı isterse yardım ediyor. O da ancak börek, pasta veya kurabiye yapacağım zaman. Yoksa yemek yemeye ve parmaklarını yalamaya bayılıyor!

ELLE: Bize önerebileceğiniz bir tarif var mı?

M.K.: Yemek pişirdiğim zaman iç sesimle hareket ediyorum. Temel adımları izliyor ancak özellikle salata veya sebze yemeği yapıyorsam spontane olmayı tercih ediyorum, hissettiğim yönde hareket ediyorum.

ELLE: Hep yaptığınız en başarılı yemeğiniz hangisi?

M.K.: Muhtemelen, sarımsak, soğan ve limonlu, zerdeçallı tavuk rosto. Hindistan cevizi yağı ekliyorum ve sekiz dokuz saat marine ediyorum. Ve her zaman serbest gezen organik tavuk tercih ediyorum. Tavuğu yavaş pişirdiğimizde zaman, kemiklerdeki besleyici kısmından da daha çok yararlanmış oluyoruz.

Tüy detaylı spor kazak, deri efektli pantolon, mühür tipi yüzükler, "biker" bot, hepsi **LOUIS VUITTON**.

"İLK SEVGİLİM CHRIS, 16 YAŞINDA ÖLDÜ. ONA BİR MEKTUP YAZDIM VE MEZAR TAŞININ ÜSTÜNE BIRAKTIM. O MEKTUPTA, İLK ÇOCUĞUM OLDUĞUNDA ONA SENİN ADINI VERECEĞİM YAZIYORDU. BU YÜZDEN KÜÇÜK FLYNN'IN ADI FLYNN CHRISTOPHER"

Yarım üst kazak, volanlı kalem etek, bot, hepsi **LOUIS VUITTON**.

“DEĞERİN ZAMANLA ÖLÇÜLMEDİĞİNİ, YAPTIĞIN ŞEYLERİ AŞKLA YAPTIĞINDA DEĞERLİ OLDUĞUNU DÜŞÜNÜYORUM. BU YÜZDEN YEMEK PİŞİRİRKEN MUTLU HİSSEDİYORUM, BU SONUCA DA OLUMLU YANSIYOR...”

Elbise "black & white", büyük yüzük, topuklu "biker" bot, hepsi **LOUIS VUITTON.**

"ERKEN YAŞLARDA HAYATIN DEĞERLİ VE KIRILGAN OLDUĞUNU; BİR KÖŞEDE OTURARAK BİR YERE VARILMADIĞINI ANLIYORSUNUZ. HAYATINIZDA OLAN İNSANLARA ONLARI SEVDİĞİNİZİ SÖYLEMEK, DUYGULARI SUSTURMAMAK ÇOK ÖNEMLİ"

ELLE: Hazırlamayı çok sevdiğiniz bir tatlı da var mı?

M.K.: Elmalı tart. Üstteki süsü, yani hamur şeritleriyle yapılan kafes kısmı için epey zaman harcıyorum. Hamurdan şeritler ve elmaları kesmek beni hayli oyalıyor. Evan'ın en sevdiği tatlı bu. Daha az yorucu olan cheesecake'imi de beğeniyor. Değerin zamanla ölçülmediğini, yaptığın şeyleri aşkla yaptığında değerli olduğunu düşünüyorum. Bu yüzden yemek pişirirken mutlu hissediyorum, bu sonuca da olumlu yansıyor... İnsan olarak hepimiz bir şekilde birbirimize bağlıyız, içine aşk katılarak pişirilmiş bir yemeği denediğinizde kendinizi harika hissedersiniz. Flynn benim pişirdiğim bir şeyi yerken bana, "Aşkı hissedebiliyorum annecim" diyor (gülüyor).

ELLE: Özel olarak organik ürünleri mi alıyorsunuz?

M.K.: Hiçbir konuda radikal olmayı sevmiyorum. Yüzde 80 oranında evet, geri kalanı için öyle bir şartım yok. Eğer seyahat ediyorsam yerel malzemelerle yemek yapıyorum. Bu ruhuma da çok iyi geliyor, beni dinlendiriyor.

ELLE: Kora Organics nasıl gidiyor?

M.K.: Cilt, vücudun en büyük organıdır: Sürdüğünüz her şey filtrelenmeden direkt olarak kana karışır. Ruhu, vücudu ve zihni şımartan besleyici organik bir ürün yaratmak istedim. Kora Organics'in tüm ürünleri kendinizi sevmeyi sağlayan gül kuvartzıyla filtrelenmiştir. Ve paketin arka yüzünde, huzur ve mutluluk gibi kelimeler yer alıyor. Ürünlerimi kullanmak erkekler ve kadınlar (hepsi "unisex") için değerli bir ritüel.

ELLE: Bize hangi Kora Organics ürünlerini tavsiye edersiniz?

M.K.: Rosehip Body Oil, hacim genişlemesini durdurur ve içerisindeki C vitamini ve yağ esansları sayesinde çizgileri önler. Hamileliğim sırasında her gün bu ürünü kullandım.

ELLE: Flynn'in doğumu 27 saat sürdü. Doğuma dair neler hatırlıyorsunuz?

M.K.: Ağrıyı durdurmak için ilaç almayı reddettim. Sonuç olarak doktorlar bana doğumu yaptırmak zorundaydı. Ve o kadar saatten sonra bebeğin artık çıkması gerekiyordu. Flynn dört buçuk kiloydu!

ELLE: Onu ilk gördüğünüzde aklınızdan neler geçti?

M.K.: Büyülü bir andı. Parmağını uzattı, onu tuttum. O saniyeden itibaren ona tamamen bağlanmıştım.

Kemerli "trench", elbise, deri yüzükler, bağcıklı "biker" bot, hepsi **LOUIS VUITTON**.

ELLE: Tam adı Flynn Christopher. Chris, 16 yaşında ölen ilk sevgilinizin de ismi, değil mi?

M.K.: Chris öldüğünde ona bir mektup yazdım ve mezar taşının üstüne bıraktım. O mektupta, ilk çocuğum olduğu zaman onun adını vereceğimi yazmıştım. Bunu Orlando'ya anlattım o da bana anlayış gösterdi. Bunun gerçekten çok "cool" olduğunu, bunu yapmam gerektiğini söyledi. Çok nazik bir davranıştı. Kendimi hala Chris'in ailesinden biri gibi hissediyorum. Onları kendi ailemi düşündüğüm gibi düşünüyorum.

ELLE: Sizi güçlü bir kişi yapan olay ne oldu?

M.K.: Erken yaşlarda hayatın değerli ve kırılgan olduğunu anlıyorsunuz. Bir köşede oturarak bir yere varılmadığını ve hayatınızda olan insanlara onları sevdiğinizi söylemek, duyguları susturmamak çok önemli. Her gün kendinizin en iyi arkadaşı olmalı ve mutlu olmak için başka bir kişiye ihtiyaç duymamalısınız. İlişkimde mutluyum, çünkü mutluluk veriyorum. Ve eğer eşim mutluysa bunu bana da yansıtır.

ELLE: Louis Vuitton markasının en çok nesini seviyorsunuz?

M.K.: Kıyafetleri çok havalı ve aksesuarları beni her seferinde heyecanlandırıyor. Seyahat ederken de valizlerini kullanıyorum.

ELLE: Markanın tasarım direktörü Nicolas Ghesquiere'i nasıl tarif edersiniz?

M.K.: Yenilikçi, ışıldayan, zeki, içten ve vefakar, dünyada en sevdiğim insanlardan birisi. Kocaman bir kalbi var, onu seviyorum.

ELLE: Bir akşam yemeğinde...

M.K.: Evan'la tanışmıştık (yüzü aydınlanıyor)... Yan yana otururken bana, "Çok tatlısın" dedi. Bir süre arkadaş kaldık... Aslında ilk kez öpüşene kadar.

ELLE: İlk öpücük nasıldı?

M.K.: "Aramızdaki bu çekim büyü gibi" diye düşündüm. Hayatımın ilk öpücüğüymüş gibi hissettim. Çok aşığım.

ELLE: Evan, Snapchat'in kurucusu. En sevdiğiniz sosyal medya uygulaması bu mu?

M.K.: Evet ama onun yüzünden değil (kahkaha atıyor). Her gün Snapchat'i kullanıyorum, çünkü verdiği hizmeti seviyorum. Bence çok kullanışlı, güncel, her şeye bağlı olmanın spontane bir yolu. "Discover" özelliği, etrafında olan biten her şeyi görmeni sağlıyor.

ELLE: En sevdiğiniz emoji'ler hangileri?

M.K.: Köpekli olan. Çok eğlenceli! Kelebekleri de seviyorum.

Dünyanın en ünlü yıldızlarına ev sahipliği yapan
Zorlu Performans Sanatları Merkezi'nden, kişiye özel servis anlayışıyla **Raffles Otel'**e,
Türkiye'de ilk kez yer alan moda devlerine ev sahipliği yapan
Alışveriş Merkezi'nden, Michelin yıldızlı restoranlara

hayatınızdaki ilklerin en özel adresi...

APPLE BEYMEN **BVLGARI** BURBERRY **CAVALLI** DIOR **DOLCE & GABBANA**
DSQUARED2 **FENDI** JO MALONE **KWANPEN** LANVIN **LOUIS VUITTON** MICHAEL KORS
MIU MIU MONCLER **MONT BLANC** PRADA **POMELLATO**
SAINT LAURENT **STELLA McCARTNEY** TIFFANY&CO. **VAKKO** TORY BURCH
VALENTINO ve daha fazlası...

ZORLU CENTER
İSTANBUL

zorlucenter.com facebook/zorlucenter instagram/zorlucenter

ALEXANDER MCQUEEN

DIOR

ZANA BAYNE

DITA VON TEESE

KORSENİN MUHTEŞEM DÖNÜŞÜ

Asi ve cüretkar, dikbaşlı olduğu kadar zorlayıcı, seksi ama korumacı, baskıcı ve bir o kadar da özgürleştiren, çok eski ve en yeni, gizli ve açıkta... İçinde tüm bu zıtlıkları mükemmel dengeleyen tüm zamanların en fetiş parçasını tahmin edebildiniz mi?

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**

RODARTE

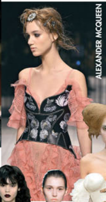
Sürekli yenilenen ama yenilenirken de geçmişten kopmayan moda, dinamik ve sonsuz yolculuğunda bu sezon hiç de yabancısı olmadığımız bir parçayı başrole taşıyor. "İçeriden" dışarıya çıkan, yetenekli moda tasarımcılarının sihirli değneğiyle bir moda aksesuarına dönüşen korselerin 2016-17 sonbahar-kış defilelerinin gözdesi olduğunu siz de fark etmişsinizdir. Loewe'da beyaz tişörtlerle kullanılan deri korseler Prada'da paltoların üzerine bağlanıp daha militer bir duruş sergilerken, Olivier Rousteing'in elinde boyları uzatılarak kalçaları da toparlayan elbise izlenimi veriyor. Hermes ve Margiela, XXL kemerlerle bel bölgesini belirginleştirip korsenin kulaklarını bol bol çınlatırken, her daim kadın bedenini ve hatlarını vurgulayan koleksiyonlar tasarlayan Alexander McQueen'in selefi Sarah Burton da McQueen'in mirasını sırtlanarak korse şeklinde kesilmiş deri montlarla bu fetiş parçaya farklı bir yorum getiriyor.

2017 kış modasında yatak odalarından çıkıp podyumlara ve sokaklara fırlayan korseler bir moda aksesuarı olmanın ötesinde esaretle özgürlüğün çatışmasında çeşitli sosyopolitik tartışmaları da beraberinde getiriyor. Kısaca korse, korse olmakla kalmıyor, beden-

FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE

18:17
İhtişama seyirci kalmadığınız an.
İster Londra'nın zengin kültürünü keşfedin, ister Barselona'da tapas tadın, ister İstanbul'un renkli sokaklarında kaybolun. Fairmont sizi Avrupa'nın en özel destinasyonlarına götürüyor. Unutulmaz bir kaçamak için sizi Londra'daki The Savoy'a, Barselona'daki Fairmont Rey Juan Carlos I'e, İstanbul'da yakında açılacak Fairmont Quasar İstanbul'a ve dünya çapındaki 70'den fazla otelimize davet ediyoruz.
Fairmont Escapes ile rezervasyon yapın, kahvaltı ve her iki günde bir akşam yemeği ikramımızın, en iyi fiyatlar üzerinden %20'ye varan indirimlerin keyfini çıkarın.
20'den fazla ülkede yaşanacak en özel anlar için
fairmont.com/europe
Fairmont
UNFORGETTABLE. SINCE 1907.

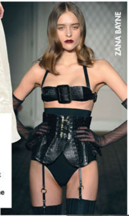
İsveçli oyuncu Alicia Vikander "Ex Machina" filminde taşıdığı bakırdan korseyle bu parçaya fütüristik ve oldukça "high-tech" bir yorum getirdi.



de durduğu gibi durmuyor. Verdiği mesajlar ne olursa olsun, kadın hatlarını vurgulayan bu parçanın adını bu sezon çok duyacaksınız.

ROSE DAWSON'IN KORSELERİ

Korse deyince gözümde Titanik filminde Kate Winslet'ın canlandırdığı Rose'un korseleri ve özellikle annesinin onu Leonardo DiCaprio'nun canlandırdığı Jack'le görüşmemesi konusunda sertçe uyarırken korsesinin iplerini hırsla sıktığı sahne beliriyor. O korse ve sıkılan ipler filmde Rose'un istemediği bir kişiyle zorunlu evliliğini, kadının hoşlanmadığı bir şey yapmak mecburiyetinde olmasını, bir erkeğin baskısı altına girmesini simgeliyordu. Kısaca korse burada erkek egemenliğine gönderme yapıyordu. 16'ncı yüzyılda kullanılmaya başlayan, kadın bedenini doğal yapısından uzaklaştırıp onu zamanın güzellik normlarına uydurmaya çalışan, hareket serbestisini azaltıp çeşitli sağlık sorunlarına sebep olan ve hatta kadını erkeğin "şehvet"inden koruması beklenen dönemin zorlayıcı korselerinden çok farklı bir amaca hitap ediyor bugünküler. Bugün yaygın bir moda trendi olarak karşımıza çıkan, Louis Vuitton'un, Fendi'nin ya da Prada'nın çeşitli form ve kumaşlardaki seçenekler tasarımcıların yetenek ve yaratıcılık savaşında piyasaya sundukları şık ve oldukça da feminen aksesuarlar.



2016-17 sonbahar-kış defilelerinde Dior'dan Louis Vuitton'a Fendi'den Prada'ya birçok markanın podyumlara taşıdığı korseler kesinlikle dişi, gösterişli, özgüveni yüksek ve bedenine son derece güvenen bir kadın kimliğine gönderme yapıyor.

MELEK Mİ ŞEYTAN MI?

Yine de o kadar masum değiller. Ve birçok polemik ve tartışmayı da beraberlerinde getiriyorlar. Korsenin zayıf, ince belli ve kusursuz kadınlar yarattığı, "hataları" düzelttiği, bedeni belirli güzellik normlarına göre şekillendirmeyi ve o normlara hapsetmeyi amaç edindiği fikrinden yola çıkan feminist ve kadın hakları savunucuları bu parçanın çağrıştırdığı yüksel seksapelin kadını cinsel bir objeye indirgediğine vurgu yapıyorlar. Fransız feminist Eloise Bouton, "Korse kadını baskılamanın en çarpıcı sosyal damgası. Kadını daha ince ve güzel göstermeye çalışmak baskının ta kendisi!" diye bu parçaya ateş püskürse de moda çevrelerinde artık elastan kumaşlardan yapılan korsenin tam tersi bir etkisi olduğu konuşuluyor.

GİYİM GÜÇTÜR, KORSE BİR TAVIRDIR!

Moda sosyoloğu Emilie Coutant, "Korselerin dönüşü tam tersine kadının bedenine hakim olup ona hükmetmesini, korseyle daha sağlam bir duruş sergilemesini simgeliyor" diye anlatıyor. Bugün artık başkaları tarafından dayatılmayıp kadınların bizzat estetik ve şıklık parametreleri doğrultusunda seçtiği korselerin, Miuccia Prada gibi güçlü ve feminist bir kadın eliyle moda sahnesine taşınması da tesadüf olmasa gerek. Prada'nın, "Korseler bedeni dik tutarken onu otoriter kılıyor. Vücudun çekim merkezini yeniden tanımlayıp onu dengeliyor, duruşu düzeltiyor," sözleri kıyafet ve iktidar arasındaki ilişkiyi de aklımıza getiriyor. Burada "giyim güçtür" mottosunu hatırlayarak giysilerin dış dünyada nasıl bir etki yaratabileceğini, son moda korselerinse nasıl güçlü bir silüet ve tavrın dışa vurumu olabileceğini not düşelim.

İş sanat

ARALIK 2016

40. YILINDA TARIK SEZER VE...
KENAN DOĞULU-SİBEL CAN
YILDIZ TİLBE-FUAT GÜNER
BURAK KUT-YAŞAR
İREM DERİCİ-HAKAN ALTUN
Murat Başoğlu'nun sunumuyla...

Yerli Proje — 1 ARALIK | Perşembe 20.30

ÇOCUKLAR İÇİN MÜZİKLİ MASALLAR
ÇİRKİN ÖRDEK YAVRUSU VE DÜNYA MASALLARINDAN SEÇMELER
Hande Doğandemir'in anlatımıyla...

Çocuk — 11 ARALIK | Pazar 15.00

ŞİMDİ UZAK YAKIN...
100. Doğum Yılında Behçet Necatigil'in Üç Radyo Oyunu

Dinleti — 12 ARALIK | Pazartesi 20.30

PACO PEÑA
Patrias

Dünya Müziği — 15 ARALIK | Perşembe 20.30

MİLLÎ REASÜRANS'TA PARLAYAN YILDIZLAR
İDİL BURSA çello
ASAF ÖKSÜZ keman

Parlayan Yıldızlar — 19 ARALIK | Pazartesi 20.30

SERTAB ERENER QUINTET

Yerli Proje — 22 ARALIK | Perşembe 20.30

KİBELE SANAT GALERİSİ
KÜLTÜR YAYINLARI 60 YILIN SERGİSİ

Sergi — 10 KASIM | 18 ARALIK

biletix ticketmaster Türkiye
Bilet için: biletix.com | (216) 556 98 00 | Biletix satış noktaları
Ayrıntılı bilgi için: issanat.com.tr tel: (212) 316 10 83

/issanat

Sokak stilinin en "cool" aksesuarına dönüşen korse, kalın kemer formunda bol elbise ve gömlekler üzerinde sıkça kullanılıyor. Bel bölgesine vurgu yapan korseler çizme ve botlarla çok şık duruyor.

DÜNDEN BUGÜNE KORSE

• Korseyi ilk kullananların M.Ö. dönemde yaşayan Minoslu kadınlar olduğu söylense de moda tarihçisi Xavier Chaumette'in de altını çizdiği gibi korse 16'ncı yüzyılın ilk yarısında aristokrat kadınlar tarafından bedenlerini halktan ayrıştırmak, bellerini ince göstermek için tercih edilmeye başlandı. Metal balenlerle oluşturulan dönemin rahatsız ve sıkı korseleri dört beş yaşından itibaren kullanılıyor, çeşitli sağlık sorunlarına da sebebiyet veriyordu.

• Giyim tarzıyla yeni trendler doğuran, fırtınalı hayatıyla dikkat çeken Marie Antoinette de kalçaları dolgun, beliyse incecik gösteren korseleriyle biliniyordu.

• Fransız Devrimi sonrası korseler eski önemini yitirse de Napoleon Bonaparte'ın kadın düşmanı politikalarıyla birlikte yeniden burjuvazinin etiketlerinden biri haline dönüştü.

• 19'uncu yüzyılda iyice yaygınlaşan, vücudu sıkıp onu kum saatine benzeten korseler Kraliçe Victoria döneminde de çok sık kullanıldı.

• 20'nci yüzyılın başında korseleri kadın gardırobundan atıp yüksek belli dümdüz elbiseleriyle kadınlara hareket serbestisi tanıyan Fransız tasarımcı Paul Poiret'yi Madeleine Vionnet, Jeanne Lanvin ve Gabrielle Chanel izledi.

• 1940'larda Christian Dior "Corolle" koleksiyonuyla ince bel ve dolgun kalçaların altını çizen bir estetik anlayışına gönderme yapsa da, 70'lerde kadın bedenini özgürleştiren cinsel devrimle birlikte korse ve korseye benzer her türlü parça kadın gardırobundan çıktı.

• Bu parça, 90'larda Jean Paul Gaultier'nin korseli tasarımlarında, Madonna'nın konik sütyenli korsesinde ve Dita Von Teese'in fetiş kıyafetlerinde anlam ve statü değiştirdi. Dişiliğini, cinselliğini ve seksapelini vurgulamaktan korkmayan savaşçı ve güçlü bir kadın kimliğiyle özdeşleşti.

HEM AVANGART HEM DE MİLİTAN

Bir zamanların erkeklere tabi, ekonomik özgürlüğü olmayan kadınları bugünkü postmodern çağda yerini kendi kararlarını veren, özgüven sahibi ve cesur kadınlara bıraktı. Beraberinde giysinin anlamı da değişti. Yeni sezonun en moda dış giyim parçası olarak korse de devrim geçiren kadının kimliğinde anlam değiştiriyor. O da kadınla beraber güçleniyor.

Günümüzde öne çıkan kıvrımlı, sportif, bedenine yatırım yapan, hatlarının altını çizmekten çekinmeyen kadınlar korselerle bedenlerini vurgulamaktan geri durmuyor, eski zamanların aksine korseyle adeta anatomik özgürlüklerini ilan ediyorlar. Modanın anarşist tavrından fazlasıyla nasip alan ve doğumundan yıllar sonra içeride değil de dışarıda tişörtlerin, montların, paltoların üzerinde fink atan korselerse hem yeniyi denemekten vazgeçmeyen modanın hem de o yenilikçi modanın özgür savaşçıları olan avangart kadınların gözde aksesuarına dönüşüyor. "Hepimiz feminist olmalıyız" sloganıyla yola çıkan Dior'un yeni kreatif direktörü Maria Grazia Chiuri'nin de korse elbiseleriyle bu iç giyim parçasına radikal bir dokunuş getirdiğini, korseyi saklayan değil, tam tersine yücelten bir dış giyim parçası olarak yeniden tasarladığını, mahrem/namahrem sınırlarını nasıl ihlal ettiğini hatırlayalım.

Korse bugün kadının bedenini özgürce ele alıp ona korseyle istediği anlamı yükleyebildiği için tıpkı açıkta kalan memeler gibi militan, tıpkı Miuccia Prada gibi avangart tasarımcıların yaratıcılığında yepyeni bir trend, yepyeni bir kadın silüeti ve güçlü bir duruş doğurduğu için ve son olarak modada iç/dış giyim sınırlarına meydan okuduğu için de avangarttır.

YENİ SUV PEUGEOT 3008

MOTION & EMOTION

PEUGEOT

MERVE GÜLBUDAK
@mervegulbudakofficial

MAVİ VE GRİNİN ESRARENGİZ UYUMU

KİM? "1990 İstanbul doğumluyum. Moda dünyasına ilk adımı attığım Kardem Tekstil bünyesinde beş buçuk yıldır moda tasarımcısı olarak çalışıyor, Stradivarius ve Zara markalarına da koleksiyon hazırlıyorum. İMA'daki yüksek lisans eğitimimle mesleğimi daha profesyonel bir seviyeye taşıma fırsatı yakaladım." **NASIL BİR STİLİ VAR?** "Genel olarak minimal, sakin. Trendleri iyi analiz edip onları içinde rahat ve mutlu hissedeceğim kıyafetlere uyarlamak ve hatta trendleri yeniden yaratmak hoşuma gidiyor. Moda asla bir örnek giymek değil." **TÜRK MODASI DEYİNCE** "Türkiye artık kumaş ve moda konusunda öncü olmaya doğru yol alıyor. Donanımlı tasarımcılar yetiştiği sürece daha da yükseleceğimize inanıyorum." **SEZONUN EN SEVDİĞİ TRENDİ** "Kumaşın ön planda olduğu bir dönemdeyiz. Parlak yüzeylerle beni cezbeden tasarımlar vazgeçilmezlerimden." **ONU KİMLER HEYECANLANDIRIYOR?** "Özgür Masur, Zeynep Tosun ve Bora Aksu, hikaye ve koleksiyonlarıyla her daim ilgimi çekiyorlar. Kalıplaşmış fikirler dışında üreten Comme de Garçons, formlarıyla Alexander Wang, son olarak da minimal tavırlarıyla Balenciaga ve Jil Sander beni heyecanlandıran marka ve tasarımcılardan."

Buz satan kadın işçiler

"1918'de Amerika'da buz satan kadın işçilere gönderme yapan 'Lost In Memory', mavi ve gri buz tonlarından oluşuyor. Kumaşları içlerine boncuk doldurarak tasarladım. İçteki bluzü, organze üzerine yeni geliştirdiğimiz simli puf baskı tekniğiyle birleştirdim. Lazer kesim ponponlarsa ayakkabı ve kıyafetin en eğlenceli süslemesiydi."

GURURLA SUNUYORUZ!

Özel bir jüri tarafından seçilerek geçtiğimiz İstanbul Fashion Week'te (İFW), "New Gen" defilesi kapsamında koleksiyonlarını sergilemeye hak kazanan İstanbul Moda Akademisi (İMA) mezunu ve yüksek lisans öğrencisi dört gerçek yetenekle tanışın.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN** FOTOĞRAFLAR: **MUSTAFA NURDOĞDU** PRODÜKSİYON: **ECE ERALP**

SAÇ: NURİ ŞEKERCİ, MAKYAJ: HAKAN KÜLTÜR, MODEL: MARIA PAIXAO

GÜÇLÜ, ÖZGÜN VE SANATSAL

KİM? "Şubat 1987 İstanbul doğumluyum. Beş yıldır kadın giyim üzerine özel bir firmada moda tasarım asistanıyım. Lise eğitimimi Almanya'da tamamladıktan sonra Türkiye'de tasarım, modelistlik ve dikiş kursları aldım. İMA'da moda tasarımı bölümünden mezun oldum, şimdi de moda tasarımı ve yönetimi yüksek lisans programına devam ediyorum." **STİLİ** "Stilime günlük iş tempoma göre yön veriyor, kendimi rahat hissedeceğim spor formları tercih ediyorum." **ERKEKLER İÇİN Mİ TASARLIYOR?** "Hayır, hep erkekler için tasarlamıyorum. Sadece çalışmalarımın sonuçlarında kendimi feminen detaylar ama erkeksi çizgilerde buluyordum. Bunu fark eden İMA'daki sevgili eğitmenim Nilay Tuba Yıldırım, iyi bir gözlemci olarak çizgimin erkeğe daha yatkın olduğunu ve bunu mutlaka değerlendirmem gerektiğini söyledi. Dolayısıyla kadın giyimden sonra erkek giyimde de kendimi denemek istedim. Ama bir moda tasarımcısı, kadın ya da erkek, kendi çizgisini belirleyerek her şeyi tasarlayabilmeli." **MODA VE CİNSİYETSİZLİK** "Moda toplumsal olarak kendimizi ifade etme biçimimizde önemli rol oynuyor. Bugün içinde yaşadığımız dünyada kadın-erkek ayrımına karşı duyduğumuz tepkinin modada sınırların kalkmasında etkili olduğunu düşünüyorum." **İLHAM KAYNAKLARI** "Gerçek hikayeleri okumayı ve araştırmayı seviyorum. Toplumsal hikayeler de beni oldukça besliyor." **PROJELER** "Defile sonrası İMA'dan burs teklifi aldım, eğitimime yüksek lisans programında devam edeceğim. Gelecek sezon için koleksiyon hazırlıklarına başladım. Daha ilerisi içinse kendimi zamanın akışına bırakmayı tercih ettim."

Patti Smith modaya nasıl ilham verdi?

"Patti Smith'in 'Çoluk Çocuk' adlı kitabından yola çıkarak hazırladığım 'Mapplethorpe' isimli erkek koleksiyonum, 70'lerde Patti Smith ve Robert Mapplethorpe'un sanatla harmanlanmış hikayelerinde hayat buldu. Patti Smith'in Robert'in ölümünden sonra yazdığı 'Wild Leaves' isimli şiirin başlığını lazer kesim tekniğiyle ceketten sarkan halata yazdım."

Umudun koleksiyonu

"İlk koleksiyonum 'Cosmic Love'ı dünyada hala bir şeylerin değişebileceği umuduyla tasarladım. Bu retro fütüristik ve spor couture koleksiyondaki mavi oversize bomber oldukça dikkat çekici. Sweatshirt'te 'scuba'nın yanı sıra pvc ve aynalı rugan kumaş kullandım."

LALE İNCEOĞLU
@laleinc

HEM RETRO HEM DE FÜTÜRİSTİK

KİM? "1975 Londra doğumluyum. Brighton'da ekonomi lisansı ve İngilizce öğretmenliği yüksek lisansı yaptıktan sonra İstanbul'a yerleştim. İngilizce öğretmenliği ve müzik işi dışında tasarıma da merak sardım. Moda dünyasının beni cezbetmesinden ziyade, modayla ortaya çıkarmak istediğim yaratıcı yanıma ve içimdeki uzun senelerdir 'yap' diyen sese sonunda kulak vermem gerektiğini kabul ettim. Böylece iki sene önce İMA'ya kaydoldum, şu anda yüksek lisans eğitimime devam ediyorum." **MODA TASARIMI DEYİNCE** "Moda tasarımını sanatın, ifade biçimlerinin, tarihin, geleceğin, teknolojinin ve eğlencenin kesiştiği yer olarak görüyorum. Aynı zamanda bir özgürlük alanı." **NASIL BİR STİLİ VAR?** "Vintage aşığıyım. Sporla hafif bohem vintage arasında gidip gelen bir stilim var. Bir üründe beni en çok kumaşın kalitesi cezbeder. **STİL İKONU** "Chloe Sevigny ve Björk." **İLHAM ALDIĞI BİR MODA KİTABI** "Şu sıralar Dana Thomas'ın kaleme aldığı 'Gods and Kings: The Rise and Fall of Alexander McQueen and John Galliano' adlı kitapları okuyorum." **SEZONUN EN BEĞENDİĞİ TRENDİ?** "Şu günlerde Demna Gvasalia'nın yaratığı tüm trendlere aşığım." **TAKİP ETTİĞİ TASARIMCILAR** "Chitose Abe (Sacai markası kreatif direktörü), Rick Owens, Walter Van Beirendonck ve Sadie Williams'ı çok takdir ediyorum." **EN SEVDİĞİ MODA ŞEHRİ** "Her zaman en deneysel, en çağdaş ve en alternatif moda anlayışına sahip olduğu için Londra." **MODA VE STİL** "Stil, modanın sana söylediğini yapmak değil, senin modayla ne yaptığındır."

Moda penceresinden bakan ama 'gerçek' olmayı başaran kadınların beğenilerini bu adreste 'iğneliyoruz' akıllara…
PINTEREST/ELLETurkey
ELLE kızlarının büyülü dünyası. Takipte kalın, mahrum kalmayın…
FACEBOOK /ELLETurkey
TWITTER/ELLETurkey
Dünyada ve Türkiye'de ne oluyorsa, anında ve bütün temposuyla işte tam burada.
her yerde!
ELLE
Neleri seviyor, nelere gülüyoruz? Neleri seçiyor, nelere 'kırmızı kart' gösteriyoruz. Takip edin, keşfedin!
GOOGLE+ /ELLETürkiye
ELLE
ELLE
APP Store & Google Play
ELLE Turkiye
Tablet derginiz her ay zenginleştirilmiş içeriğiyle Apple App Store'da ve Google Play'de
ELLE kızlarının bakış açısıyla en güzel fotoğrafların büyüsü burada birleşiyor!
INSTAGRAM/ELLETurkiye
elle.com.tr
ELLE dünyası her gün fazlasıyla bu adreste

ŞEBNEM GÜNAY
@sebnemgunayofficial

RENKLİ, GENÇ VE DİNAMİK

KİM? "1994 Belçika doğumluyum. Orada işletme eğitimimi tamamladıktan sonra İstanbul'a yerleştim ve İMA'da moda tasarımı üzerine lisans ve yüksek lisans eğitimleri aldım. Geçen yıl da London College of Fashion'ın yaz programına katıldım." **STİLİ NASIL?** "Rahat olmayı seviyorum, bol tişört ve bol kazaklar favorim. Kat kat giymek, renklerle oynamak hoşuma gidiyor. Spor ayakkabılarım vazgeçilmezlerim." **MODA VE TRENDLER** "Moda aslında kendini her seferinde farklı bir şekilde tekrar ediyor; her seferinde kendine bir tık daha bir şey ekleyerek ve daha havalı olarak yapıyor bunu. İnsanlar artık farklı şeyler denemekten korkmuyor." **ÖDÜLLÜ** "Birinci sınıfta okurken 'Turkish Handcraft' projesi üzerinde çalıştık. Amacımız klasikleşen el sanatlarını modernleştirmekti. Ben de halı dokumayı seçtim ve modernleştirmek adına halıyı iple dokumak yerine kurdeleyle dokudum. Diğer dokuz öğrenciyle birlikte Who's Next Paris fuarına seçildim. En iyi tasarım ödülünü kazandım." **İFW'DAKİ EN BEĞENDİĞİ TASARIMCI?** "Bora Aksu." **EN BEĞENDİĞİ MODA FOTOĞRAFÇISI** "Pierre Debusschere." **PROJELERİ** "Şu anda kendi markamı kurmakla meşgulüm, ayrıca 2018 kış koleksiyonu hazırlıklarına da başladım."

Yağmurluk tasarlamak için işe başladı ve...

"Bu benim Şebnem Günay adı altındaki, soul artisti Erykah Badu'dan, biraz da Afropunk ruhundan esinlenen ikinci koleksiyonum. Pantolon için keten kumaşı başka bir kumaşla laminasyon tekniğiyle birleştirdim. Üst parçayı tasarlarken başlangıç noktam bir yağmurluktu. Boğaz kısmındaki detay aslında bir kapüşon. Amaç tanıdık parçaları farklı bir şekilde kullanabilmek."

HSBC Premier müşterisi olmak için bankamızda en az 100.000 TL veya muadili para cinsinden bakiyeniz bulunması yeterlidir. Premier Miles Kredi Kartı'nın kullanım koşulları, program ücreti, tüm yurt içi ve yurt dışı kampanyalara katılım şartları, SMS ücretleri hakkında detaylı bilgi premier.hsbc.com.tr'de ve advantage.com.tr'de yer almaktadır. KKTC'de yapılan ve KKTC müşterilerinin Türkiye'de yaptığı alışverişler yurt dışı kampanyalarına dahil değildir. Otopark indirimi ödeme işlemi banka kayıtlarına yansıdıktan sonra banka tarafından kart hesabına yansıtılır. Müşteri başına kazanılabilecek aylık indirim tutarı (asıl ve ek kartlar için toplam) en fazla 300 TL'dir. HSBC Bank AŞ, uygulama koşullarının tamamında, dilediği zaman değişiklik yapma ve/veya uygulamayı durdurma hakkına sahiptir. Mersis No: 2587864588194500

HOLLYWOOD'DA BİR İNGİLİZ

Sam Claflin çekiciliği, sempatik duruşu ve aşk hayatı dışında oyunculuğu, hayata bakış açısı ve hedefleriyle de konuşulmayı fazlasıyla hak ediyor. İngiltere'den Hollywood'a uzanan bir başarı hikayesi... HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**

Londra'ya 100 kilometre uzaklıktaki Ipswich adlı zor telaffuz edilen ve az bilinen bir liman kentinde doğsa da ismi sıkça konuşulacak, büyük bütçeli filmlerle anılacaktır. Karayip Korsanları'ndan Açlık Oyunları'na, Pamuk Prenses ve Avcı'dan en son Senden Önce Ben filmlerine başarılı ve ses getiren projelerde adını duyuran 30 yaşındaki İngiliz aktör Sam Claflin'den söz ediyoruz. Açlık Oyunları'ndaki "Finnick" rolü için seçildiğinde, "Çok şişman ve çirkin, mavi gözlü bile değil" dedikodularına sırt çevirerek katı bir diyet ve sıkı bir egzersizle deli gibi çalışan ve kendini kanıtlayan, röportaj ve çekimlerde başkalarının kendisine kahve ve çay servisi yapmasını içerleyecek kadar alçak gönüllü ve mütevazı bir oyuncu Claflin. "Filmlerde kendimi seyrettiğimde hatalarımı görüyor, yanlışlarımı düzeltiyor ve hatta, 'Beni bu role neden seçtiler?' diye de düşünmeden edemiyorum" diyecek kadar da içten ve samimi.

Kibarlığın, yüce gönüllülüğün ve mizah duygusunun kişiyi güzel ve sevilen bir insan yaptığına

Stokke® Xplory® Designed by: Bjørn Refsum/Hilde Angelfoss, Design development in cooperation with K8 Industridesign AS, Product development in cooperation with Bård Eker Industrial Design AS

EN YÜKSEK BAĞ OLUŞTURAN BEBEK ARABASI

STOKKE® **XPLORY®**

Stokke® **Xplory®** 2003 yılında piyasaya çıktığında, yenilikçi tasarımıyla bu kategoride devrim yarattı. İkonik şekli, çocuk için en iyisini sunacak ürünler tasarlamayı hedefleyen tasarım felsefemizin temelini yansıtıyor. Yüksekliği ayarlanabilir koltuk, dünyayı beraber keşfederken ebeveyn ile çocuk arasında etkileşimi ve göz temasını geliştirmek için çocuğun daha yüksekte oturmasını sağlar.

stokke.com

STOKKE®

DESIGNED TO BE CLOSE

LAURA HADDOCK

Pamuk Prenses ve Avcı 1

inanan Claflin'in başarısında, sahip olduğu bu özellikleri aramak yanlış olmaz.

Sizleri, genç kızların rüyalarındaki "yakışıklı prens" unvanını fazlasıyla hak eden ama Laura Haddock'la evlenerek pek çok kadını hayal kırıklığına uğratan Sam Claflin'in yükseliş hikayesiyle baş başa bırakıyoruz.

"DAVID BECKHAM OLMANIN HAYALİNİ KURMADIM"

Öğretmen bir anneyle finansçı bir babanın üçüncü oğlu olarak doğdu. Bankacı, reklamcı ya da kim bilir belki futbolcu olabilirdi. Gerçekten de 16 yaşına kadar hayatını futbol oynayarak kazanabileceğini düşünüyordu. Ayak bileğindeki bir sakatlanma onu bu hayalinden alıkoyarken kader ağlarını ördü, ailesi ve öğretmenlerinin de desteğiyle, lise yıllarından beri içinde kabaran tiyatro aşkının peşinde Londra'daki Dramatik Sanatlar ve Müzik Akademisi'ne yazıldı. "Futbolcu olamadığınız için hayal kırıklığı yaşadınız mı?" gibi bir soruya verdiği yanıt şöyle: "Hiçbir zaman David Beckham olmanın hayalini kurmadım. Evet, futbol zamanımın çoğunu alıyordu ama kazadan sonra, 'Başka ne yapabilirim?' diye bakarak yoluma devam ettim". Bu cevabı Sam Claflin'in olgun, hayatı geldiği gibi yaşayan ve çok da ciddiye almayan, gelecek odaklı biri olduğunu açığa çıkarıyor.

"BAĞIMSIZ FİLMLERDE DE ROL ALMAK İSTİYORUM"

Oyunculuğa, mezuniyetinden hemen sonra "The Pillars of The Earth" adlı mini diziyle adım atan, hemen ardındansa Karayip Korsanları: Gizemli Denizlerde'de rol alan Claflin artık, "Johnny Depp bana şöyle diyordu" gibi cümleler kurmaya başlayacaktır. Onu bir gün sette ziyaret eden annesi, Depp'e, oğluna nasıl bir tavsiyede bulunabileceğini sorar. Depp'in, "Kim olduğunu ve nereden geldiğini unutma" sözünün Ipswich'ten yola çıkıp Hollywood'a güçlü adımlarla ayak basan bu genç oyuncunun mottosuna dönüştüğüne kuşku yok. Büyük bütçeli filmlerde rol alan, Johnny Depp, Kristen Stewart, Charlize Theron, Jennifer Lawrence gibi oyuncularla çalışan Sam Claflin işini kesinlikle ciddiye alan, azla yetinmeyen, oyunculukta fark yaratmak isteyen bir aktör. Şöhretten ve gösterişten öte tamamen kariyerine, nasıl ilerleyebileceğine odaklanmış bir oyuncu. "Tembellik yapmamaya çalışıyor, fırsatlar karşıma geldiğinde mutlaka bağımsız filmlerde de rol almaya özen gösteriyor, ismimin sadece Açlık Oyunları'ndaki 'Finnick Odair' karakteriyle

CLAFLIN FİLMOGRAFİSİ

Love, Rosie

Mary ve Martha

Their Finest

2011'de başladığı sinema kariyerini farklı projelerle sağlamlaştıran Sam Claflin, 2016 yılında "Senden Önce Ben" filminde (solda) yarı felçli Will Traynor karakterine hayat verdi. Tecrübelerini, "Bu hikaye gözlerimi açtı. Hiç tanımadığım bir dünyayı, tekerlekli sandalyeye mahkum olmuş bir insanın günlük hayatını keşfettim" diye anlatıyor.

Senden Önce Ben

Pamuk Prenses ve Avcı 2

Açlık Oyunları

Sessizler

Nespresso Boutique'ler:
Nişantaşı, Abdi İpekçi Cad. No:11
Suadiye, Bağdat Cad. No:449
Zorlu Center, Beşiktaş
Nespresso Club: 444 1 576
www.buynespresso.com

NESPRESSO®
What else?

anılmasını istemiyorum. Herkese farklı şeyler de yapabileceğimi göstermem lazım. Eğer büyük bütçeli projelerde ikincil ve hatta birincil rollerin üstesinden gelmek istiyorsam zor karakterlere de hayat verebilmeli, daha küçük filmlerde kendimi çok iyi kanıtlamalıyım" sözleriyle henüz yolun başında olduğunun, yine de adını daha sık duyacağımızın da sinyallerini veriyor.

"ÖNCE STEVEN SPIELBERG, SONRA LAURA"

Adını en son Senden Önce Ben filminde tekerlekli sandalyeye bağlı olarak yaşamını sürdürmek zorunda kalan yarı felçli Will Traynor rolüyle yeniden duyuran Claflin yukarıda söz ettiği "zor karakterlere hayat verme" amacını tam da bu filmle gerçekleştiriyor... "Hiç tanımadığım, bilmediğim bir dünyayla karşılaştım. Hayatımızın aniden değişebileceği fikriyle yüzleştim" diye anlatıyor tecrübelerini.

Yoğun bir set programında kariyer basamaklarını bir bir tırmanırken üç yıllık eşi, oyuncu Laura Haddock ve geçtiğimiz aralıkta doğan küçük oğlunu bekletmeyi hiç sevmediğini de söylemeden edemiyor. Özlemenin ve bekleyip bekletmenin özellikle eşiyle kurduğu ilişkide farklı bir anlamı olduğunu söyleyen Claflin, "Laura'yla aynı sektörde çalıştığım için şanslıyım; birbirimizi çok iyi anlıyoruz. Bazen hafta sonu için planlar yapıyoruz ama son anda Steven Spielberg'le görüşmem olduğunu söyleyip her şeyi iptal edebiliyorum" diyor.

Sam Claflin'i, Mart 2017'de Amerika'da vizyona girecek olan, İkinci Dünya Savaşı yıllarına odaklanan bir İngiliz romantik komedisinde, "Their Finest" filminde Gemma Arterton'la birlikte izleyeceğiz.

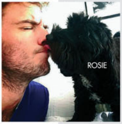
AYNADA SIK SIK KENDİNE BAKIYOR AMA NARSİSTLİĞİNDEN DEĞİL!

• Her daim çalışkanlığıyla dikkat çeken Sam Claflin'in 16 yaşındayken evlerine çok yakın bir süpermarkette satış elemanı olarak çalıştığını biliyor muydunuz?

• Edebiyat uyarlamalarında rol alması tesadüf mü? Hemen hatırlatalım: Sam şu ana kadar, Amerikalı yazar Suzanne Collins'in kaleme aldığı Açlık Oyunları, Stephenie Meyer'in imza attığı Alacakaranlık, Cecelia Ahern'in Love, Rosie'si ve en son Jojo Moyes'in yazdığı Senden Önce Ben romanının filmlerinde boy gösterdi.

• Aynaya sık sık baktığını ama her seferinde kendini çok çirkin bulduğunu anlatan Sam Claflin, aynada değilse bile beyazperdede kendini incelemekten rahatsız olmadığını, çünkü orada bambaşka birine hayat verdiğini söylüyor.

• İçinde hiç büyümeyen bir çocuk var. Instagram hesabına baktığınızda hayatı nasıl tiye aldığını anlıyorsunuz. Röportajlarda espri ve komik hikayelerle ortamı yumuşatmayı çok iyi biliyor.



• Küçük oğlu dışında dünya tatlısı köpek Rosie'nin de babası.

• Basit bir hayatı var. "Evde Laura'yla Kim Kardashian ve ailesi gibi yaşadığımızı düşünmeyin. Batı Londra'daki evimizdeyken üzerimizde pijamalarımız 'The X Factor' şarkı yarışmasını ya da 'The Only Way is Essex' dizisini seyrediyoruz" diyor.

• Günlük hayatında jean, tişört ve Converse tercih ettiğini anlatan Sam Claflin, özel gün ve davetlerde ve özellikle de kırmızı halıda Prada, McQueen ve Armani giymeyi sevdiğini dile getiriyor.

FOTOĞRAFLAR: JEFF VESPA/CONTRIBUTOR-GETTY IMAGES TÜRKİYE

Mos Kadını Güzeldir

ANDROMEDA ŞUBESİ 0(216) 688 54 12 – 13
ATAŞEHİR ŞUBESİ 0(216) 456 00 80 – 78
BEBEK ŞUBESİ 0(212) 257 67 67 0(212) 257 00 82
ÇAYYOLU ŞUBESİ 0(312) 236 22 35 – 45
ERENKÖY ŞUBESİ 0(216) 368 35 19 0(216) 368 35 20
NİŞANTAŞI ŞUBESİ 0(212) 234 65 20
PODIUM ŞUBESİ 0(312) 503 04 36
GÖZTEPE ŞUBESİ 0(216) 467 27 22 – 23

Mos Salonları Wella Professionals ürünlerini tercih etmektedir

www.origamimobilya.com origamimobilya origamimobilya

origami acrila furniture

Ankara (Siteler) - 0312 350 03 03 İstanbul Masko - 0212 675 16 32 İstanbul Modoko - 0216 365 33 22

• **Anse MDM:** Eskişehir Yolu 17. km Anse MDM B Blok Çayyolu/Ankara **T:**0.312 227 84 00

• **Siteler:** Karacakaya Cad. No:148 Siteler/Ankara **T:**0.312 350 33 33

magnet
furniture & accessory
origami & VOGA
Ortak Kuruluşudur.
/magnetmobilya
/magnetmobilya
/magnetmobilya
www.magnetmobilya.com

www.voga.com.tr
Ankara / Fabrika: 0312 847 51 52 · Ankara / Siteler: 0312 350 23 50 · Ankara / Anse MDM: 0312 227 80 75
İstanbul / Masko: 0212 675 00 65 · İstanbul / Florya: 0212 662 62 61
Azerbaycan / Baku: +99412 533 06 77 · Rusya / Moskova: +749 592 638 92
/vogamobilya /vogamobilya /vogamobilya

"VOGA"® mobilya
just imagine
Voga Mobilya olarak bazen
hayallerimizin ötesine geçtiğimiz doğrudur.
Her yaşam alanı farklı bir hikayeyi ve hikayelerin içerisinde farklı bireyleri yaşatır.
Voga Mobilya tasarladığı tüm ürünlerin farklı bir hayale ortak olacağını biliyor ve onları
daim kılarak sizi mobilyadan bir adım ötesine geçmeye davet ediyor.
www.ilegra.com.tr

PARLAYAN YILDIZ

Avustralyalı giyim markası Forever New, yeni koleksiyonu Dark Romance'la, yılbaşı gecesi göz kamaştırmak isteyenlere çok özel tasarımlar sunuyor. Kırmızı ve siyahla sofistike bir görünüm kazanan kadınlar, ışıltılı ayakkabı, çanta ve takılarıyla yeni yıla muhteşem bir başlangıç yapmaya hazırlanıyor.

HAZIRLAYAN: **ASLI ASİL**

Siyah düşük omuzlu bluz, **FOREVER NEW**, ₺109.90.

Siyah deri görünümlü etek, **FOREVER NEW**, ₺179.90.

Parlak kutu çanta, **FOREVER NEW**, ₺129.90.

Çift renkli saat, **FOREVER NEW**, ₺79.90.

Siyah tasma kolye, **FOREVER NEW**, ₺29.90.

Siyah süet önden fermuar detaylı bot, **FOREVER NEW**, ₺209.90.

EV PARTİSİ

EVDE ARKADAŞ PARTİSİ GİBİSİ VAR MI?

Omuzları açıkta bırakan bluz ve yüksek belli bir etekle şık ve sportif aksesuarları birleştirin.

İnce askılı drape detaylı elbise, **FOREVER NEW**, ₺289.90.

Kadife bomber ceket, **FOREVER NEW**, ₺199.90.

GECE KULÜBÜ

HAYDİ ELLER HAVAYA

Siyah ince askılı elbise zarafetini kadife bir bomber ceketle birleştirerek spor ama şık bir görünüm oluşturun.

Dantel görünümlü telefon kabı, **FOREVER NEW**, ₺34.90.

Bronz detaylı püsküllü küpe, **FOREVER NEW**, ₺39.90.

Siyah deri kemer, **FOREVER NEW**, ₺39.90.

SOKAK PARTİSİ

HAVA SOĞUK DİYE SİTİLİNİZDEN VAZGEÇMEYİN.

Rahat bir kırmızı etek ve elegan bir body giyip onu yapay kürk ve parıltılı aksesuarlarla zenginleştirin.

Fermuar detaylı sırt çantası, **FOREVER NEW,** ₺169.90.

Leopar desenli peluş kürk, **FOREVER NEW,** ₺349.90.

Kırmızı etek, **FOREVER NEW,** ₺189.90.

Siyah boyun detaylı body, **FOREVER NEW,** ₺99.90.

Pembe taşlı sallantılı küpe, **FOREVER NEW,** ₺29.90.

Siyah bot, **FOREVER NEW,** ₺189.90.

Altın rengi kutu çanta, **FOREVER NEW,** ₺129.90.

Altın rengi küpe, **FOREVER NEW,** ₺24.90.

Mermer desenli telefon kabı, **FOREVER NEW,** ₺34.90.

Mürdüm rengi şifon elbise, **FOREVER NEW,** ₺199.90.

YEMEKLİ DAVET

PRATİK VE ELEGAN

En çok yemekli davetlere yakışan bordo elbisenizi nude tonlarda kutu çantanızla, ışıltılı aksesuarlarla kombinleyerek stilinizi tamamlayın!

Taş rengi peluş kürk, **FOREVER NEW,** ₺169.90.

Simli ayakkabı, **FOREVER NEW,** ₺229.90.

Dünyada modaya yön veren Paris, Londra, Milano ve New York'tan ilham alarak, tasarımlarını feminen güzellikle birleştiren Avustralyalı giyim markası Forever New'in yeni koleksiyonu Dark Romance'la moda tutkunu kadınlar, şehrin en iyi yeni yıl partilerinde göz kamaştırmaya hazırlanıyor. Her koleksiyonunda farklı bir hikayeyle karşımıza çıkan Forever New bu yeni koleksiyonuyla, yılbaşı gecesinde feminen görüntüsünü şık ve sofistike parçalarla tamamlamak isteyen kadınlara sesleniyor. Lüks ipek ve kadife dokular modern çizgilerle yeniden yorumlanarak göz alıcı parti elbiselerinde hayat buluyor.

Bu sezonun en dikkat çekici parçalarından düşük omuzlar, mekana göre jean pantolon ve topuklu ayakkabılarla geceyi spor-şık geçirmek isteyenlerin favorisi olacak. Düz elbiselerine ışıltı bir dokunuş katmak isteyen Forever New kadınları, yapay kürk şal, işlemeli pelerin ve metalik takılarla son dokunuşlarını yaparak yeni yıla muhteşem bir başlangıç yapacak.

CANIN NASIL İSTİYORSA

Yeni dönemin stil anlayışı bu üç kelimenin derinliklerinde yatıyor olabilir mi? Bu işin yeni yılla ve yılbaşı kıyafetiyle bir ilgisi var mı? Klişe kelimesinin bile klişe olduğu bir dönemde "duruma göre giyinmek" diye bir kavram kaldı mı?

YAZI: **SERLİ GAZER BOYACI**

Moda dünyasının psikolog koltuğuna uzansam ve çocukluğuma gitsem, aklıma ilk gelen, annemin kulaklarımda çınlayan sesi olur: "Kızım, oraya giderken böyle giyinilmez." Sonra büyüyorum, ergenlik yıllarında yine, "Aman duruma göre giyin" tavsiyeleri. İlk gençlik yıllarımda, yani modayı annem değil dergiler aracılığıyla keşfetmeye başladığımda okuduklarım yine aynı yöndeydi. İş görüşmesine giderken döpiyes takım giyinmek önemli, ilk buluşmada romantik bir elbise ve stiletto şart. Pazar günü arkadaşlarla brunch mı? Öyleyse spor ayakkabılarımızı giymeye hak kazanmıştık. Şimdi tüm bu bayat kuralların üstüne bir çizik atın. Nasıl desem, tüm bunlar artık çok "passe"!

Özel geceler söz konusu olduğunda Türk kadınlarının en büyük handikabı kendilerini mükemmelleştirmeye çalışmaları. Kusursuz görünmeye çabalarken bunu insanların gözüne

FOTOĞRAFLAR: MATTHIAS VRIENS-MCGRATH/TRUNK ARCHIVE, GETTY IMAGES TÜRKİYE

#FEELAUSTRIA
Tekrar kışa kavuşmanın mutluluğu
Avusturya
gelin ve yaşayın
austria.info

MR BY MAN REPELLER

SHARON WAUCHOB

SONIA RYKIEL

MICHAEL KORS

ASHISH

Bir yanda pullar payetler, diğer yanda pijama takımları ya da bir masa örtüsünden ilham alınarak tasarlanan çiçekli elbise. Bu yılbaşında canınız ne istiyorsa onu giyinin.

VETEMENTS

sokmaya çalışmak durumu iyice dramatik bir hale sokuyor. İşin içine bir de fi tarihinden kalma saç ve makyaj tercihleri girince sonuç küçük bir sirki andırıyor. İddialı olan fakat bunu bağırmayan, "Hey, bana baksanıza; bu hale gelebilmek için tam beş saat 38 dakikamı harcadım" gibi görünmeyen, kendine, ve stiline güvenen kadınlar görmek istiyoruz artık. Bu işin kuralıysa çok basit: kuralsızlık. Academia'nın baş tasarımcısı Aslı Abbasoğlu "Geçen gün annem arayıp yeterince elbise giymediğimi söyledi. Onunla uzun uzun artık ne giyiyoruz, giymek istiyoruz diye konuşurken fark ettim ki 'baştan aşağı tip top' tarzını reddeden sadece benim. Yılbaşı yaklaşırken elbette benim de parlak kumaşlara, payetlere gözüm kayıyor. Ama bunları yeni fikirlerle birleştirerek giymek istiyorum. En son yılbaşı gecesine uygun giyindiğimde sanırım yıl 1998'di ve tabii ki çok hevesliydim giyinmeye" diyor. Mekana göre giyinmenin artık çok geçmiş bir kavram olduğundan konuşuyoruz. Aslı "Bunlar bana yaşlı ve içine kapanık Avrupa'yı, stil sahibi kadınlarsa Tokyo'yu, Los Angeles'ı hatırlatıyor" diyor.

"ABİYE" DİYE ÇİRKİN BİR KELİME VAR

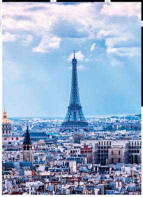
Düşünsenize biz şık kıyafetleri "abiye" diye çirkin bir kelimeyle tanımlıyoruz. Abiye kelimesi kendisiyle birlikte abartı makyaj, abartı dekolte ve abartı tavırlar da getiriyor. Peki ya biz muhalifler çağına ait olanlar böyle görünmek istemiyorsak? Mesela yeni yıl gecesi bir partiye ipek pijama takımımızla katılacaksak... Ya da "mom jean"imizi, vintage bir tişört ve kimonomuzla giymeye karar verdiysek ne olacak? "Ben mesela Magda Butrym pullu elbisemi jean'imle, altın eteğimi eski bir sweatshirt'le giymek istiyorum ya da tamamen spor kıyafetleri Balenciaga'nın dev kristal küpeleriyle birleştirmek istiyorum. Özel davetlere giderken, gündüz giydiğim parçaların volümünü ekstra büyük bir küpe, parlak bir üst veya çarpıcı bir makyajla yükseltmeyi seviyorum. Bu bir galeri açılışı da olabilir, bir düğün de. Rahat olmak ve kendini iyi hissetmek benim için ilk sırada geliyor" diyor Aslı Abbasoğlu.

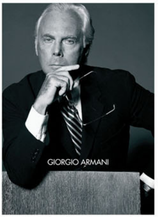
MUHALİF STİL YARATICILARI

Konu dönüp dolaşıp buna geliyor ama 2016 yılında moda konuşuyorsanız ondan bahsetmeden bir cümle kuramıyorsunuz işte. Lüksün ve şık olmanın kodlarını alaşağı eden Balenciaga'nın ve Vetements'ın kreatif direktörü Demna Gvasalia, yeni normali cesur, biraz agresif ve dramatik görünümlerle kodlandırdı. Antikapitalist bir ülkede doğsa da tam da ergenliği sırasında kapitalizm bombasının patladığı bir yerde büyümek ona bu hakkı veriyor. Hangi hakkı? Masa örtüsü gibi görünen çiçek desenlerinden elbiseler yapmayı, pazar çantalarını lüks bir "it" çantaya dönüştürmeyi, Çin'de üretilen "çakma" Champions sweatshirt'lere kendi yorumunu getirme hakkını.... Underground'u böylesine "hip" yapma hakkını... Yeni stil kodlarını oluşturan bu adam bize giyinmenin örtünmekten ibaret olmadığını, bunun altında son derece ciddi ve politik hikayelerin var olduğunu hatırlatıyor. Zihnimizde kalıpların, sınırların olmadığı bir algı yaratıyor. Bu, politikadan modaya her alanda istediğimiz bir gerçeklik. Yeni yıldan getirmesini istediğimiz tek şey bu ruh halidir belki de. Reel dünyadaki sıkıntılardan uzaklaşmak için içimizdeki otantik kadını ortaya çıkarmaya cesaretimizin olması... Ve o yılbaşı partisinde canımızın istediğini giyinme lüksüne sahip olmak!

ÖTZTAL TURİZM BİLGİ BÜROSU - SÖLDEN
6450 Sölden Austria T +43 (0) 57200 200 F +43 (0) 57200 201 info@oetztal.com www.soelden.com

Emporio Armani'nin "The New Pop" olarak adlandırdığı 2016-17 sonbahar-kış koleksiyonu İngiliz sanatçı Camille Walala tarafından yorumlandı (üstte).
Eyfel Kulesi, Cafe de Flore, Les Deux Magots ve Lipp Brasserie, Giorgio Armani'nin Paris'te vazgeçemediği adreslerden birkaçı.





GIORGIO ARMANI PARİS'TE BİR İTALYAN

Yıllar sonra ilk defa bir Paris defilesiyle karşımıza çıkan 82 yaşındaki modacıyla favori semti Saint-Germain des Pres'yi, moda dünyasını ve modernizm anlayışını konuştuk. Efsanevi bir klasikle tanışmaya hazır mısınız?

HAZIRLAYAN: **SOPHIE GACHET**

Emporio Armani defilesi için ekim ayı başında ışık şehir Paris'e gelen Giorgio Armani, "Paris'i çok seviyorum. Benim ikinci evim" diyor. 82 yaşındaki tasarımcı her sabah bir saatini spora ayırdığı için oldukça fit, yüksek bir enerjiye sahip; derin mavi gözleri, mat teni ve koyu renk kıyafetleriyle İtalyan eleganslını ve markasına da karakter veren stili yansıtıyor. İş hayatına Milano'da büyük bir mağazanın vitrinlerini tasarlayarak başlayan Armani'nin inanılmaz bir başarı hikayesi var. 40 yılda kendi ismiyle markalaşan bir imparatorluk kurdu. Bugün kişisel serveti altı milyar dolar (yaklaşık 5.4 milyar avro) olarak tahmin edilen tasarımcı, markasının yönetimini hala tek başına sürdürerek özgürlüğünü de koruyor. Armani'nin kreatif direktörlüğünü genç bir tasarımcıya devretmektense hala tüm performansını ve yaratıcılığını sergileyebileceği yeni işler peşinde koşuyor. Son olarak Milano'daki mağazalarından birinde bir müze açan maestro, bugüne kadar imzasını attığı tasarımları retrospektif bir sergide topluyor. Saint-Germain-des Pres'deki butiği ve Emporio Armani Cafe'yi de yenileyen Giorgio Armani'nin enerjisi hiç bitmiyor.

ELLE: Neden Paris'te defile yapmayı tercih ettiniz?

GIORGIO ARMANI: Bu defile her şeyden önce, Saint-Germain Bulvarı üzerindeki Emporio Armani butiği ve restoranın yeniden açılmasını kutlamak için çok güzel bir sebepti. İkinci sebepse daha duygusal. 1998'de Saint-Sulpice Meydanı'nda bir defile düzenleyecektim. Paris Valiliği ve polisi güvenlik sebebiyle defileyi son dakikada iptal etti. O günden bu yana Paris'te defile yapmak için hep bir bahane bulmaya çalıştım. Bu kez butik ve restoranın yenilenmesi şerefine Accor Hotels'in Bercy'deki Arena'sında bir defile gerçekleştirdik. Milano'da Armani şirket binasında defileleri yaptığımız çok geniş bir salonumuz var. Büyük organizasyonlarda geniş alanda çalışmak çok daha rahat. Arena da mimarisi, grafiği ve sunduğu alanla bizim ihtiyacımızı karşılayan bir mekan. Yalın çizgileri ve dekorasyonuyla stilime hitap ediyor.

ELLE: Paris sizin için ne ifade ediyor?

G.A.: Paris'in her semti birbirinden farklı hazineler sunuyor. Bana hep ilham veriyor. Modern olmasına rağmen hiç bozulmayan bir büyüsü de var. Asla sıkılmanıza imkan vermiyor. Buraya ilk defa Mösyö Cerruti'yle gelmiştim. O zamanlar Cerruti'nin erkek koleksiyonunu hazırlıyordum. Şimdi Saint-Germain'deki Armani butiğinin üst katında küçük bir dairem var. Ara sıra buraya gelip Parizyen'i oynamak hoşuma gidiyor.

ELLE: Burada neler yapmayı seviyorsunuz?

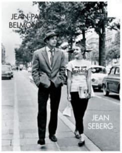
EMPORIO ARMANI

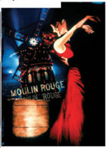
FRANSIZCADAN ÇEVİREN: MELDA ONBAŞYAN, DERLEYEN: SELİN MİLOŞYAN
FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE, IMAXTREE.COM

G.A.: İş için geldiğimde başka şeyler yapmak için vakit bulamıyorum. Defile zamanı klasik bir günde sabah erkenden defile mekanına gidiyorum, akşam yemeğini genelde kendi restoranımda yiyorum. Her zaman domates soslu makarna gibi basit şeyler yemeyi tercih ediyorum. Karaciğerimdeki problem nedeniyle protein tüketmem yasak. Yemekten sonra eve dönüp İtalyan sinemasından bir film seyrederim. Saint-Germain des Pres'de kalmayı tercih ediyorum. Bazıları moda markalarının peş peşe açılan butikleri nedeniyle bu semtin bozulduğunu düşünse de bence hala büyüsünü koruyor. Sabah kahvaltımı bazen evimin karşısındaki Cafe de Flore'da yaparım. Lipp de vakit geçirmeyi sevdiğim kafelerden biri. L'Ecume, tüm dünya edebiyatını bir arada sunan eşsiz bir kitapçı. Vakit buldukça fotoğraf sergisi gezmeyi çok severim. Jeu de Paume galerisi her zaman ilgi çekici sergiler düzenler. Tarihi bir salon olan L'Etoile'da gitmeyi severim. Eyfel Kulesi'ni seyretmek bana şehrin pozitif enerjisini her zaman hissettirir. Eyfel manzaralı parklarda vakit geçirmeyi çok severim. Woody Allen'ın "Paris'te Gece Yarısı", Baz Luhrmann'ın "Moulin Rouge"u, Bernardo Bertolucci'nin "Paris'te Son Tango"su, Jean-Luc Godard'ın "Serseri Aşıklar" filmleri bana her zaman Paris'in enerjisini yoğun bir şekilde yaşatır.

ARMANI'NİN PARİS'İ

"Paris'te Son Tango" filmindeki dramatik Paris (üstte), "Serseri Aşıklar"daki aşağılık Paris (altta solda), "Paris'te Gece Yarısı"ndaki romantizm kokulu Paris (tam altta) ve "Moulin Rouge"daki ışıltılı Paris (altta sağda)... Bu sihirli şehir her yönüyle Armani'yi büyülüyor.





"PARİZYEN KADIN CESUR SEÇİMLER YAPIYOR"

ELLE: Parizyen kadının giyim stili Milano'dakine benziyor mu?

G.A.: Milanolu kadınlar giyinirken risk almayı sevmiyor. Dolabında yıllardır sakladığı vintage giysileri değerlendiriyor ya da çok da orijinal olmayan ama markalı giysileri giyiniyor. Parizyen kadınsa daha cesur seçimlerle özgürlüğünü sonuna kadar kullanıyor. Gösterişli parçalarla görünümünü tamamlamaya çalışan Londra ya da Los Angeles'te yaşayan kadınlardan farklı ve özgün bir stili var. Basit giyinmeyi seviyor ama stilini mutlaka eşsiz bir parçayla tamamlıyor. Bu eşsiz parça farklı bir göz makyajı, bir çanta ya da bitpazarından alınmış bir şapka olabilir... Kısacası sofistike görünümünü tamamlayacak bir detay yaratıyor. Farklı stillerde parçaları ve renkleri kombinleyerek özgür bir stil yaratıyor ve bu da onu daha çekici kılıyor.

ELLE: Fransız ikonlarınız kimler?

G.A.: İlk aklıma gelen isimler Juliette Binoche ve de Marion Cotillard. Güzel olmalarına rağmen şımarık değiller, kendilerini dev aynasında görmüyorlar. Isabelle Huppert'i de çok severim. Zarafetini koruyan zamansız bir star. Şıklığından taviz vermeyen, bakımlı, cesur ve kendine güvenen Parizyen kadınları beni büyülüyor. Ben aslında iflah olmaz bir romantiğim, çok modern olduğum söylenemez. Modernizmi çoğu zaman agresif bulurum. Yeni olan her şey maalesef güzel değil. İş birliği yaptığım isimler bana daha önce görülmemiş malzemeler ya da inovatif işlerle geldiklerinde bazen negatif yorumlarda bulunabiliyorum.

CANLI RENKLER
ETNİK DETAYLAR

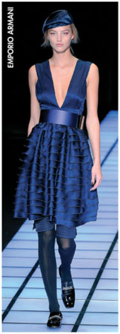
Giorgio Armani'nın, geçtiğimiz Paris Moda Haftası kapsamında görücüye çıkardığı 2017 ilkbahar-yaz koleksiyonunda, kırmızı ve mavi gibi canlı renkler, etnik detaylar dikkat çekiyor.

"TRENDLERİ KENDİ ÇİZGİME UYGUN OLARAK YORUMLUYORUM"

ELLE: Emporio Armani koleksiyonlarının modern olduğunu düşünmüyor musunuz?

G.A.: Bazen Emporio Armani koleksiyonlarının Fransa'da iyi anlaşılmadığı hissine kapılıyorum. Belki de ben yeterince açık olamıyorum. Mesela Asya'da marka ilk çıktığı günkü güçlü imajını hala koruyor. 1981'de Emporio Armani koleksiyonunu yarattığımda kadınlar için maskülen stilde parçalar tasarlamış-

Paris'in kalbi Saint-Germain Bulvarı'ndaki Emporio Armani butiği yenilendi.



tım. Şimdi bu stili biraz değiştirdim. 26-40 yaş arası kadınlar benden artık daha farklı parçalar tasarlamamı bekliyor ve modayı yakalamak için daha yaratıcı ama çok da sıra dışı olmayan, Armani'nin klasik çizgisini sürdüren tasarımlar istiyor. Benim derdim Emporio'nun modern çizgisiyle Giorgio'nun klasik çizgisini birbirinden ayrıştırmak ve bunun algılanabilmesini sağlamak. Trendlerle ilgileniyor ama onları kendi çizgime göre yorumlamayı tercih ediyorum.

ELLE: Emporio Armani'nin 2017 yaz koleksiyonundaki yenilikler neler?

G.A.: Paris defilesi için Emporio Armani'nin bugüne kadarki arşivini inceleyip her koleksiyonun en iyi parçasını ve görünümünü çıkardım. Zamanında insanlar tek yaptığım tasarımın erkek ceketlerini kadınlara göre yorumlamak olduğunu düşünüyorlardı. Ama stilim gelişti, feminenleşti... Daha kadınsı bir çizgi yaratmaya odaklandım. Öne çıkan renkler, etnik ve spor ilham kaynakları, ironik detaylarla hayat bulan bir zarafet koleksiyonun tanımlayıcı özellikleri arasında. Koleksiyonda pamuklu bir tişört, saten bir etekle kombinlenebiliyor. Spor olduğu kadar şık bir yanı da var. İtiraf etmeliyim ki böyle bir sonuç beklemiyordum. Tek bir şeyden eminim, önümüzdeki sezon kadınlar dikkat çekmeyi seven daha güçlü bir profil çizecek. 2017 sonbahar-kış koleksiyonundaysa "twist" detaylar, flaş etkisi yaratacak baskılı, grafik desenli ve çizgili kazaklar öne çıkıyor.

"BUTİĞİM CAFE DE FLORE'UN TAM KARŞISINDA"

ELLE: Yeni butiğinizin konsepti nedir?

G.A.: Ben Armani müşterilerine bir alışveriş deneyimi sunmak istiyorum. Yeni eğilim bu. Ürünü öne çıkarmak üzerine odaklanan bir konsept tasarladık. Karmaşıklığa geçit yok. Müşteri aradığı ürünü yorulmadan bulmalı. Bugün modanın insanları şaşırtması gerektiğine inanılıyor. Bence moda ve giyim stili kişinin karakteriyle uyum içinde olmalı. Giysi, karşısındaki insanda taşıma isteği uyandırmalı. Yeni bir butik açtığımda, butiğin içinde bulunduğu bina da benim için önemli. Binanın mimari stili içerideki tasarım anlayışıyla örtüşmeli. Butiğin binası çok özel bir yapıya sahip olmasa da tam karşısında Cafe de Flore ve Saint-Germain Kilisesi var.

ELLE: Son 10 yıldır sizden sonra markanın başına kimin geçeceğini merak ediyor. Hala şirketinizi bizzat yönetecek enerjiye sahip olduğunuz açıkça ortada. Şu an kendinizi kariyerinizin hangi noktasında görüyorsunuz?

G.A.: Yeni bir vakıf kurdum. Böylece varislerim, danışmanlardan da destek alarak şirketin geleceği hakkında kararlar alabilecek. Benimle birlikte çalışan, emek veren herkesin şirketin geleceği hakkında söz sahibi olmasını isterim.

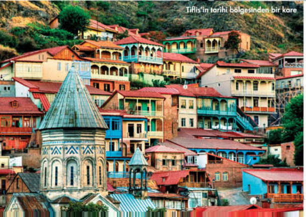
YENİ ALTERNATİF
TİFLİS MODA HAFTASI

Moda, sanat, mimari konusunda zihninizde yeni pencereler açılmasına yarayacak Tiflis'ten bildiriyorum. Burası dünyanın geri kalanından izole olmuş, naif bir ütopya.

YAZI: **SERLİ GAZER BOYACI**

711 çantalarının prezentasyonunda, Wes Anderson'ın filmi "The Grand Budapest Hotel" atmosferi yaratılmıştı.

"Mother Georgia" sergisi



Tiflis'in tarihi bölgesinden bir kare

Tiflis Moda Haftası'na gitmeden önce şehirle ilgili olarak bildiğim iki şey vardı: Burası Vetements ve Balenciaga fırtınasını estiren kreatif direktör Demna Gvasalia'nın ana vatanıydı. Sovyet öncesi döneme ait efsane bir mimari yapı olan Karayolları Bakanlığı binası da burada bulunuyordu. Şimdi büyük itiraf geliyor, burun kıvırarak gittiğim Tiflis'te hayat boyu unutamayacağım bir deneyim yaşadım.

BAŞKA BİR ZAMANA AİT

Sanki bu dünyada olup bitenle, politikayla, genel moda algısıyla ilgisi yokmuş gibi. Tiflis geçmiş zaman diliminde kalmış bir şehir. Kendi yarattığı izole ve korunmuş bir hali var. Özgün ve başka pek çok yerden daha karakteristik. Şehrin atmosferi böyleyken defileler ve çıkışlarındaki sokak stili görünümleri de aynı şekildeydi... Bilindik sokak stili karelerinin aksine burada herkes çok özgür ve özgün. Sanıyorum ki işte bu yüzden yeryüzünün yaşayan en iyi (sokak stili) fotoğrafçıları da buradaydı: @styledumonde'un yaratıcısı Acielle, CR Fashion Book'a çekimler yapan @bluemode, @jaiperdumaveste'in Nabile'i ve efsane @le21eme'in Adam'ı... Acielle ve Adam'la konuştuğumda her ikisinin de ortak görüşü, Batı moda haftalarının çok daha ticari

Kahve keyfimize katılır mısınız?
BOSCH
Yaşam için teknoloji
Coffeexx Türk kahvesi makinesi
Bosch Coffeexx ile 6 fincan kahveyi misafirlerinizi bekletmeden, aynı anda ikram edebilirsiniz.
www.bosch-home.com.tr
BOSCH
Coffeexx

KETI CHKHIKVADZE

LAKO BUKIA

TAMUNA INGOROKVA

2017 ilkbahar-yaz koleksiyonlarının sergilendiği Mercedes-Benz Tiflis Moda Haftası, Paris, New York, Milano ve Londra'nın rakibi olmaya aday. Burada tasarımcılar kökenlerinden kopmadan özgün işlere imza atıyorlar.

ANOUKI

Rustaveli Caddesi

Karayolları Bakanlığı binası

Dry Bridge bitpazarından bir detay

Tiflis Museum of Modern Art

Rooms Hotel

olduğu ve katılımcıların da kendileri gibi değil, sokakta fotoğrafları çekilsin diye giyindiklerinin çok hissediliyor olmasından dolayı şikayet içeriyordu. Oysa Tiflis onlar için de yeni ve keşfedilmemiş olandı. En önemlisi de özgündü.

OTANTİK VE ÖZGÜN OLAN FARK EDİLİYOR

"Gelenek" ve "miras" Mercedes-Benz Tiflis Moda Haftası'nın ruhunu en iyi şekilde anlatan iki kelime. Dünya basınından birçok yayının da bulunduğu moda haftasında herkes aynı fikirdeydi: Gürcü tasarımcılar kimliklerini bir kenara itmeden tasarlıyorlar. Bu da onların başarısının ardındaki, aslında artık pek de gizli olmayan sır. Otantik ve özgün olanın fark edildiği bir dünya düzeninde bu kuralı göz ardı etmemiş olmaları Keti Chkhikvadze, Tamuna Ingorokva, Lako Bukia, Anouki, 711, Avtandil gibi markaların ön plana çıkmasına, hatta Batılı meslektaşlarına göre daha fark edilir olmalarına neden oluyor. Zira birçoğu zaten modaoperandi.com, farfetch.com, mytheresa.com gibi en prestijli online alışveriş sitelerinde satılıyor. Altı gün süren ve yoğun bir defile programı bulunan moda haftasının bu yılki özel konukları tasarımcı David Koma, Sting'in kendisi gibi müzisyen kızı Eliot Sumner (Eliot yeni stil ikonumuz olmaya aday) ve model Lucie von Alten'dı.

Moda haftasının ana mekanı şehrin en güzel caddelerinden biri olan Rustaveli Caddesi'nde bulunan Tiflis Museum of Modern Art'ı (MoMA). İlham dolu bu haftanın en özel anlarından biriyse fotoğrafçı Brian Griffin'in Comme des Garçons için yaptığı "Mother Georgia" sergisiydi. Esasında bu fotoğraflar 1989 yılında, Rei Kawakubo'nun Comme des Garçons Six dergisi için çekiliyor. Gürcü ressam Niko Pirosmani'nin çalışmalarından ilham alan ikili, Gürcistan'ın kırsal bölgelerinde köylülere Comme des Garçons kıyafetleri giydirerek 12 sürreal fotoğrafa imza atıyorlar. Sovyet döneminde çekilen bu fotoğraflarsa ilk kez 25 yıl sonra Tiflis MoMA'da sergileniyor.

Burası beyninizde farklı pencereler açılmasına neden olan bir şehir. Moda, sanat, mimari konusunda keşfedilmeyi bekleyen bir vaha. Şu sıralar global moda dünyasında esen Sovyet öncesi akımların doğduğu bir yerde bulunmak tüm bu yaygaranın neden koptuğunu anlamanıza yarayacak. Sovyet Sosyalist Cumhuriyetler Birliği yıkılmış olabilir fakat naifliği tasarımdan sanata her alanda hissiyatını koruyor.

YAPMADAN DÖNMEYİN

- Şehrin modern caddesi Rustaveli'nin yanı sıra Eski Tiflis'te de gezintiye çıkmayı unutmayın. Kiliseler, müzeler ve balkonları bir dantel gibi işlenmiş mimari yapılara özel ilgi gösterin.
- Rooms Hotel şehirde kalınabilecek en iyi otellerden biri. Süper bohem ve lüks bir seçenek.
- Dry Bridge Market, Tiflis'in meşhur bitpazarı. Nehrin kenarına kurulan pazarda Sovyet dönemine ait antikalar, broşlar, yaka iğneleri ve gümüş takılar bulacaksınız. Sıkı pazarlık etmeyi unutmayın.
- Turistik yorgunluğunuzdan arınmak için şehrin meşhur Sülfür Banyoları'nda birkaç saat geçirin.
- Mtatsminda Dağı'nda St. David Kilisesi'nin yakınlarında bulunan Gürcistan doğumlu Josef Stalin'in mezarlığına gidin ve tarihin en önemli devlet adamlarından birine selam verin.
- Tiflis'in en iyi restoranlarından biri olan Tsiskvili'de bir khachapuri sipariş edin.
- Bassiani, şehrin underground gece kulübü. Tuhaf ve unutulmaz bir deneyim olacağını iddia ediyoruz. Berlin'in meşhur Berghain'ının başka versiyonu diyebiliriz.

FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE

DAHA AÇIK, DAHA PARLAK
Brilliant Brunette Visibly Brighter saç renginizi bir tona kadar açıp, saçlarınıza güneş ışığı vurmuş gibi daha sıcak ve altınsı tonlar vermeye yardımcı olur.

DAHA KOYU, DAHA TOK
Brilliant Brunette Visibly Deeper kahverengi saçlarınızın rengini yoğunlaştırıp daha koyu, parlak ve eşit tonlara kavuşmanızı destekler.

Kahverengi Saçlarda Devrim

Saç renginizin tonlarını bir bakım ritüeliyle güzelleştirmek mi? John Frieda'nın yeni inovatif ürünüyle bu dileğiniz gerçeğe dönüşebilir.

Kahverengi saçlarınızla ilgili başka hayalleriniz mi var? John Frieda'nın saç renginizde fark yaratan yeni, devrim niteliğindeki inovatif ürünüyle bu hayalleriniz gerçeğe dönüşebilir. Saçlarınızı daha da güzelleştirecek olan bu sırrın adı: Brilliant Brunette „Visibly Deeper" ve Brilliant Brunette „Visibly Brighter". Her biri saçınızın farklı bir tonunu ortaya çıkarmak için mükemmel bir şekilde tasarlanmış iki yeni saç bakım serisi sayesinde kahverengi saçlarınızın yeni görünümüne bayılacaksınız. Brilliant Brunette "Visibly Deeper" kahverengi saçlarınıza daha koyu, daha tok ve eşit tonlar kazandırmayı desteklerken, Brilliant Brunette "Visibly Brighter" ise kahverengi saçınızın ışıltısını artırmaya ve saçınıza daha canlı altın sarısı tonlar vermeye yardımcı olur.

> "Brilliant Brunette **Visibly Deeper** ve **Visibly Brighter** sayesinde saçınızdaki kavrerengi tonları daha da güzelleştirebilirsiniz."

SIEMENS
BSH Grubu, Siemens AG'nin Ticari Marka Lisansı sahiplerindendir.

444 66 88
/SiemensHomeTurkiye

Siemens. Gelecek evinizde.

Sway With Us,
Stay **With Us.**

SWAY
HOTELS
Türkiye'de kayağın tek adresi
240 m² kapalı havuz
2500 m² spa
36 m² üzeri konforlu odalar
Dağ&şehir manzaralı
450m² çocuk kayak parkı
280m² çocuk kulübü
44 40 40 9
www.swayhotels.com
/swayhotels
PALANDÖKEN

SİNEM ÖZTÜRK

Gümüş kistal cam madalyon kolye, ₺439, yeni yıl motifli gümüş semboler (kolyenin içinde), ₺129, sallantılı küpe, ₺239, sıra taşlı gümüş yüzük, ₺239, taşlı gümüş top yüzük, ₺169, taşlı gümüş bileklik, (tanesi) ₺299, charm bileklikler (charm'lar ₺99'dan başlayan fiyatlarla), hepsi **PANDORA**.

ZIT ROLLERİN BAŞARILI OYUNCUSU

Yeni dahil olduğu "Paramparça" dizisinde "gizemli ve güçlü kadın" Selma Pak rolüyle karşımızda Sinem Öztürk. Pandora tasarımlarını çok güçlü bulduğunu ve onlara bakarken her seferinde gülümsediğini anlatan güzel oyuncu üzerindeki ışıltılı takılarla objektifin karşısına geçerken yeni yıl heyecanını paylaşıyor.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**
FOTOĞRAFLAR: **FIRAT MERİÇ**
STYLING: **ASLI ASİL**

Kariyerinde emin adımlarla ilerleyen, yaptığı seçimler üzerine titizlikle düşünen bir kadın Sinem Öztürk. "Huzur Sokağı"nda canlandırdığı masum ve duygusal "Şükran" karakterinden "Hayat Yolunda"daki hırslı "Melis"e bürünmek ya da hiç beklenmeyen bir anda ekranların en çok izlenen dizilerinden "Paramparça"da sürpriz bir rolle seyirciyi selamlamak, çizdiği başarılı kariyer planının mihenk taşlarından olsa gerek. "Kimi masum, kimi hırslı, kimi de kibirli karakterlere can verdim. Taban tabana zıt roller beni hep heyecanlandırdı" diye anlatan Öztürk şimdilerde "ilk duyduğum andan itibaren kalbimi titreten gerçek bir hikaye" diye bahsettiği ve çekimlerine ekimde başlanan sinema filmi "Ayla"nın heyecanını yaşıyor.

Pandora'nın 2017 kış koleksiyonunu merakla inceleyen Sinem Öztürk, gönlünü en çok yeni sezonun "Buz Katmanları" serisine kaptırdığını, mavi taşlı aksesuarları ve özellikle inci küpeleri çok sevdiğini anlatıyor. Öztürk'le hediye vermenin anlamını, kimler için nasıl armağanlar hazırladığını ve Pandora stilini konuştuk.

ELLE: "Paramparça" dizisine nasıl dahil oldunuz?

SİNEM ÖZTÜRK: "Paramparça", eşimle (Mustafa Uslu) birlikte beğenerek takip ettiğimiz bir diziydi. Gizemli ve güçlü bir karakterle hikayeye adım adım dahil olan "Selma Pak" beni çok etkiledi ve rolü kabul ettim. İlk kez bir projeye sonradan dahil

SAÇ: BURHAN ÇILGIN/NO:21, MAKYAJ: ECE KARAGÜLLE

oluyordum ve çok heyecanlıydım. Bunu fark eden eşim beni elimden tutup sete götürdü. Eski oyuncu dostlarımı görünce çok sevindim. Enerjisiyle bulunduğu ortamı ısıtan yönetmenimiz Altan Dönmez ve ekip arkadaşlarımla keyifli ve profesyonel bir çekim ortamı yaşıyorum.

ELLE: Sizi kariyeriniz boyunca farklı, ters köşe rollerde izledik. Bundan sonrası için bir hayaliniz var mı?

S.Ö.: Komik bir hikayesi olan saf bir kızı canlandırmayı çok isterim.

ELLE: Kendinizi oyunculukta nasıl geliştiriyorsunuz?

S.Ö.: Çocukluğumdan beri gözlem yapmayı çok severim. Olaylar ve tepkiler üzerinden karakterleri irdeler, insanların değişik jest ve mimiklerini aklıma kazırım. Yaşadıklarından ve izlenimlerinden beslenen bir oyuncunun hissettiklerine inandıkça ilerleyeceğini düşünüyorum. Ben bu serüvenimin başındayım. Bol bol sinema filminde rol alıp onu kalıcı hale getirmek istiyorum.

ELLE: Çekimlerine geçtiğimiz ekimde başlanan, Kore Savaşı'nda geçen dramatik bir hikayeyi konu alan "Ayla" filmindeki rolünüzle bu serüveninizi kalıcı kılmaya hazırlanıyorsunuz.

S.Ö.: "Ayla", ilk duyduğum andan itibaren kalbimi titreten, beni gözyaşlarına boğan gerçek bir hikayeye dayanıyor. Dev kadrosuyla sinema tarihinin en önemli başyapıtlarından biri olacağına inandığım filmin çekimlerine kasım sonu başlanıyor. Çetin Tekindor başta olmak üzere hepsi birbirinden değerli oyuncuları buluşturan "Ayla"nın müziklerinde Fahir Atakoğlu'nun imzası var. Eric Roberts'sa sürpriz konuk oyunculardan sadece bir tanesi. Bense bir gazeteciyi canlandıracağım.

"PANDORA TASARIMLARINI ÇOK GÜÇLÜ BULUYORUM"

ELLE: Takı ve mücevherle nasıl bir ilişkiniz var? Hayatınızda aldığınız en anlamlı takı hediyesi neydi?

S.Ö.: Özellikle küpe ve yüzük kullanmayı çok severim. Saçlarım şu sıralar kısa olduğundan küpeler vazgeçilmez aksesuarlarımdan. En anlamlı takım, elbette alyansım.

ELLE: Pandora deyince gözünüzde neler canlanıyor?

S.Ö.: Pandora deyince aklıma şıklık ve özgünlük geliyor. Gözümde ışıl ışıl taşlar ve renkler canlanıyor. Tasarımlara bakarken gülümsüyorum. Pandora'nın "Buz Katmanları" serisini ve buradaki mavi taşlı aksesuarları çok sevdim. İnci küpeler favorim. İnci sadeliğe ve güçlü bir duruşa gönderme yapar. Pandora tasarımlarının çok güçlü durduğuna inanıyorum.

ELLE: Pandora güçlü duruşu dışında benzersizliğiyle de dikkat çekiyor. Hediye verme coşkusunu benzersizliğiyle harmanlayan Pandora'dan yılbaşı için hangi hediyeleri seçip kimleri sevindirmek ve benzersiz kılmak isterdiniz?

S.Ö.: Yılbaşı için eşime büyük bir sürprizim var. Anneme büyük yuvarlak taşlı inci yüzük, eşimin kızı Delfin'e kurabiye, kardan adam ve kalpli "charm"larla bileklik hediye etmek istiyorum. Arkadaşım için de ince yüzüklerden farklı kombinler yaratabilirim.

ELLE: Siz bilekliğinize hangi"charm"ları eklemek isterdiniz?

S.Ö.: İncili "charm"lar, kar tanesi, taşlı nal ve taç çok hoşuma gitti.

Halka formlu küpe, ₺269, altın kolye, ₺13789, sentetik safir gümüş yüzük, ₺149, sentetik yakut gümüş yüzük, ₺149, taşlı altın yüzük, ₺959, sade altın bileklik, ₺4819, charm'lar (saf gümüş ve 14k altın) ₺219'dan başlayan fiyarlarla), hepsi **PANDORA**.

SİNEM ÖZTÜRK'LE İLGİLİ KISA KISA

KARAKTER ÖZELLİKLERİ "Tipik bir Oğlak kadınıyım. Sevdiklerimle sıcacık ve kahkaha doluyken negatif bir enerjiyle karşılaşınca buz keserim. Kinci değilim. Türk kahvesi tiryakiliğim var." ***EN ÇOK ETKİLENDİĞİ FİLMLER*** "Tanrı Kent, Ters Yüz ve Paramparça Aşklar Köpekler sevdiğim filmlerden. Game Of Thrones ve Vampir Günlükleri dizilerini de keyifle izliyorum." ***BEĞENDİĞİ OYUNCULAR*** "Natalie Portman, Cate Blanchett ve Johnny Depp. Son dönem genç oyunculardan Caner Şahin ve Büşra Develi'yi beğeniyorum." ***HOBİLERİ*** "Boş zamanlarımda at biniyor, resim yapıyor ve eşimle tavla oynuyorum." ***BAŞ UCU KİTABI*** "Tanrılar Okulu." ***HAYAT FELSEFESİ*** "Mevlana'nın hiçlik felsefesini benimsiyorum." ***EŞİYLE NASIL BİR AŞK YAŞIYOR?*** "Doludizgin ve tutkulu olduğu kadar da sakin ve güvenli."

ELLE: Pandora "unique as we are", yani "bizim gibi benzersiz" mottosuyla stilin kişiselleşmesine, kadınların kendi stilleri doğrultusunda yarattıkları Pandora kombinleriyle benzersiz olduklarına inanıyor. Siz kendiniz için nasıl bir Pandora kombini yaratırdınız?

S.Ö.: Farklı yüzükleri bir arada kullanıp parmaklarımın ışıl ışıl görünmesini seviyorum. Küpe kullanmadığım zamanlar üç veya dört kolyeyi üst üste takmak, özellikle sade tişörtlerde hoşuma gidiyor. Tercihim düz renklerden ve sade bir stilden yana olduğundan zarif ve aynı zamanda gösterişli Pandora takılarla tarzımı tamamlayabileceğime inanıyorum.

ELLE INTERNATIONAL sunar

IN COLLABORATION WITH Si

SPOSAITALIA COLLEZIONI
MILANO BRIDAL WEEK

ELLE INTERNATIONAL BRIDAL AWARDS VE SPOSA ITALIA COLLEZIONI (SI) MILANO İŞ BİRLİĞİYLE

1. ELLE ULUSLARARASI BRIDAL AWARDS

Düğünleri renkli kılan İtalyan ve uluslararası profesyonellerin yaratıcılıklarını, tasarımlarını, hünerlerini ve ortaya koydukları kaliteyi kutlamak için bir aradayız. Büyük jüri, uluslararası yayım gücüne sahip ELLE'in titiz ve iş bilen editörlerinden oluşuyor. En iyi kıyafetleri, en iyi kadın ve erkek düğün koleksiyonunu, düğün alanındaki en büyük yetenekleri ve daha fazlasını okuyucularımızla paylaşmak için sabırsızlanıyoruz!

Ödül törenimiz, Milano Düğün Haftası kapsamında düzenlenen Sposa Italia Collezioni'nin (SI) ayrıcalıklı ortaklığıyla gerçekleştiriliyor. Sposa Italia Collezioni, tam 40 yıldır her mayıs ayı stil ve İtalyan geleneğini en iyi uluslararası markalarla bir araya getiriyor.

Etkinlik, her geçen yıl tasarımcıların, tasarıma ilham verenlerin, düğün planlayanların, uluslararası medyanın bir araya gelebileceği yeni bir showroom ve podyumla karşımıza çıkıyor.

Aralık sayımızda yer alacak ELLE Spose sayfalarında tüm ödül kategorilerinin adaylarını detaylı tanıma fırsatı bulacaksınız. Ödül töreni, 19-22 Mayıs 2017 tarihlerinde Milano'da kapılarını açacak "Si Sposa Italia Collezioni" etkinliği kapsamında gerçekleştirilecek.

ELLE International Bridal Awards'la ilgili tüm gelişmeleri Instagram'daki "Mr Bridal Elle" hesabından veya Elle.it/Sposa ve Facebook.it/Elle_Spose adreslerinden takip edebilirsiniz.

VE GECENİN KAZANANI...

ORGANİZE KAOS: TOKYO

Yeniliğin ve teknolojinin simgesi Tokyo aynı zamanda geleneksel ve köklerine bağlı bir şehir. Bu iki zıt kavramı aura'sında öyle bir harmanlıyor ki bir giden tekrar tekrar oraya seyahat etmek istiyor. Tıpkı tasarımcı Gül Hürgel gibi.

HAZIRLAYAN: **SERLİ GAZER BOYACI**

GÜL HÜRGEL

En lüks markaların en büyük mağazalarının Tokyo'da yer alması, en cüretkar ve yaratıcı sokak stillerinin bu şehirde fotoğraflanması, en mistik tapınakların burada bulunması Tokyo'yu 2010'ların en gözalıcı şehirlerinden biri yaptı. Son yıllarda popüleritesiyle gezginlere ilham veren yegane destinasyon olarak karşınızda. Şehri, sık sık Japonya'ya seyahat eden tasarımcı Gül Hürgel'den dinliyoruz.

ELLE: Japonya'ya ilk kez ne zaman gittiniz?

GÜL HÜRGEL: Japonya'ya ilk ziyaretimi 2011 yılında hem iş hem de gezi amaçlı yapmıştım. O yıl Tokyo'yu, daha sonraki seyahatlerimde de Kyoto ve Osaka'yı ziyaret ettim.

FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE

Aoyama'yı (solda) tüm gün yürüyerek gezebilirsiniz. Gül Hürgel'in masalsı koleksiyonundan parçalar (sağda).

ELLE: Bu şehri en iyi nasıl tarif edersiniz? Sizi en çok etkileyen ne olmuştu?

G.H.: En çok insanların birbirlerine göstermiş olduğu saygıyı seviyorum. Kahve siparişi verirken zarif ve içten bir cevapla karşılaştığımda, "Ben bu kadar saygıyı hak edecek ne yapmış olabilirim?" diye kendimden şüphe duyduğum tek yer. Tokyo, Amerika ya da Avrupa'nın hiçbir kozmopolit şehriyle benzerlik göstermiyor. Sabahın en yoğun saatlerinde kimonolu kadınların işe gitmesi onlar için ne kadar doğalsa benim için de seyretmesi bir o kadar zevkli oluyor.

TOKYO'DA İDEAL BİR GÜN

ELLE: Şehri gezmek için ideal bir günün programını yapar mısınız?

G.H.: En çok Daikanyama ve Aoyama bölgelerini seviyorum. Daikanyama'daki T-Site Tsutaya kitap ve müzik mağazasında bir günüm geçer. Aoyama'daysa tüm gün yürüyerek zamanımı geçiriyorum. İlk defa gidenlerin Nezu Museum'a gitmelerini de tavsiye ederim. Omotesando ve meşhur Harajuku kızlarının olduğu Harajuku da mutlaka görülmeli. Ginza Corridor, restoran ve barların olduğu bir yer. Buradaki Midori'de suşi yedikten sonra sokakta sıralı olan şık ve küçük barlarda oturabilirler. Yalnız tek sorun suşi mutfağının 20.30, bar ve kafelerin 23.30'da kapanması. Yolda gördüğünüz binaların içlerinde de onlarca farklı yemek ve bar seçenekleri var ve geç saate kadar açık olanlarını arayarak bulabilirsiniz. Roppongi, Shibuya ve Shinjuku, akşamları gidebileceğiniz ufak restoranların ve barların olduğu bölgeler.

Tokyo her ne kadar kalabalık olsa da düzen ve nezaket şehri. Bunu sokaklarından ve insanlarından anlayabiliyorsunuz.

Harajukulu kızların cesaret isteyen görünümleri her zaman ilham veriyor. Renk, desen ve karmaşa onlardan sorulur!

KISA KISA TOKYO

Şehri beş kelimeyle tanımlar mısınız?
Temiz, dinamik, zarif, tutucu, modern.
Ne almadan dönmemeli?
Umeshu denilen erik likörü ve paketli halde satılan kestane, fasulye ve yeşil çaylı Japon tatlılarından.
Nerede yemek yemeli?
Suşi için Migori, ızgara et için Jomon Roppongi.

Efsaneleşen Japon bahçelerinin içinde bir tapınak (en üstte). Shinjuku Gyoen'i mutlaka kiraz çiçeği, "sakura" mevsiminde görmeli (üstte).

ELLE: Şehirdeki favori adresleriniz nereler?
G.H.: Benim en sevdiğim mekan Japonların iş sonrası gittikleri Izakaya denilen meyhane tarzı yerler. Favorim Andy's. Japonların kendine özgü tatlılarının satıldığı pastanelere mutlaka girip farklı tatlıları denemeyi de ihmal etmemek lazım.

BU ŞEHİRDEKİ HER ŞEY İLHAM VERİR

ELLE: Bu şehir size hangi açılardan ilham veriyor? Ve bu tasarımlarınıza nasıl yansıyor?
G.H.: Tokyo'da gördüğünüz her şey size ilham verebilir. Bana en çok modern ve geleneksel Japon mimarisinin kullanıldığı mekanlar ilham veriyor. Mesela Tokyo'dan aldığım kumaşlarla tekrar bir kapsül koleksiyon hazırlamayı düşünüyorum.
ELLE: Japonya hakkında aklımızda tutmamız gereken bir şey?
G.H.: Çok yürünen bir şehir olduğu için yanınıza en rahat kıyafetlerinizi almalısınız. Restoranlarda bahşiş bırakmaya gerek yok.
ELLE: Seyahat ederken valizinize neler girer?
G.H.: Kıyafetlerim seyahat ettiğim yere göre değişiyor. Japonya'ya giderken özellikle en rahat kıyafet ve spor ayakkabımı alıyorum. Avrupa'ya seyahat ederken gündüz ve akşam kıyafetimi ayakkabı ve takıyla dengeliyorum.
ELLE: Bir sonraki rotanız neresi olsa hiç fena olmaz?
G.H.: Yeni Zelanda ve Güney Amerika.
ELLE: Gül Hürgel tasarımlarına nereden ulaşabiliriz?
G.H: Türkiye'de gulhurgel.com sayfasında, Beymen ve Midnight Express mağazalarında. Yurt dışındaysa Net-a-Porter, Matches Fashion, Moda Operandi gibi birçok web sitesinden ve butikten.

Omotesando'da kameralara yansıyan bir sokak stili (sağda). Shinjuku şehrin gece hayatının çok hareketli olduğu bir bölge (solda).

HANGİ MODA KABİLESİNE AİTSİNİZ?

Dinlediğiniz müzikten tercih ettiğiniz tatlara, giyim stilinizden favori destinasyonlarınıza tüm estetik ve kültürel tercihleriniz kimliğinizi ele veriyor. Günümüzün en popüler dört farklı moda kabilesinin izlerini sürerken hem çevrenizi gözlemleyecek hem de yepyeni fikirlerle ruhunuzu besleyeceksiniz.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**

Dişiliğinin altını çizen gösterişli giyiminin yanı sıra çarpıcı ve cesur aksesuarlar da güçlü ve çekici kadının stil kodları arasında yer alıyor.

GÜÇLÜ VE ÇEKİCİ (Glamazone)

Dişiliğiyle dikkat çeken, seksapelini büyük güç kaynağı olarak kullanan bir kadından söz ediyoruz. Spot ışıkları altında her daim ışıldamaktan, hayranlık uyandırmaktan zevk alan bu kadın modayı takip etmenin ve stil sahibi görünmenin tecrübe, bilgi ve gustoyla ilgisinin epey farkında. "Modayı bilmek herkesin harcı değil" diyor kısaca ve bu tavrını davranış ve duruşuna yansıtmayı çok iyi beceriyor. Onunla aynı frekanstaysanız okumaya devam edin...

İLHAM PERİLERİ Filistin asıllı model Gigi Hadid'in ışık saçan seksapelinden, İngiliz top model Georgia May Jagger'ın duru güzelliğinden ve Parizyen stilin flörtöz temsilcilerinden Caroline de Maigret'nin çabasız ama güçlü ve özgüvenli duruşundan ilham alıyor. Peki ya siz?

SEVDİĞİ TASARIMCILAR Ralph Lauren, Giorgio Armani ve Gucci'nin şık ve zarif takımlarıyla gücü giyerken, Nina Ricci ve Alberta Ferretti'nin transparanlarında, Balmain'in büstiyerli üstlerinde seksapeli yakalıyor.

NERELERE GİDER? Paris, Londra, New York gibi büyük şehirlerin lüks otellerinin barlarında vakit geçirmekten keyif alır; Miami, Saint Tropez ve Amalphi sahillerine sık uğrar. Paris'teki Westin Hotel favorilerindendir.

NE OKUR? Kadının özgür ve faturalarını erkeğe ödetmeyecek kadar güçlü olması gerektiğine inanan Diane von Fürstenberg'in "The Woman I Wanted to Be" (Olmak İstediğim Kadın), baş ucu kitabıdır.

NE DİNLER? Beyonce, Donna Summer ve klasik diskolar.

SEZONDAN FAVORİ PARÇASI Bu cesur ve cazibeli kadın Alessandro Michele'nin Gucci'nin hafızalara kazınan unutulmaz logosunu kullanarak yarattığı "The GG Marmont" çantadan başka ne kullanabilir?

Alberta Ferretti'nin transparan elbiseleri, Armani'nin şık takımları seksapel ve gücü katlarken, Saint Laurent'nın minileri, çekici ve seksi kadının gönlünü fethetmekte gecikmiyor.

@olivierrousteing ve @realmrvalentino, bu güçlü ve çekici kadının takip ettiği Instagram hesaplarından (solda ve aşağıda).

FOTOĞRAFLAR: GETTY IMAGES TÜRKİYE, SHUTTERSTOCK

Bu kış
DeFacto'ya
gelmezseniz
üşütürsünüz
DeFacto
defacto.com.tr

Tribal takılar, tüy detaylı bohem küpeler gypset kadınının stilini zarif şekilde tamamlayan aksesuarlar arasında yer alıyor.

Kaliforniya'daki vintage butiklerden alışveriş yapan gypset kadınına uçuşan şifon elbiseler, rengarenk ve devasa doğa motifli, etnik baskılı ve işlemeli tasarımlar, Chelsea botlar içinde rastlayabilirsiniz.

KALİFORNİYALI GYPSET

70'lerde doğmak isterdi ama olmadı. Salaş, rahat ve stil sahibi elbiseleri, etnik takıları, süet botları, Los Angeles güneşiyle bronzlaşmış teni ve plajdan yeni dönmüş dağınık saçlarıyla 2000'lerin en "hippi", en "bohem" kraliçesi o. Gülmeyi ve eğlenmeyi seven, "dolce vita"nın (tatlı hayat), keyifli anların peşinde koşan, aşkı da tasasız ve geldiği gibi yaşayan bu gypset kadınının göçebe ve özgür ruhunu okumaya, vazgeçilmez stil kodlarını ve yaşam felsefesini öğrenmeye hazır mısınız?

İLHAM PERİLERİ Ünlü yazar Ernest Hemingway'in torunu ve aktris Mariel Hemingway'in kızı Langley Fox'un bohem stilinden, "Das Wilde Leben" filminin ilham kaynağı 68 kuşağının idollerinden Alman model Uschi Obermaier'in maceraperestliğinden, çocukluğu Kaliforniya'da geçen Fransız model Camille Rowe ve Viktoryen elbiselerden ilham alıyor.

SEVDİĞİ TASARIMCILAR Vintage kroşe bikinileri, Gucci ya da Valentino'nun işlemeli, Chloe'nin şifon ve tül elbiseleri, Emilio Pucci'nin renkli, desenli ve dalgalı tasarımları, Aurelie Bidermann takılarıyla o tam gypset kadını.

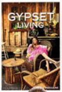
VAZGEÇEMEDİĞİ DESTİNASYONLAR Kaliforniya plajları, İtalya'nın güneyindeki Aeolian Adaları ve Hindistan'ın Goa sahilleri tatil için tercih ettiği yerler. Avustralya'da Byron Bay'de sörf yapmak da hiç fena fikir değil. İçindeki Çingene ruhunu açığa çıkararak mini şortu ve büstiyeriyle katıldığı Coachella ve Woodstock festivallerinde, müdavimlerden Kendall Jenner ve Alessandra Ambrosio'ya rastlaması muhtemeldir.

HOBİ DEYİNCE Sörf ve su sporları dışında Şamanizm ve yogayla, meditasyon teknikleriyle ilgilenir. Brezilya'da Alto Paraiso'da detoks ve spiritüel etkinliklere katılma fikri çoktan aklını çelmiştir. Her daim doğanın kalbine sığınır.

NE OKUR? "Gypset" yaşam tarzının yaratıcısı Julia Chaplin'in "Gypset Living" kitabı baş ucu okumalarındandır.

ONLINE ALIŞVERİŞ 70'ler ruhunu yansıtan ve envai çeşit markasıyla dikkat çeken shop.tenover6.com, vazgeçemediği sitedir.

SEZONDAN FAVORİ PARÇASI Isabel Marant botları; daha "cool" ve "bohem" görünemezdi…



Hindistan'ın Goa sahilleri (üstte) ve Kaliforniya plajları (altta) gypset ruhunu açığa çıkarmak için ideal destinasyonlar.

GODIVA
Belgium 1926
GODIVA'DAN ÖZEL BİR HEDİYE SEÇİN
YENİ YILA NEŞEYLE GİRİN.
www.godivatr.com
@godivaturkiye
facebook.com/GodivaTurkiye
twitter.com/GodivaTurkiye
foursquare.com/GodivaTurkiye
NİŞANTAŞI - AKMERKEZ AVM - İSTİNYEPARK AVM - ZORLU CENTER AVM - SUADİYE - AKASYA - ANKARA PANORA AVM
ANKARA NEXT LEVEL AVM - BURSA KORUPARK AVM - ADANA - İZMİR POİNT BORNOVA AVM - AQUAFLORYA AVM

LUCY CHADWICK

SAOIRSE RONAN

Frieze Sanat Fuarı

Berlin

Berlin'deki sanat galerilerini (sağda) gezmekten asla sıkılmayan bu sanat aşığı kadının radarındaki bir başka artistik mekan Londra'daki Frieze Art Fair (üstte).

ROONEY MARA

VERONIKA HEILBRUNNER

J.W. ANDERSON

CELINE

SANAT AŞIĞI

Modaya tapıyor; hele ki tasarım sanatla ve artistik dokunuşlarla harmanlanmışsa… Desenlerde "karıştır&eşleştir" favori tutumu; böylece en yaratıcı, en cesur stillerde arzıendam ediyor. Modanın sanat sayıldığı, estetiği, duruşu ve ilettiği mesajla sanata öykündüğü, tasarımcıların birçok sanatçıyla iş birliği yaparak ürettiği günümüzde, sanat ve moda aşıklarının hayal kırıklığı yaşamayacağı, ruhlarının "aç" kalmayacağı açık gerçek. J.W. Anderson'ın bu sezon oldukça "arty" görünen koleksiyonundan parçalar beğeniyor, galerilerinden çıkmıyor, festivallerden bienal ve çağdaş sanat fuarlarına koşturuyorsanız, siz de bu moda kabilesine aitsiniz demektir.

İLHAM PERİLERİ Sosyal sorumluluk projeleriyle dikkat çeken (Nairobi'deki Kibera bölgesinin dönüşümü ve öksüzlerin bakımı için dernek kurdu), "Ejderha Dövmeli Kız"dan hatırladığımız, "Carol" filminin yıldızı Amerikalı oyuncu Rooney Mara'nın duruşundan, İrlanda asıllı Amerikalı Saoirse Ronan'ın gizemli oyunculuk yeteneğinden, Moskova'da açtığı modern sanat galerisiyle isminden söz ettiren stil ikonu Dasha Zhukova'nın sanata ve modaya (Kova & T markasının yaratıcılarından) bakışından, stil ikonu Kate Foley'nin tarzından ilham alıyor.

EN SEVDİĞİ TASARIMCILAR Celine'in baş tasarımcısı Phoebe Philo'nun minimal ve yalın tarzı, temiz işçiliği ve asimetrik kesimleri, modayı sanatsal çerçevede algılayan bu sanat aşığına tam anlamıyla hitap ediyor. Ayrıca yeni sezonda J.W. Anderson'ın epey sanatsal koleksiyonundan etkilenmemesi de mümkün değil.

YARATICI DESTİNASYONLAR Moda haftalarının yanı sıra sanat fuarlarından İsviçre'deki Art Basel ve Londra'daki Frieze Art Fair'i her yıl ziyaret etmeyi çok seviyor. Londra'ya uğramışken "underground" partilere takılmaktan geri durmuyor. Kendisine National Portrait Gallery'de 5 Şubat 2017'ye kadar devam eden "Picasso Portraits" sergisini görmesini de tavsiye ederiz.

NEREDE YEMEK YİYOR? Ona bir restorandan çok sanat galerisini andıran (duvar resimleri Bernard Brunon, masalar Ivan Fayard, sandalyeler Marcus Kreiss imzalı) Paris'teki Tokyo Eat'te yaratıcı mutfağın özgün örneklerini deneyimlerken rastlayabilirsiniz.

TAKİP ETTİĞİ INSTAGRAM HESAPLARI "Love Magazine" dergisinin yayın yönetmeni Katie Eleanor Grand'ın hesabı @kegrand, @systemmagazine, @artpartner, @thefashionography ve @idea.ltd

"Arts Magazine"i elinden bırakmıyor, İngiliz şarkıcı Viv Albertine'in kaleme aldığı "Clothes, Clothes, Clothes, Music, Music, Music, Boys, Boys, Boys" kitabından besleniyor.

Adam Geczy'nin yazdığı "Fashion and Art" (sağda) baş ucu kitaplarından. İngiliz Rock grubu "The Vaccines"i (üstte) dinlemeyi seviyor.

"Love Magazine" dergisinin yayın yönetmeni Katie Eleanor Grand'ın Instagram hesabı @kegrand, çekim alanına giriyor.

DRIES VAN NOTEN

J.W. ANDERSON

DRIES VAN NOTEN

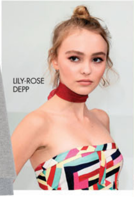
Ernst Ludwig Kirchner'in tablolarından fırlamış gibi görünen Dries van Noten'in 2016-17 kış koleksiyonu sanat ve moda aşıklarını hayran bırakıyor.

Londra

Sanat fuarlarıyla dolup taşan Londra (üstte) ona ilham veren bir şehir. J.W. Anderson imzalı renkli pullu botlarsa sanat aşıklarını etkileyebilecek güçlü parçalardan.

J.W. ANDERSON

AKDENİZ DOĞASINDAN
GELEN DUŞ JELİ
LE PETIT
MARSEILLAIS
Deneyen
10 kadından
9'u tavsiye ediyor.*
Siz de deneyin!
LE PETIT
MARSEILLAIS
Ekstra
YUMUŞAK
Lavanta Balı
Banyo ve Duş Jeli
6312
Nemlendirir ve Besler
*İpsos'un Johnson & Johnson için yaptığı 8 varyantlı ürün testinden 6 varyantı deneyen 163 kadının sonuçlarına göre.

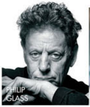


YUCCIE KADINI

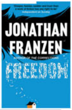
Mashable sitesi yazarı David Infante geçtiğimiz günlerde hipster'lığın öldüğünü, yerine "yuccie"liğin geldiği söyledi. Yuccie'lere (young, urban, creatives), yani kendilerini genç, şehirli ve yaratıcı olarak tanımlayan sosyal gruba mensup kadınla tanıştırıyorum sizi. Bilgiye ve kültüre fazlasıyla önem veren, sanat, müzik ve özgünlükten beslenen, kesinlikle kreatif bir işten para kazanmanın yollarını arayan, hayallerini gerçekleştirmek için her şeyi yapmaya hazır, minimal stilde ve "basic" parçalar giyen "yuccie" kadını size ne kadar yakın?

Gilles Deleuze (altta solda) ve Jonathan Franzen (altta sağda), kütüphanesinin baş yazarlarından. İngiliz trip-hop müzik grubu Portishead (altta ortada), tercihleri arasında.

İLHAM PERİLERİ Courreges markasının stil danışmanı Lolita Jacobs'ın sade olduğu kadar şiirsel stilinden, Lily-Rose Depp'in 90'lar tarzından, gençliği, duruşu ve hayallerinden, Facebook'un kurucusu Mark Zuckerberg'in her şeyi kenara itip kendi işini yaratma cesaretinden ilham alıyor.



Müzisyenliğinin yanı sıra pek çok görsel sanatçı, yazar, müzisyen ve yönetmenle ortak projeleriyle anılan Philip Glass'ı, "yuccie" kadını sıkça dinler.



SEVDİĞİ TASARIMCILAR Pürüzsüz silüetlerin, yapısal formların, eskimiş kumaşların adresi Coperni en çok tercih ettiği markaların başını çekiyor. Bir moda markası olmanın yanı sıra fotoğraf, baskı ve endüstriyel tasarım servisi de veren bir yaratım ve üretim alanı şeklinde nitelendirilebilecek Etudes Studio (etudes-studio.com) da "yuccie" stilini tanımlıyor. Yalın, rahat, sofistike ve şık bir marka olarak Paris'te kurulan Harmony Paris "yuccie kadını" için ideal. Ayrıca artizanal, el işi tüm tasarımlar ilgi alanına giriyor.

VAZGEÇEMEDİĞİ DESTİNASYONLAR İsveç'in İbiza'sı sayılabilecek gotik estetiği ve gece hayatıyla dikkat çeken Gotland Adası hayallerini süslüyor. Ayrıca şarap ya da bira üreticiliği işiyle uğraşabileceği kısaca hayallerini gerçekleştirebileceği herhangi bir yere yelken açabilir.

Harmony Paris mağazası

NE YER? Lokal ve sağlıklı lezzetlerin servis edildiği restoranları tercih eder.

NE OKUR? 20'nci yüzyılın önemli filozoflarından Michel Foucault'yla Gilles Deleuze'ün eserlerini yalayıp yutmuştur. Ne de olsa partilerde kültürel birikimini göstermek için onlara bolca ihtiyaç duyar. Ayrıca, "yuccie" kavramının yaratıcısı David Infante'ye kulak verirsek, "yuccie" kişisi Jonathan Franzen'ın "Özgürlük" romanını mutlaka okumuştur.

Rotterdam'da Witte de Withstraat'daki genç moda tasarımcılarının butikleri, Kopenhag Vesterbro'daki antika kitapçılar, Londra'da Islington, "yuccie" kuşağının uğrak yerlerinden.

NE DİNLER? 20'nci yüzyılın en yaratıcı ve özgün bestecilerinden sayılan, minimal müziğiyle dikkat çeken Amerikalı besteci Philip Glass'ın sanatsal melodilerine kulak verir.

SEZONDAN FAVORİ PARÇASI Celine'in hiç eskimeyen klasik düz beyaz gömlekleri gardırobunun demirbaşlarındandır.

Abartıdan uzak sade kesimler, net çizgiler ve toprak tonları, "yuccie" kadınının giyim tarzını özetliyor.

İnternette
modanın
yeni adresi
LC Waikiki
Koton
DeFacto
U.S. POLO ASSN.
SINCE 1890
mavi
YARGICI
COLIN'S
ROMAN
NINE WEST
DESA
LACOSTE
LIFE IS A BEAUTIFUL SPORT
NGSTYLE
new balance
SKECHERS
asics
Bambi
SuperStep
hepsiburada
100 TL üzeri kargo bedava
9 taksit fırsatı
tek tıkla alışveriş

ISHAM SARDOUK

"Stilden daha önemli bir şey varsa o da kendine olan güvendir" diyen Isham Sardouk, Koton'un tasarım direktörlüğünü üstleniyor. Sezon trendlerini kendisinden dinledik.

YAZI: **LARA MUTLU**
FOTOĞRAF: **ELİF ÇAKIRLAR&BARIŞ ARAS/FLU FOTO**

TREND DAHİSİ

Koton'un tasarım direktörlüğü koltuğunda oturan Isham Sardouk, yolu Koton'la kesiştiğinden beri İstanbul'da yaşayan Lübnan asıllı bir Fransız. Ve bu durumdan hayli memnun. Hem işini hem de İstanbul'u çok sevdiğini gizlemiyor. Kendini, yaratıcılığı el üstünde tutan ve yenilenmek adına kendini sürekli geliştiren bir kişi olarak tanımlayan Sardouk'la trendler ve sezonun vazgeçilmezleri üzerine konuştuk.

ELLE: Koton'la yollarınız nasıl kesişti?

ISHAM SARDOUK: Koton'la WGSN (trendleri belirleyen global kurum) küresel danışmanlık hizmetleri bünyesinde başkan yardımcısı olarak çalışırken tanıştım. Birlikte birkaç sezon için çalıştık ve kimyamız hemen tuttu. Koton markasıyla ilgili her şey beni çok heyecanlandırıyor. Moda dünyasında en hızlı büyüyen markalardan biri ve bence sınırsız potansiyelleri var. Markanın değerleri, kültürü ve çalışanla-

YENİ YILDA TÜM IŞIKLAR SENİN ÜZERİNDE
FACEBOOK.COM/LCWAIKIKI INSTAGRAM.COM/LCWAIKIKI

Uzun hırka, **KOTON**, ₺79.99 TL.

Yün kaban, **KOTON**, ₺129.99 .

Triko bluz, **KOTON**, ₺49.99.

Triko etek, **KOTON**, ₺49.99.

Çizgili kaban, **KOTON**, ₺129.99.

Parçaları kombinlemenin en iyi yolunun şık ve spor olanları bir araya getirmek olduğunu söyleyen Sardouk, "Koton'da da böyle birçok parça var" diyor.

ları beni çok etkiledi. Koton global bir moda markası olma yolunda. Tam da bu aşamada Koton'un bir parçası olmaktan dolayı gerçekten çok mutluyum.

2017'YE DAİR BİRKAÇ İPUCU

ELLE: İşinizle ilgili sizi en çok heyecanlandıran şey nedir?

I.S.: İşimin her aşamasını çok seviyorum. Bir hikaye yaratmak, renk paleti hazırlamak ve başkalarını bu yolculuğa dahil etmek… Bana göre tasarım ekibini de en az kendim kadar heyecanlandırmak ve işin sonunda ortaya çıkan tasarımlara birlikte bakmak kadar tatmin edici bir şey olamaz. Tutkulu ve motive olmuş bir ekibin ürettiği fikirler mutlu eder; çok ve yoğun çalışıyor olsanız bile. Kısaca bu işte tutku her şeydir.

ELLE: Trend kelimesine inanıyor musunuz? Sizce 2016'nın en baskın trendi neydi?

I.S.: Trend kelimesi o kadar çok kullanıldı ki içi boşaldı. Ancak trend dediğimiz şey, şu anda toplumumuzda politik, ekonomik ve estetik olarak var olan şeyler. Trendlerin varlığını inkar edemeyiz. Trendler sadece, "Ne renk giymeliyiz?" sorusunun yanıtı değiller; daha büyük resimden baktığımız zaman işin iç yüzünü ve iş fırsatlarını da görüyoruz. 2016'ya damga vuran en önemli trend, metalik renkler ve işlemelerdi. Bir de militer trendin her yönüyle dönüşü.

ELLE: 2017 trendleriyle ilgili neler söyleyebilirsiniz?

I.S.: Trendler daima bir evrim içindeler ve hayatımıza yenilikle tazelik katıyorlar. Aksi takdirde herkes sürekli aynı şeyleri giyiyor olurdu. 2017'de modanın eski dönemlerine olan özlem devam ediyor. 80'ler ve 70'ler revaçta olmaya devam edecek. Athleisure trendi de gelişecek. Denim kumaşıysa büyük bir çıkış yapmaya hazırlanıyor.

ELLE: Koton'un yeni koleksiyonundan olmazsa olmaz parçalarınız hangileri?

I.S.: Parçaları kombinlemenin en iyi yolu, şık ve spor olanları bir araya getirmek. Koton'da bu tarz, bir araya getirebileceğiniz çok parça var. Piliseli eteklerin üzerine giyilen bomber ceketler ve sweatshirt'ler, jean'lerle tamamlanan uzun tül elbiseler, kadife ve saten bluzlar favorilerim arasında.

ELLE: Bugüne kadar duyduğunuz, paylaşabileceğiniz en iyi stil tavsiyesi nedir?

I.S.: Genç yaşta iki önemli şey öğrendim. Birincisi, kendine güven her zaman stilden daha önemlidir. İkincisi, bir görünümü tamamlamak için sadece bir adet anahtar parçaya ihtiyacınız var, daha fazlasına değil. Giydiğiniz parçayla kendinize olan güveniniz tamsa daima iyi görünürsünüz. Bir aksesuar ya da dikkat çekici bir detay seçmekse her zaman etkilidir.

ELLE: Her kadının gardırobunda bulunması gerektiğini düşündüğünüz parçalar neler?

I.S.: İyi kesimli mantolar, triko parçalar ve kaliteli ayakkabılar. Ayakkabıların bir görünümdeki en önemli parça olduğunu düşünüyorum. Şık mantolar kış aylarının vazgeçilmezi. İyi bir boğazlı kazak gibi trikolarsa pek çok farklı şekilde giyilebilir.

ELLE: Yılbaşı gecesi için bir kombin öneriniz var mı?

I.S.: Cesurlar için kırmızı, romantikler içinse tül parçalar öneriyorum.

BURADA KONSER HİÇ BİTMEZ

ÜCRETSİZ

HER CUMARTESİ KONSERİN TEK ADRESİ TRUMP CADDE!

TRUMP
ALIŞVERİŞ MERKEZİ

MECİDİYEKÖY / ŞİŞLİ
0 212 348 78 67

/TrumpAVM

www.trumpalisverismerkezi.com

SELÇUK BALCI

GECE YOLCULARI

EMRE AYDIN

MERVE ÖZBEY

DG EVENT

Trump AVM, etkinlik günü ve saatini değiştirebilir.

KÜÇÜK bir DOKUNUŞ
KÜÇÜK BİR DOKUNUŞLA
ENERJİNİZİ GÖSTERİN,
YAŞINIZI DEĞİL!
DOLGUN
PÜRÜZSÜZ
DOĞAL
Yanak ve elmacık kemiğinin lifting etkisi ile biçimlendirilebilmesini, ağız kenarındaki çizgilerin düzeltilebilmesini veya dudak şeklinin yeniden tanımlanabilmesini sağlayabilen yüz gençleştirme metodları, yaşamınızın her safhasında özgüvenle ışıldamanızı sağlayabilmektedir.
www.kucukbirdokunus.com
TR/0155/2016
#küçükbirdokunuş
Allergan Medical Aesthetics

KÜÇÜK bir DOKUNUŞ
KÜÇÜK BİR DOKUNUŞ SONRASI EN ÇOK SORULAN SORU;
"ABLASI MISIN, ANNESİ Mİ?"
DOLGUN
PÜRÜZSÜZ
DOĞAL
Yanak ve elmacık kemiğinin lifting etkisi ile biçimlendirilebilmesini, ağız kenarındaki çizgilerin düzeltilebilmesini veya dudak şeklinin yeniden tanımlanabilmesini sağlayabilen yüz gençleştirme metodları, yaşamınızın her safhasında özgüvenle ışıldamanızı sağlayabilmektedir.
www.kucukbirdokunus.com
TR/0155/2016
#küçükbirdokunuş
Allergan Medical Aesthetics

ATHLEISURE: KONFOR YÜKSEK MODAYLA BİRLEŞİRSE

Spice Girls'ün sportif kızı Mel C. eşofmanlarını kalem eteklerle değiştirdiğinden beri moda dünyasında çok şey oldu. 90'ların atletik kıyafetleri şimdi bambaşka bir yorumla sokağa çıktı. Bu kez spora gitmek için değil, stil sahibi olduğunuzu göstermek için...

YAZI: **SERLİ GAZER BOYACI**

İki parçalı sportif kıyafetleri ilk kez Lacoste'un 2015 sonbahar-kış defilesinde görmüştük. Bize hemen Wes Anderson'ın efsane filmi The Royal Tenenbaums'taki Richie Tenenbaum'ı hatırlatmıştı. Sonra Chloe'nin 2016 ilkbahar-yaz defilesinde uzun çiçekli elbiseler, gecelik tarzındaki kıyafetlerin arasından göz kırparken fark ettik eşofman takımlarını. Bu yılsa Vetements olayı bambaşka bir noktaya taşıdı. Bu, athleisure kıyafetlerin yüksek modaya transferinin kısa hikayesi. Tabii

ZUBİZU YILBAŞI ALIŞVERİŞ GÜNLERİ BAŞLIYOR!

7 - 8 Aralık / 10.00 - 20.00

VOLKSWAGEN ARENA / UNIQ İstanbul

www.yilbasialisverisgunleri.com

ZU Bİ ZU

App Store'dan İndirin

Google play ile İndirin

Ana Sponsor: TURKCELL PLATINUM

90'larda Sporty Spice'ın giydiklerini saymazsak. Mel C. eşofman takımlarını kalem eteklerle değiştirdiğinden beri ortalarda görünmeyen atletik parçalar 2010'lu yılların ikinci yarısında tekrar karşımıza çıktı. Fakat bu öyle bir trenddi ki hemen uygulamak yerine bekledik. Belki biraz ürkerek ve nasıl giyeceğimizi bilmeden önce fikri hazmettik. Asi ve umursamaz tavrı olan hoodie'lerin, yani kapüşonlu sweatshirt'lerin şık bir şekilde de giyilebileceğine alıştırdık kendimizi. Şimdiyse durumu bir üst seviyeye taşıma zamanı.

SELAM OLSUN SANA SPORTY SPICE!

Bu trendin atası tabii ki 90'ların stil ikonları, Mel C., Gwen Stefani ve Missy Elliot gibi isimler. Neyse ki atletik kıyafetleri onların görsel hafızamızda bıraktıkları şekilde giyinmeyeceğiz. Çünkü lise yıllarında ya da bir ergen gibi görünmek istemiyoruz. Aksine bunların nasıl olabildiğince sofistike giyilebileceğini araştırıyoruz. Kısacası bahsettiğim retro bir görüntü değil. Eğer ne yapacağınızı bilmiyorsanız total görünüm yerine ters köşe yaparak spor parçaları farklı kıyafetlerle birleştirin. Mesela eşofman takımınızı camel rengi bir kabanla kullanın. Aklınıza hiç beli lastikli pantolonunuzu, beyaz poplin bir gömlek ve yüksek topuklularla giyinmek geldi mi? Daha yapısal bir görüntü elde etmek için blazer ceketinizi kullanın.

SPORA GİDİYORMUŞ GİBİ DEĞİL

Sizi bu kıyafetlerle gören biri spora gittiğinizi ya da depresyonda olduğunuzu zannetmemeli. Spor ayakkabılar yerine yüksek topuklu bot ya da stiletto bu görsel algıyı kırmanız için en güçlü silahlarınız olacak. Tişört yerine ipek bir gömlek giymek, yapısal çantalar kullanmak ya da spor bir parçayı çiçekli elbisenizle kombinlemek diğer müttefikleriniz. İtalyan blogger Patricia Manfield'ın fotoğrafına bakın (önceki sayfa). Bu görünümü iyi yapan en önemli etken, elindeki çantayla taşlı stiletto'ları. Bu haliyle Patricia spor salonundan yeni çıkmış gibi değil, podyumdan fırlamış gibi görünüyor. Ya da Pernille Teisbaek'i inceleyin, eşofman pantolonunu konstrüktif blazer'ıyla tamamlayarak olaya "stil" dokunuşunu koymuş (önceki sayfa).

Evet, bu süper taze bir haber değil, teoriden pratiğe geçmesi biraz zaman aldı. Fakat şimdilerde bu trendi öyle benimsedik ki kalıcı olacağa benziyor. Zaten bir kere konfora alışırsanız ondan ayrılmak zor gelir. Bir zamanlar atletlerin ya da gangster kılıklı rap'çilerin üniforması sayılan atletik kıyafetler yüksek modanın yeni gözdesi. Melanie C.'nin de bir zamanlar dediği gibi, "I turn to you."

ALEXANDRA SPENCER

SARAH HARRIS

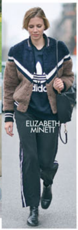
LINDA TOL

CINDY BRUNA

NASIL GİYMELİ?

- Sportif parçaları, lüks ya da "glam" kıyafetlerle kullandığınızda stil sahibi görüneceksiniz. Aksi halde spora gidiyormuş gibi ya da depresyondaymışsınız gibi algılanırsınız.
- "Athleisure" görünümüzde payetler ve parlak kumaşlardan yapılan tasarımlara yer verin.
- Aksesuar olarak kocaman ışıltılı küpeler, yapısal çantalar, stiletto'ları tercih edin.

DREE HEMINGWAY


ELIZABETH MINETT

FOTOĞRAFLAR: JOSHUA JORDAN/TRUNK ARCHIVE, GETTY IMAGES TÜRKİYE

KORKMAZ
Nice lezzetlere
Bone Selection
Bone Porcelain, 86 Parça Yemek Takımı
www.korkmaz.com.tr /lezzetuzmani /lezzetuzmani /lezzetuzmani

Charlotte Gainsbourg iki yıldır New York'ta yaşıyor. Paris'ten ayrılıp New York'a yerleşmek hayatında kelimenin tam anlamıyla bir Rönesans etkisi yaratmış. Yeni bir albüm hazırlıyor, *"La Promesse de l'aube"* (Şafakta Verilmiş Sözüm Vardı kitabından uyarlandı) filminin çekimlerini yeni tamamladı ve moda devi Gerard Darel'le bir reklam kampanyasına başlıyor.

RÖPORTAJ: **STEPHANIE CHAYET** FOTOĞRAFLAR: **STEVEN PAN** STYLING: **BARBARA LOISON**

HAYAT ÇOK

Charlotte Gainsbourg iki yıl önce kız kardeşi fotoğrafçı Kate Barry'nin ölümüyle çok sarsılmış ve hava değişimi için rutin hayatını geride bırakıp New York'a taşınmış. Bu gönüllü göçten iki yıl sonra bir araya geldiğimizde neşeli kahkahaları ne kadar doğru bir karar verdiğini ortaya koyuyor. Çocuklarıyla birlikte Manhattan'a yerleşen Charlotte, Amerikan okullarında eğitimlerine devam eden çocuklarının da burada yaşamaktan çok mutlu olduklarını söylüyor. "Burada ne giydiğime, nasıl göründüğüme sürekli dikkat etmek zorunda değilim. Jean pantolonum ve spor ayakkabılarımı üzerimden çıkarmıyorum. Saçlarım sadece çekimlerde yapılıyor. Burası beni iyi anlamda daha ben merkezli hale getirdi" diyerek röportajımız ve çekim için geldiği stüdyoda yeni hayatını anlatmaya başlıyor. Peki yeni hayatındaki öncelikler neler? Resim yapmak, yemek pişirmek, spora gitmek, kızlarını okula götürmek (oğlu İngiltere'de yaşıyor), beşinci albümü için müzik çalışmalarına devam etmek... 45 yaşında kendini hayatın akışına bırakmış, özgürlüğünün tadını sonuna kadar çıkaran ve anı yaşamaktan keyif alan mutlu bir kadın var karşımızda. New York'un simgelerinden Brooklyn Köprüsü'nün ayağında şehirde en çok sevdiği adresleri ve yaşam sırlarını bizimle paylaşıyor.

ELLE: Kendi ülkenizden uzaklaşırken hayattan ne bekliyordunuz?

CHARLOTTE GAINSBOURG: Gözlerimi yeniden açmak tek beklentimdi. Hayata merakımı yeniden uyandırabilmek benim için oldukça şaşırtıcıydı. Buraya taşınmadan önce bir New York aşığı değildim. Şehri keşfettikçe daha çok sevdim ve her geçen gün New York beni mutlu etmeye devam etti. Bu aramızdaki bağı güçlendirdi.

ELLE: Sizi çok da cezbetmeyen bu şehri yine de seçtiniz...

C.G.: Kız kardeşimi yeni kaybetmiştim ve bana onu hatırlatacak anılardan uzaklaşmak istiyordum. Dolayısıyla birçok hatıra barındıran Londra oylamada saf dışı kaldı. Los Angeles hiç benim yaşam tarzıma uygun bir şehir değil. Geriye New York kalıyordu. Farklı kültürlerden birçok insanı buluşturan bu şehir benim için iyi bir seçimdi.

"FRANSA'DA BIRAKTIĞIM AİLEMİ ÖZLÜYORUM"

ELLE: New York sizi hangi anlamda şaşırttı?

C.G.: Bu kadar çabuk alışabileceğimi hiç düşünmemiştim. Buraya tamamen bir yabancı olarak gelmiş ve yeni bir hayat kurma konusunda çok da heyecanlı değildim. Şimdiyse burada olmak benim için evimde olmak demek. New York'a alışma süreci tahmin ettiğimden de hızlı oldu. Bunda şehrin kozmopolit bir yapıya sahip olmasının etkisi çok büyük. Burada herkes farklı bir aksanla konuşuyor. New Yorklular sıcakkanlı ve misafirperver, yol göstermekten, tavsiyeler vermekten ve paylaşmaktan büyük keyif ve mutluluk duyuyorlar.

ELLE: En çok neyi özlüyorsunuz?

C.G.: Fransa'da bıraktığım ailemi özlüyorum. Annem, kız kardeşim Lou... İngiltere'de yaşayan ve artık genç bir delikanlı olan 19 yaşındaki oğlumu çok özlüyorum. Tüm sevdiklerim benimle

FRANSIZCADAN ÇEVİREN: MELDA ONBAŞYAN

Manto, **GERARD DAREL**.
Gömlek, jean, ikisi de **LEVI'S**.
Çorap, **FALKE**. Ayakkabı,
CHURCH'S.

GÜZEL

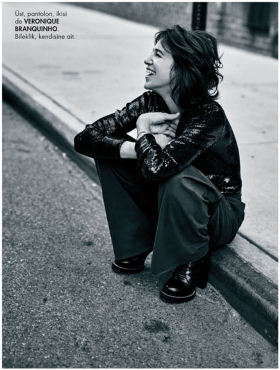
CHARLOTTE
GAINSBOURG

Bomber ceket, pantolon, ikisi de **ANTHONY VACCARELLO**. Kazak, **ACNE STUDIOS**.

burada, yanımda olsa bu şehir benim için daha da güzelleşecek.
ELLE: Peki ya Paris?
C.G.: Paris'i henüz özlemedim. Bir gün geri döneceğimi biliyorum. Fransa'ya derinden bağlıyım. Uzak olmak bağlarımı daha güçlü hissetmemi sağlıyor. Ancak New York'ta kendimi daha iyi dinleyebiliyorum, tanıyabiliyorum. Paris'teyken yaşam amacımı ve tutkumu kaybetmiştim. New York bunları yeniden bulmamı sağladı.
ELLE: New York'ta ünlü biri misiniz, sizi tanıyorlar mı?
C.G.: Burada tamamen anonimim! Ve bu çok hoşuma gidiyor. Hatta beni tanıyan birileri çıktığında çok şaşırıyorum. Beni genellikle Lars Von Trier'nin filmlerinden biliyorlar. Anne ve babamdan bahseden pek olmuyor. Yine de bu durum yanlış anlaşılmasın, amacım ebeveynlerimin şöhretinden kaçmak değil. Hatta tam tersine Paris'e döndüğümde beni sokakta tanıyan insanların onlardan bahsetmesi şimdilerde beni daha da gururlandırıyor. 45 yılın sonunda hala böyle hissedebilmek çok güzel.

"HER YERE BİSİKLETLE GİDİYORUM"

ELLE: Hangi semtte yaşıyorsunuz?
C.G.: İlk geldiğimizde West Village'a yerleştik. Sonra bir yıldan uzun bir süredir yaşadığımız Tribeca'ya taşındık. Hayalim bir loft'ta yaşamaktı. Soho'yu, sokaklarını, binalarına karakter veren yangın merdivenlerini, butiklerini ve kafelerini çok seviyorum.
ELLE: Bir gününüz nasıl geçiyor?
C.G.: Çok basit bir rutinim var. Aile ve okul odaklı. Yvan (film yapımcısı partneri Yvan Attal) çok seyahat ettiği için ben çoğu zaman çocuklarla yalnız kalıyorum.
ELLE: Bu durum yeni bir yaşam tarzına geçmek için size sunulmuş bir fırsat olabilir mi?
C.G.: Bu kadar anonim bir insana dönüşmek ve sokakta tanınmamak benim için büyük bir özgürlük. Burada sokakta olmayı çok seviyorum. Paris'te bir bisikletim vardı ve hiç kullanamazdım, burada her yere bisikletle gidiyorum. Farkında olmadan kilometrelerce yürüyebiliyorum. Sürekli dışarıda olmak mevsimleri, sıcağı ve soğuğu daha iyi hissetmemi sağlıyor. Burada, yaşadığımı hissediyorum!
ELLE: Fransa'yla bağlarınızı nasıl koruyorsunuz?
C.G.: Fransız basınını düzenli olarak takip ediyorum. Yvan ve ailem de sürekli orada olduğu için olaylardan haberdar olmam gerektiğini düşünüyorum. Ancak oraya çok sık gidip gelmediğim için kendimde olup bitenlerle ilgili eleştiri ya da yorum yapma hakkı bulamıyorum. Sadece korkunç bir dönemden geçtiğimizi söyleyebilirim.
ELLE: Eşinizle birlikte antisemitizmi konu edinen bir komedide rol aldınız. Bu konu ilginizi çekiyor mu?
C.G.: Evet antisemitizm beni çok telaşlandırıyor. Önceleri bu konu üzerinde fazla düşünmezdim. Tehlikenin farkında değildim. Ama Yvan'la yaşamak onun tedirginliğine ortak etti diyebilirim. Durumu algılamaya başladığım zaman haberlerde de olayları daha çok fark eder oldum. Belki de buna algıda seçicilik diyebiliriz ama maalesef sonu gelmeyen bir düşmanlık olduğu yadsınmaz bir gerçek.
ELLE: Üç yıldır yeni bir albüm için çalışıyorsunuz. Yakın zamanda onu dinleme şansına kavuşacak mıyız?
C.G.: Bu albümün çalışmaları ve prosedürleri daha öncekilere göre daha uzun sürdü. Beck'le çalışmaya başladığımdan bu yana kendimi ona teslim ettim. Önceki albümüm "Air"de de bu güve-


Üst, pantolon, ikisi de **VERONIQUE BRANQUINHO**. Bileklik, kendisine ait.

Kazak, palto, ikisi de **GERARD DAREL**. Pantolon, **LOUIS VUITTON**. Bileklik, kendisine ait.

Ceket, **VANESSA SEWARD**. Gömlek, **GERARD DAREL**. Pantolon, bot, ikisi de **LOUIS VUITTON**. Bileklik, kendisine ait.

Trençkot, **CELINE**. Gömlek, **BALENCIAGA**. Bot, **VETEMENTS**.

ni hissetmiştim. Bu kez eşsiz bir müzisyenle çalışıyorum. Sıkı bir iş birliği halindeyiz. Ben bu albümle yepyeni bir çıkış yapacağıma inanıyorum. Ama çalışma süreci eski albümlerime göre daha uzun sürüyor.

ELLE: Albüm çalışmaları neden bu kadar uzadı?

C.G.: Çünkü bana, "Bu sefer çok güzel oldu. Şarkı bu haliyle tamamdır!" diyecek kimse yok. Hep daha iyisini ve mükemmelini yapmaya çalışıyorum. Sürekli yeniden ses kaydına giriyorum. Artık yakın zamanda bu işi bitirmeliyiz.

ELLE: Peki sinemada işler nasıl gidiyor?

C.G.: Yeni bir filmde rol almak benim için zorlaştı diyebilirim. Eşim Yvan sürekli Paris'te çalışıyor. 13 yaşındaki kızımın okula gitmesi gerekiyor. Onu yalnız bırakıp çekimlere gitmek pek işime gelmiyor. Hayat önceliklerim değişti diyebilirim. Eskiden çok kısa aralıklarla farklı filmlerde rol alır, hayatımı setlerde geçirirdim. Şu an böyle bir hayat ilgimi çekmiyor. En son Eric Barbier ve Pierre Niney'le birlikte "La Promesse de l'aube" filminde rol aldım. Bu proje için bazı büyük fedakarlıklar yapmam gerekti. Yakın zamanda başka bir filmde rol almayı düşünmüyorum.

"45 YAŞINDAYIM, YOLUN BAŞINDAYIM"

ELLE: Moda sektörüne gelecek olursak... Gerard Darel markasıyla yeniden bir araya geliyorsunuz, doğru mu?

C.G.: Danielle Darel markayı geri aldı. Beni de bir dergide görüp yeni saç kesimimi çok beğenmiş. Aradı, konuştuk. Yıllar sonra yeniden bir arada olabilmek beni çok heyecanlandırdı (2003'ten 2008 yılına kadar Charlotte, Gerard Darel'in marka yüzü oldu). Araya yıllar girse de dostlukların ve enerjinin bozulmadığını görmek insanı mutlu ediyor. Bunun Gerard Darel'in direktörü Danielle ya da Louis Vuitton'un kreatif direktörü Nicolas Ghesquiere'le olması fark etmez, önemli olan bir araya gelindiğinde başarılı bir iş çıkarabilmek.

ELLE: New York'ta yeni dostluklar kurdunuz mu?

C.G.: Hayır ama benim yeni dostluklara açık bir insan olduğum söylenemez. Bu konuda çok açık biri değilim. Ama bu halimden şikayetçi olduğum söylenemez.

ELLE: Sosyal hayatınız nasıl?

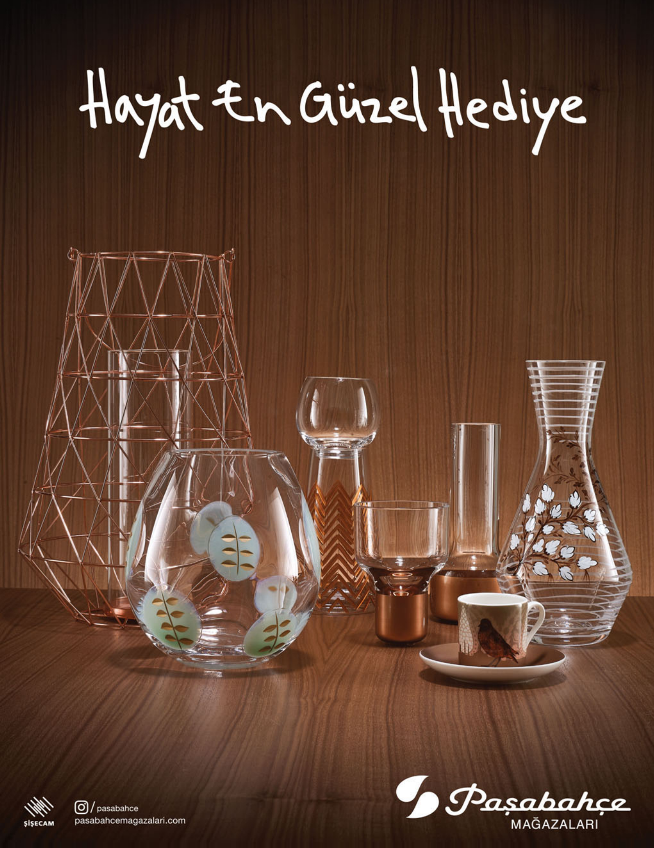
C.G.: Paris'te de çok fazla davete katılmayı, sosyalleşmeyi sevmezdim. Burada da durum değişmedi. New York'un gösterişli hayatı beni çok cezbetmedi. Galiba kutlamaları seven bir insan değilim. Yalnız, evde olmayı tercih ediyorum.

ELLE: Bir röportajınızda ailenizin size neşeli yaşamayı öğretmediğini söylemiştiniz...

C.G.: Yanlış anlaşıldım sanırım. Annem ve babam Paris sanat dünyasının en gösterişli olduğu yıllarda, 70'lerin sonu, 80'lerin başında şöhretin zirvesini yaşadı. Her akşam bir davete katılıp hayatın keyfini sonuna kadar çıkarıyorlardı. Bana öğretmedikleri şeyse kendi kendime bakabilmek, kendimle mutlu olmaktı. Ben anı yaşamayı ve sahip olduklarımla mutlu olmayı bilemedim. Şimdi hayat bana kendimi dinlemeyi öğretiyor. Kendimi daha iyi tanımak, ne istediğimi bilmek, hayat önceliklerimi değiştirmek beni yepyeni birine dönüştürdü ve ben bu halimi çok sevdim.

ELLE: Bu durumun yetişkin olmakla bir ilgisi olabilir mi?

C.G.: Kesinlikle. 45 yaşında artık bir yetişkinim. Ama henüz yolun başındayım. Vücudumla, kendimle, beni ben yapanlarla mutlu olmayı yeni öğreniyorum.



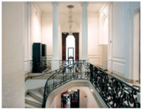
Hayat En Güzel Hediye
ŞİŞECAM
/ pasabahce
pasabahcemagazalari.com
Paşabahçe
MAĞAZALARI

CHARLOTTE GAINSBOURG'UN NEW YORK ADRESLERİ

Ceket, **GERARD DAREL**. Kazak, **JEAN COLONNA**. Pantolon, **ACNE STUDIOS**. Çorap, **CALZEDONIA**. Ayakkabı, **CHURCH'S**. Bileklik, kendisine ait.

RUSS&DAUGHTERS CAFE

"Burada Avrupalı köklerime geri dönebiliyorum. Somon füme ve geleneksel bir tatta pişirilmiş et yemekleri beni eskilere götürüyor. Bu mekana gitmek bir ritüel oldu."
127 Orchard St.
Russanddaughterscafe.com



NEUE GALERIE

"Manhattan'ın Uptown bölgesine sadece bu müzeyi gezmek için gidiyorum diyebilirim. Central Park'ın yanında Avusturya sanatına adanan bir mekan. Özellikle Egon Schiele sergisine hayran kalmıştım."
1048 5th Ave. Neuegalerie.org

CHELSEA MARKET

"New York'a taşındığımda beri yemek pişirmek benim için bir tutku. Chelsea Market'in balıkçısı eşi benzeri olmayan bir yer. Büyük bir yemek marketi olan Chelsea'nin kahvaltı mekanları da çok keyifli."
75 9th Ave. Chelseamarket.com

BLEECKER PLAYGROUND

"Çocuklukları Paris'in Jardin des Tuileries ve Luxembourg parklarında geçmiş insanlar için New York'un oyun parkları çok sıradan gelebilir. Ama ben Soho'daki Bleecker Playground'da özellikle yazın su fıskiyeleri çalıştığında kızımla çok eğleniyoruz."
Bleecker St. ve Hudson St. köşesinde.

OUTDOOR VOICES

OUTDOOR VOICES

"Sadece koşu kıyafetleri satan bir butik olmasına bayılıyorum. Paris'te spor kıyafetlerle sokağa çıkmayı asla düşünemezdim ama burada her gün giyiniyorum. Biraz Amerikalı olmaya başladım sanırım."
199 Lafayette St. Outdoorvoices.com

MODA EKİBİ ASİSTANLARI: EMANUELLE RAMOS, AHNNA LEE, SAÇ: RONALDO BEAUCHAMP, M

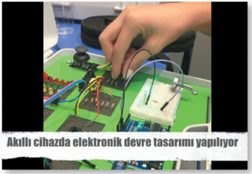
FOX life
SEYRET.
HiSSET.
YAŞA.
DRAMA
KOMEDi
HOLLYWOOD
KORKU
D·SMART
KabloTV
Türk Telekom
tivibu
TURKCELL TV+

MEB Onaylı 4 farklı eğitim!

- 3D TASARIM
- ROBOT TASARIM
- MOBİL KODLAMA
- KODLAMA

5-12 yaş arası çocuklar başlangıç, orta ve ileri olmak üzere kendi seviyelerindeki sınıflarda 4 farklı eğitim alıyorlar. 3 hafta sonu günde 3 saat verilen eğitimlerde, çocuklar dijital okur-yazarlık öğrenirken basit ve akıllı teknolojileri kendilerinin de üretebileceklerini kavrıyorlar. Böylece zihinlerindeki sınırları kaldırarak, gelişen teknolojiye ayak uyduruyorlar.

DİJİTAL DÜNYANIN POTANSİYEL LİDERLERİ KidzMondo TeknoPark'ta YETİŞİYOR!



Akıllı cihazda elektronik devre tasarımı yapılıyor

Hande Sabuncuoğlu
KidzMondo Yönetim Kurulu Başkan Vekili

Bilişim Garaj Akademisi katkılarıyla çocuklar dijital dünyayı en kapsamlı şekilde öğrenecek, geleceğe güvenle bakacaklar.

Türkiye'nin ilk çocuk şehri KidzMondo, ülkemizde tematik park algısını farklı bir boyuta taşıyor. Çocukların eğlenirken öğrendiği, mini bir şehir içinde toplumsal yaşamı ve meslekleri deneyimlediği KidzMondo, şimdi bayrağı bir adım daha ileriye taşıyarak teknoloji eğitimlerine başlıyor. Böylece çocuklar hem yeni dünya düzeninin olmazsa olmazı; bilişim dünyasına dair eğitimleri alıyor hem de park içinde çeşitli meslekleri deneyimleyerek arta kalan zamanlarını eğlenerek geçiriyorlar.

*Bu bir advertorialdır.

Doç. Dr. Selçuk Özdemir
Bilişim Garaj Akademisi Kurucusu
Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi

Bilişim Teknolojileri Eğitimi ile çocukların geleceği sağlam!

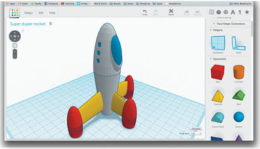
Bilişim Teknolojileri Eğitimi alan çocuklar gelecekte iş hayatında çok büyük avantaj sahibi olacaklar. Bilişim Teknolojileri Eğitimi, içerisinde 3D tasarım, elektronik/robotik tasarım ve kodlama, web tasarımı ve bilişime girişimcilik içerikleri barındırıyor. Bu sistemler şu anda bile hayatımızı yüksek derecede etkiliyorlar. İleride neler olacak siz düşünün. Bilişim Teknolojileri Eğitimi ile çocuklarınız geleceğe hazır olacaklar.

İyi bir gelecek için iş, velilere düşüyor.

Şimdiki çocuklar 20'li yaşlarının ortalarına geldiklerinde bugün biz yetişkinlerin yaptığı birçok mesleği icra etme şansını yakalayamayacaklar, çünkü bu meslekler yazılımlar veya robotlar tarafından yürütülüyor olacak. Harvard'lı Prof. Tony Wagner'in söylediği gibi çocuklarımız kendi mesleklerini "icat etmek zorunda kalacaklar." Silikon Vadisi'ndeki binlerce şirketin kurucularının hayatına baktığımızda birçoğunun bilişimle üretim yapmaya çocuk yaşlarda başladıklarını görüyoruz. Siz de bilinçli veliler olarak çocuklarınızın haftada 2-3 saatlerini "bilişimle üretim becerisi kazanmalarını" sağlayacak etkinliklere ayırmalarını sağlayın, onlara iyi bir gelecek hazırlayın.

Çocuklar KidzMondo TeknoPark'ta neler yapacak?

Çocuklar kendi yaş gruplarına yönelik Kodlama ve Algoritmik Düşünme eğitimi sonunda, bilgisayar programı yazabilecek seviyeye geliyorlar.



3D Tasarım eğitimiyle gündelik hayatlarında kullanabilecekleri herhangi bir nesnenin hem tasarımını yapabiliyor hem de 3D yazıcıdan çıktı alıp kullanabiliyorlar. Robot Tasarım eğitimi sonunda çalışan bir elektronik sistem geliştirebiliyorlar.

Eğitimlerde çocuklar neler kazanacak?

*Özsaygı ve özgüven
*Problemi tespit etme ve çözme yetisi
*Analitik düşünme yetisi
*İnisiyatif kullanma yetisi
*Fen-Matematik algısının gelişimi ve günlük hayata uygulanabilmesi yetisi
*Yaratıcı bakış açısı

BİLİŞİM GARAJ AKADEMİSİ

KM TeknoPark

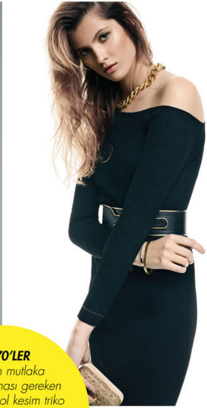
Kidz Mondo ÇOCUKLARIN DÜNYASI TRUMP İSTANBUL

#kidzmondoistanbul | www.kidzmondoistanbul.com
Detaylı bilgi için 0212 348 10 00'ı arayabilirsiniz.

ZARİF VE ZAMANSIZ

Özel davetler, kokteyl partileri, seremoniler. Liu Jo, mirasını moda tutkunları için kullanıyor ve stilini ortak bir bileşene odaklıyor: Elbise nasıl giyilir? Bu sorunun cevabı basit, kadınlar kıyafetleri içinde kendini sıradan hissetmek istemiyor, bu sebeple stratejik ve sofistike parçalara yöneliyorlar. Günümüz kıyafet kurallarının da elverişli olmasıyla bu bakış açısı pek çok durumda uygulanabilir oluyor.

HAZIRLAYAN: **ASLI ASİL**



HİT 70'LER
Sezonun mutlaka sahip olunması gereken parçaları: Bol kesim triko hırka, İskandinav stili organze detaylı palto, 70'ler stilinin günümüze uyarlanmış tarzıyla eko deri elbiseler.

Les Cocktails de Liu Jo 2016 sonbahar-kış koleksiyonu feminenlik üzerinden ilerleyen iki ana temaya sahip: Resmi davetler ve özel anlar. Renkler temelde pudra pembe ve siyah. Fakat kırmızı ve vişne gibi daha modern tonlar da elbiselerde kendini gösteriyor, altın tonları da sıcaklık katıyor. Siyahsa mavinin tonlarıyla birleşerek çiçek desenleriyle dans ediyor. Markanın genlerini taşıyan sempatik dizaynlar trendlerin takibinde olmasa da farklı bir kurguyla karşımıza çıkıyor: Trikolar ve tişörtlerde yaygın olarak görülen parlak etki ve kumaşlardaki canlı renkler.

HER YERDE ŞIKLIK

Misyon açık: Bütün işaretler her ortama uygun kombinleri gösteriyor. Metropol kadını için moda dokunuşları içeren çok yönlü dizaynlar, Liu Jo aksesuarlarla kombinleniyor: Şallar, zımba ve metalik ipliklerle süslenmiş bere ve eldivenler. Liu Jo koleksiyonlarındaki en önemli unsurlardan biri olan silüetler yine spot ışıklarının altında. İmza haline gelen kokteyl elbiselerine trapez modeller eşlik ediyor. Skinny veya dar kesimli pantolonların yanında bol paça yüksek bel modeller de bulunuyor. Etekler çoğunlukla volanlı veya kalem kesimken, ceket ve paltolar üste oturuyor.

SEYAHAT TUTKUSU

Kişiye ve kuruma özel seyahat ve organizasyonlar düzenleyen Jules Verne Travel&Event Genel Müdürü Ayşe Yağcı Büyükpınar, yeni seyahat trendlerini, destinasyonları ve seyahate olan tutkusunu anlattı.

YAZI: **LARA MUTLU**

Seyahat, hayatımın olmazsa olmazı" diyen Ayşe Yağcı Büyükpınar, öğrencilik yıllarında bir seyahat acentesinde çalışma deneyimi kazanmış ve çok keyif almış. Öyle ki hayatını bu yolda şekillendirmeye karar vermiş. Büyükpınar, "Bir süre seyahat acentesinde farklı alanlarda tecrübe edindikten sonra iki arkadaşımla Jules Verne Travel&Event'i kurdum. Kurumsal ve bireysel hizmetlerimizle, yurt içinde ve yurt dışında pek çok önemli, fark yaratan organizasyona imza attık. Sektördeki başarılarımız, fark yaratan organizasyonlarımızla Zorlu Grubu'na katılarak daha da güçlendik" diyor. Dünyanın her köşesine anahtar teslim, kişiye, kuruma özel seyahat ve organizasyonlar tasarlayan Ayşe Yağcı Büyükpınar, yeni seyahat trendlerini ve destinasyonları da anlattı.

ELLE: Seyahatler artık tatilden çok deneyim üzerine kurulu, değil mi?

AYŞE YAĞCI BÜYÜKPINAR: Seyahat ve tatil kavramları yazın kumsal ve deniz içeren bir destinasyona eş değer olmaktan çıkıyor. "Seyahat eşittir deneyim" diyen kesimin sayısı ciddi bir hızla artıyor. Çünkü deneyim anılarda daha uzun süre yer ediyor. Anılarınızda seyahatler mi, satın aldığınız giysiler, arabalar mı daha çok yer tutuyor diye sorsam, eminim yanıtınız seyahatler olur. Biz yolumuzu bu deneyimlerin insan hayatı üzerindeki önemi üzerine kurguladık ve çatısını da kişiye özel inşa ettik.

ELLE: 2017'nin seyahat trendleri neler?

A.Y.B.: Gelecek yıl her yaştan gezgin, tekne gezilerinden tek başına seyahate kadar daha önce yaşamadıkları farklı deneyimler edinmeye çalışacak. Uzun destinasyonlar, kişiye özel programlar, turistik olmayan mekanlar ilgi görecek. Örneğin, Kuzey Işıkları'nı görmek için kuzey ülkelerine gitmek, doğa dostu seyahatler, macera seyahatleri, şarap tadım turları gibi bir tema etrafında şekillenen programlar son derece ilgi çekecek. Ayrıca festival, konser, spor karşılaşmaları, sanat fuarları için seyahat etme trendleri gelişecek.

PORLAND®
/porlandkurumsal /www.porland.com.tr

2017'NİN FAVORİ DESTİNASYONLARI

AYŞE YAĞCI BÜYÜKPINAR ÖNERİYOR.

Lapland, FİNLANDİYA

"Kış masallarının, Noel Baba hikayelerinin doğduğu yer Lapland. İsveç ve Finlandiya'nın kutup dairesi içinde kalan bölgesini kapsayan Lapland, kış mevsiminde seyahat etmenin hakkını vereceğiniz bir destinasyon. Bu bölgeyi ziyaret etmek için her iki ülkenin bu bölge içinde yer alan kasaba ve otellerinden birini tercih ederek seyahatinizi organize edebilirsiniz. Bu bölgedeki otelleri araştırırken hem kütük ev hem de igloo denilen, cam fanusu andıran oda tiplerine sahip konaklama alternatiflerine bakmalısınız. Sonsuzluğa gittiğini düşündüğünüz bembeyaz karlarla kaplı ormanları, Sibirya kurdu safarileri, Ren geyiği turları, buzkıran gemi turları unutamayacağınız deneyimler sunmaya hazır. Lapland'e seyahat etmenin en büyük motivasyonuysa tabii ki Aurora Borealis, yani Kuzey Işıkları. Dünyadan 150 milyon kilometre uzaklıktaki güneşin yüzeyinde meydana gelen, uzay boşluğunda yolculuk ederek ulaşan Kuzey Işıkları dünya üzerindeki en etkileyici doğa olayı."

The Brando, FRANSIZ POLİNEZYASI

"Oscar ödüllü Amerikalı oyuncu Marlon Brando'nun hayalini kurduğu ancak kendisinin ölümünden sonra hayata geçen fikri tek kelimeyle büyüleyici! Fransız Polinezyası'nda, büyük bir mercan resifinin kalkan gibi sarmaladığı bu özel ada, lüksten vazgeçmeden nasıl çevreci olunacağının canlı örneği. Tahiti'den özel uçakla ulaşabildiğiniz Tetiaroa Adası üzerinde birbirinden bağımsız 35 villadan oluşan otel, rüya gibi kumsalları ve turkuaz lagünüyle nefes kesiyor. The Brando sadece doğayı gözlemleyeceğiniz değil, tam içerisinde olup hissedeceğiniz bir vaha. The Brando seyahati için nemin düşük olduğu mayıs ve ekim sezonu ideal."

British Columbia, KANADA

"Batı Kanada'da yer alan British Columbia, macera sevenler ve doğa tutkunları için sıra dışı bir deneyim olabilir. Kuzey Amerika'nın en iyi katil balina izleme noktası seçilen British Columbia'da katil balinaları, Pasifik balinalarını görmek için mayıs-ekim ayları arasını tercih edebilirsiniz. Şansınız yaver giderse geniş sürüleri görebilir, sizi hem korkutan hem de sizde hayranlık uyandıran balinaların nefes alıp verişlerine şahit olabilirsiniz. Kendi habitatlarında görme imkanını bulacağınız balina turlarıysa tercihinize göre çeşitleniyor. Kısa bir keşif arıyorsanız birkaç saat süren zodyak gezintilerine katılabilirsiniz. Uzun soluklu bir gezi içinse tüm gün süren ve daha konforlu olan cruise turlarını seçmenizi öneririm."

Dublin, İRLANDA

"İrlanda'yı keşfetmek için bir haftalık tatil planlamanız şart. George dönemi mimarisiyle etkileyen Dublin, İrlanda seyahatine başlamak için ideal destinasyon. Kilkenny Castle'ı da rotanıza mutlaka eklemelisiniz. Okyanus dalgalarının aşındırmasıyla bir doğa mucizesine dönüşen Cliffs of Moher ve hiç bitmeyecek gibi gelen kayalarla dolu The Burren de sıra dışı bir keşif olacak. Orta Çağ havasını yaşatan Galway ve göl kenarında, yemyeşil bir manzara sunan Kylemore Abbey'se İrlanda rotanızda olmalı."

Santa Fe (New Mexico), ABD

"New Mexico eyaletinin sanat şehri Santa Fe, sanatseverler için eşsiz bir deneyim sunuyor. Deniz seviyesinden binlerce metre yükseklikteki çöl üzerinde bir vahayı andıran Santa Fe, kum arazilerine yansıyan ay ışığı ve kızıl renkli falez görüntüleriyle fantastik bir görünüme sahip. İspanyol, Meksika ve Amerikan mimarilerinin harmanlandığı özgün yapısı, vahşi doğası ve leziz mutfağıyla gezginlerin radarında. Doğası kadar sanata olan tutkusuyla da şaşırtan bir şehir burası. Fuar ve galerileri sayesinde sanat, şehir ekonomisinde büyük bir önem taşıyor. Amerika'nın en büyük sanat pazarlarından birine ev sahipliği yapan Santa Fe, Georgia O'Keeffe Müzesi gibi dünya standartlarında müzelere, Gerald Peters Gallery, EVOKE Contemporary, David Richard, Zane Bennett Contemporary Art, Yares Art Projects gibi çağdaş sanat galerilerine ev sahipliği yapıyor."

Çay keyfini altına dönüştürün.
Midas
Paşabahçe'nin yeni teknolojisiyle içine çay koyulduğunda desenleri altın rengini alır.
Türkiye'de ilk kez çay keyfini altına dönüştürerek, büyüleyici bir atmosfer yaratır.
ŞİŞECAM
/ pasabahce
www.pasabahce.com
Paşabahçe

FOTOĞRAFLAR: AYTEN ALPÜN, KORAY PARLAK, MEHMET ERZİNCAN

Işıltılı günler

Bol kadifeli, pırıltılı, brokarlı ve dantelli günler bizi bekliyor... İngiliz asaletiyle edebiyatını birleştirdik, Oscar Wilde'ın ölümsüz stili çıkış noktamız oldu: kadife pelerinler, yaka broşları, haute couture terlikler hep birlikte Dorian Gray'i yüksek sesle okudular. Ekoseler beyazlarla sakinleştiler. Gece elbiseleriyle iç çamaşırları mükemmel bir uyum içinde dans ettiler.

Krem rengi blazer, **BLAZE/ BEYMEN**, ₺5055. Siyah dantelli bustiyer, ₺595, siyah dantelli korse, ₺685, ikisi de **AGENT PROVOCATEUR**. Siyah jartiyer çorabı, **PENTİ**, ₺8.90. "Panthere de Cartier" kısa kolye, fiyatı istek üzerine, "Panthere de Cartier" uzun kolye, fiyatı istek üzerine, "Panthere de Cartier" yüzük, fiyatı istek üzerine, hepsi **CARTIER**. Çok taşlı topuklu ayakkabı, **MIU MIU**, fiyatı istek üzerine.

TENSEL İÇGÜDÜ

Gece tüm ihtişamıyla sizi beklerken bazen içinizdekini gizlemek istemezsiniz! Sezonun en seksi iç çamaşırlarının gece elbiseleriyle birlikteliğini kutluyoruz!

STYLING: **OĞUZ EREL** FOTOĞRAFLAR: **AYTEN ALPÜN**

Taş işlemeli, dantelli elbise, **NEDO BY NEDRET TACİROĞLU**, fiyatı istek üzerine. Siyah dantelli sütyen, ₺149.90, siyah dantelli alt iç çamaşırı, ₺49.90, ikisi de **INTIMISSIMI**, Pırlanta taşlı bilezik, 21900 $, pırlanta taşlı kolye, fiyatı istek üzerine, ikisi de **ARMAGGAN**. Bilekten bağlamalı topuklu ayakkabı, **GORDANA DIMITRIJEVIC/GIZIA GATE**, ₺1465.

Kadife korse, **VICTORIA'S SECRET**, ₺199. İnci sallantılı küpe, ₺91000, inci kolye, ₺151000, ikisi de **CARTIER**.

Hologram fırfırlı elbise, **SUDI ETUZ**, fiyatı istek üzerine. Dantelli beyaz korse, **LA PERLA**, ₺1640. Beyaz eldiven, editöre ait. Çiçek görünümlü küpe, **ARMAGGAN**, 12000 $.

Dantelli body, **LA PERLA**, ₺1710. Siyah kafes korse, **HEKAYAT/L'APPART PR**, ₺1200. Kırmızı kabarık elbise, **MARCHESA/ VAKKO**, ₺26970. Yıldız desenli çorap, **CALZEDONIA**, ₺69.90. "Panthere de Cartier" kısa kolye, fiyatı istek üzerine, "Panthere de Cartier" uzun kolye, fiyatı istek üzerine, ikisi de **CARTIER**. Bordo süet topuklu ayakkabı, **GIANVITO ROSSI/BEYMEN**, ₺2067.

Boncuk işlemeli saten korse, **LA PERLA**, ₺3020. Siyah eldiven, editöre ait. Siyah geniş file çorap, **ITALIANA**, ₺10. İnci sallantılı küpe, ₺91000, "Panthere de Cartier" yüzük, fiyatı istek üzerine, ikisi de **CARTIER**. Tüy ve Swarovski taşlı topuklu ayakkabı, **MIU MIU**, fiyatı istek üzerine.

Askılı body, **VICTORIA'S SECRET**, ₺215. Straplez kabarık tül elbise, **NUEVE**, fiyatı istek üzerine. Çiçek görünümlü küpe, **ARMAGGAN**, 12000 $. Çok taşlı deri kemer, ₺2995, çok taşlı süet topuklu ayakkabı, ₺5395, ikisi de **ALEXANDER MCQUEEN**.

Moda ekibi asistanı: Dilara Pekişçi
Fotoğraf asistanı: Tuğberk Acar
Saç: Ateş/No:21
Makyaj: [illegible]in Mutlu
Moda ekibi stajyeri: Etkin Nur Çelik
Model: Marissa Hodges/True Models

Soho House İstanbul Hotel'e teşekkür ederiz.

Desenli ipek elbise, mavi deri çanta, bağcıklı bot, hepsi **LOUIS VUITTON**.

İSPANYOLCADAN ÇEVİREN: ALAZ ÇEVİRİ&YAYINCILIK

Pembe ceket, metalik renkli sandalet, 650 €, ikisi de **GUCCI**.

HİPERAKTİF NEW YORK

Bu cinsiyetsiz, günahkar ve kozmopolit tarza aşık olacaksınız... Bomber ceketler, geniş pantolonlar ve erkeksi botlar New York sokaklarını tüylü ceketler, kalem etekler ve kadınsı sandaletlerle sallıyor.

FOTOĞRAFLAR: **XAVI GORDO**
PRODÜKSİYON: **INMACULADA JIMENEZ**

Siyah uzun tüylü ceket, 460 €, bomber mont, 190 €, çizgili pantolon, 150 €, hepsi **ADOLFO DOMINGUEZ**. Beyaz gömlek, **ZD ZERO DEFECTS**, 29 €. Bot, **&OTHER STORIES**, 145 €.

Patchwork kaban, 4290 €, kahverengi kaşmir elbise, 1690 €, beyaz gömlek, 1150 €, kravat, çizme, hepsi **RALPH LAUREN COLLECTION**.

Ekose manto,
3240 €, etol,
635 €, ipek pantolon,
1295 €, hepsi **CALVIN KLEIN COLLECTION**.
Topuklu sandalet,
SALVATORE FERRAGAMO,
750 €.

Kadife bomber ceket, 590 €, çiçek desenli çizgili elbise, 630 €, çorap, kadife bağcıklı ayakkabı, 630 €, hepsi **TOMMY HILFIGER COLLECTION**.

Taş işlemeli militer frak ceket, beyaz şeritli siyah korsan pantolonu, kristal taşlı ayakkabı, hepsi **DOLCE&GABBANA**.

SOKAK KIZI LONDRA

Askeri süslemeler ve soylu terzilerin elinden çıkma ceketlerin piyasa yaptığı kentte sizi 70'li yıllar bekliyor. En özgün "kötü kız" tarzını öğrenmek için Londra'ya bir trend seyahati ayarlayın.

FOTOĞRAFLAR: **RAFA GALLAR**
PRODÜKSİYON: **BARBARA GARRALDA**

İSPANYOLCADAN ÇEVİREN: ALAZ ÇEVİRİ&YAYINCILIK ADINA ULAŞ TUNABOYLU

Fermuarlı elbise, 2220 €, kemer, 330 €, işlemeli postacı çantası, 2280 €, hepsi **VERSACE**. Gri yün bere, **SPRINGFIELD**, 5.99 €. Çorap, **CALZEDONIA**, 2.75 €. Gri makosen, **TOD'S**, 598 €.

Renkli payetli kazak, 720 €, rugan etek, 280 €, ikisi de **EMPORIO ARMANI**. Külotlu çorap, **CALZEDONIA**, 7.95 €. Siyah rugan çanta, **GIORGIO ARMANI**, 1550 €.

Kaban, **MIGUEL MARINERO**, 3500 €. Ceket, 4870 €, gömlek, 1072 €, bordo kadife pantolon, 1072 €, hepsi **ROBERTO CAVALLI**. Gözlük, **GIVENCHY**, 350 €. İpek fular, **ZADIG&VOLTAIRE**, 120 €. Kemer, **GUCCI**, 465 €. Çanta, **TOD'S**, 1700 €. Siyah bot, **DIOR**, 930 €.

Deri ceket, siyah gömlek, 890 €, ekose pantolon etek, 1200 €, deri çanta, 2500 €, hepsi **TOD'S**. Kolye, **AGATHA**.

Militer ceket, 2595 €, mini elbise, 6500 €, patchwork çanta, 2495 €, deri bot, 2595 €, hepsi **BURBERRY**.

Deri şeritli elbise, tül etek, ikisi de **VALENTINO**. Sandalet, **AQUAZZURA**, 650 €.

TEK AŞKIM PARİS

Cazibenin mükemmel silahları sizin için hep deri, tül, rugan ve kadife olacak. Adımlarınız sizi Seine kıyılarına götürürken bu istasyona uygun giysiler taşıyın.

FOTOĞRAFLAR: **RICCARDO TINELLI**
PRODÜKSİYON: **SYLVIA MONTOLIU**

İSPANYOLCADAN ÇEVİREN: [illegible]

İşlemeli matador ceketi, 6990 €, saten çizgili elbise, 6230 €, deri şapka, broşlu pırlantalı bileklik, 1460 €, altın zincirli çanta, 4800 €, terlik, 750 €, hepsi **CHANEL**.

LES DEUX MAGOTS CAFE'YE TEŞEKKÜR EDERİZ

Retro desenli matador ceketi, kemerli bej deri ceket, ikisi de **GIVENCHY POUR RICCARDO TISCI**.

Volanlı etekli uzun elbise, **CH CAROLINA HERRERA**, 950 €. Siyah deri eldiven, **ELISABETTA FRANCHI**, 299 €. Saten çiçekli sandalet, **ROGER VIVIER**, 890 €.

Manto, desenli gri tayt, çanta, sandalet, hepsi **PRADA**.

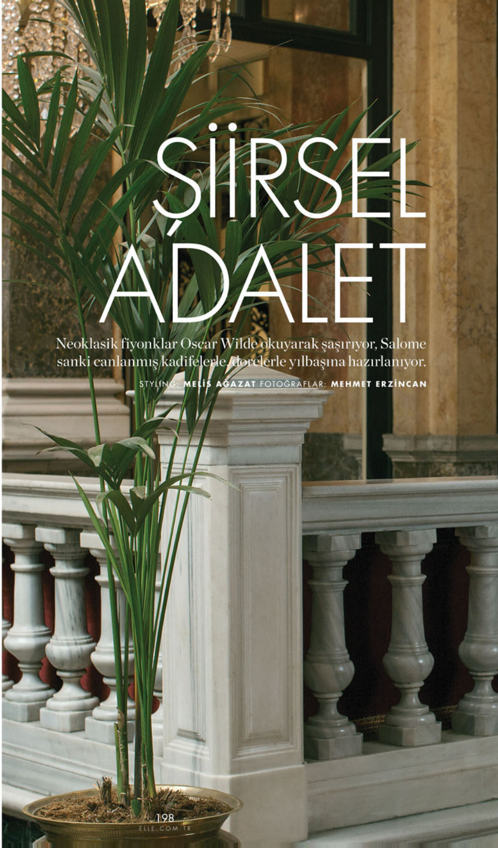
Zikzak desenli pelerin, 2890 €, kazak, 650 €, dikey çizgili etek, 750 €, hepsi **SALVATORE FERRAGAMO**. Altın bilezik, **AGATHA**, 65 €. Yüzük, **DIOR JOAILLERIE**. Çanta, **JUST CAVALLI**, 420 €. Ayakkabı, **AQUAZZURA**, 495 €.

Kadife işlemeli siyah rugan trençkot, beyaz kurdeleli bağcıklı bot, ikisi de **MIU MIU**.

Pantolon-etekli fermuarlı tulum, 8000 €, narçiçeği renkli "Cherche Midi" çanta, 5200 €, rugan çizme, 1350 €, hepsi **HERMES**. Büyük boy gözlük, **MAX&CO.**, 140 €.

Makyaj ve saç: Francis Gimenez/Aurelien
Styling asistanı: Lena Kalfleche
Model: Alina Baikova/ Traffic

Hotel de Vendome'a (Paris) teşekkür ederiz.



ŞİİRSEL ADALET

Neoklasik fiyonklar Oscar Wilde okuyarak şaşırıyor, Salome sanki canlanmış kadifelerle, dorelerle yılbaşına hazırlanıyor.

STYLING: **MELİS AĞAZAT** FOTOĞRAFLAR: **MEHMET ERZİNCAN**

Fırfırlı tül bluz, **ENDLESS ROSE/BOYNER**, ₺285. Yıldızlı kadife ceket, ₺399.90, yıldızlı kadife pantolon, ₺299.90, ikisi de **NIGHT ZOOM STYLED BY MERT ASLAN**. Pırlantalı salkım küpe, 26900 $, kırmızı yakutlu ay broş, 29000 $, pırlantalı ay broş, 4100 $, renkli taşlı pırlantalı yüzük, 25250 $, pırlantalı top yüzük, 27500 $, hepsi **ARMAGGAN**. Siyah şapka, **ZARA**, ₺89.95.

Geniş yakalı beyaz gömlek, **CLOSH**, fiyatı istek üzerine. Dantel transparan etek, **NEDO BY NEDRET TACİROĞLU**, fiyatı istek üzerine. Kadife kimono ceket, **IN THE MOOD FOR LOVE/RB LIVING**, ₺1850. Taşlı kare küpe, **MI+LA/ BEYMEN**, ₺300. Yeşil taşlı broş, 2800 €, pembe çiçek broş, 3750 €, ikisi de **LE SANCY İSTANBUL**.

Tüy ve taş işlemeli elbise, **CLOSH**, fiyatı istek üzerine. Geniş yakalı mont, **COMMON LEISURE/ BEYMEN**, fiyatı istek üzerine. Taşlı küpe, ₺800, salkım küpe arkası, ₺620, sallantılı küpe, ₺650, hepsi **KISMET BY MILKA**. Yeşil taşlı yaprak broş, **LE SANCY İSTANBUL**, 2450 €. Pırlantalı top yüzük, **ARMAGGAN**, 25250 $. Bordo şapka, ZARA, ₺89.95.

Dantel ve fırfırlı bluz, **LUG VON SIGA**, ₺550. Zikzak yakalı ceket, **TUVANAM/A46**, fiyat istek üzerine. Fırfır paçalı pantolon, **MEHTAP ELAİDİ/GIZIA GATE**, fiyatı istek üzerine. Mavi topuklu terlik, **FENDI**, ₺3270. Çiçek formlu küpe, **BEE GODDESS**, fiyatı istek üzerine. Haç uçlu kolye, **LE SANCY İSTANBUL**, 1600 €. İnci uzun kolye, incili yüzük, fiyatları istek üzerine, ikisi de **ARMAGGAN**.

Yaka işlemeli saten elbise, **DİLEK HANİF**, fiyatı istek üzerine. Gümüş bol paça pantolon, **MY BEST FRIENDS**, ₺750. Hasır çiçekli terlik, **212/ SANAYİ 313**, ₺3200. İncili pırlantalı küpe, **ARMAGGAN**, 9750 $. Hasır örme bileklik, 1950 €, altın rengi zincir bileklik, 1650 €, çiçek formlu bileklik, 1900€, yeşil yılan formlu yüzük, 1450 €, taşlı kabartmalı yüzük, 1650 €, hepsi **LE SANCY İSTANBUL**.

Pembe kadife elbise, MY **BEST FRIENDS**, fiyatı istek üzerine. Mor pelerin, **BEGÜM SALİHOĞLU**, fiyatı istek üzerine. Tozpembe tüylü ayakkabı, **MIU MIU**, fiyatı istek üzerine. Kuş formlu küpe, **MI+LA/ BEYMEN**, ₺300. Elmaslı choker, **JUILETTE**, ₺850. Altın mini yüzük, ₺4100, taşlı altın yüzük, yeşil taşlı bilezik, beyaz taşlı bilezik, yeşil top yüzük, fiyatları istek üzerine hepsi **KISMET BY MILKA**. Altın rengi bileklik, **LE SANCY İSTANBUL**, ₺1900.

Parıltılı krem rengi pantolon, ₺550, parıltılı krem rengi ceket, ₺925, ikisi de **LUG VON SIGA**. Dantel bluz, **ACADEMIA/ BEYMEN**, ₺445. Kadife kurdele, **BEGÜM SALİHOĞLU**, fiyatı istek üzerine. Taşlı ay formunda küpe, **MI+LA/BEYMEN**, ₺350. E formlu altın yüzük, ₺5250, taşlı çizgi yüzük, fiyatı istek üzerine, ikisi de **KISMET BY MILKA**. Çiçek formlu broş, 1450 €, taşlı broş, 1650 €, ikisi de **LE SANCY İSTANBUL.** Mor tüylü sandalet, **MIU MIU,** fiyatı istek üzerine.

Arma işlemeli gömlek, ₺2600, beyaz yelek, ₺1375, ikisi de **DRIES VAN NOTEN/BEYMEN**. Siyah yakalı beyaz ceket, **NIGHT ZOOM STYLED BY MERT ASLAN**, ₺349.90. Kadife bol pantolon, **IN THE MOOD FOR LOVE/ RB LIVING**, ₺950. Bordo topuklu ayakkabı, **PAOLA D'ARCANO/GIZIA GATE**, ₺1345. Üçgen formlu küpe, **MI+LA/ BEYMEN**, ₺300. Kırmızı taşlı, yılan formlu yüzük, **ARMAGGAN**, fiyatı istek üzerine. Yeşil, yılan formlu yüzük, **LE SANCY İSTANBUL**, 1450 €.

Saç: Yıldırım Bozüyük
Makyaj: Gülüm Erzincan/M.A.C ürünlerile
Moda ekibi asistanları: Aslı Asil, Selin Şenses
Moda ekibi stajyeri: Maria Paixao
Fotoğraf asistanı: Levent Sülün
Model: Edith/Option İstanbul

Yarım balıkçı yaka kırmızı triko, **ISABEL MARANT ETOILE/BEYMEN**, ₺1915. Siyah beyaz kareli kazak, **BEYMEN CLUB**, ₺329. Kırmızı deri etek, **ISABEL MARANT/BEYMEN**, ₺4525. Yün atkı, **BARBARA BUI/ HARVEY NICHOLS**, ₺1125.

EKOSE KRALLIĞI

Yeşilin, sarının ve kahvenin onlarca tonu arasındaki uyum doğanın mükemmelliğini hatırlatırken, bizler bu kusursuz dengeyi kıyafetlerde yakalamaya çalıştık. Ekose desenine yeni yorum, doğada tek başına!

STYLING: **HAFİZE ÇELİKTÜRK** FOTOĞRAFLAR: **KORAY PARLAK**

Ekose palto, ₺14700, yün külotlu çorap, ₺1930, beyaz korse, ₺2130, örgü eldiven, ₺1150, deri çanta, ₺8340, hepsi **PRADA**.

Yün ekose "bomber" ceket, ₺1250, yakası düğmeli ekru triko, ₺1660, ikisi de **ISABEL MARANT/BEYMEN**. Siyah balıkçı yaka kaşmir kazak, **VAKKO**, ₺795. Kareli kahverengi yün pantolon, **SPORTMAX**, ₺1519. Süet detaylı bot, **LOUIS VUITTON**, ₺3450. Kırmızı çorap, prodüksiyona ait.

Yarım balıkçı yaka kırmızı triko, **ISABEL MARANT ETOILE/BEYMEN**, ₺1915. Yandan fermuarlı ekose kazak, **BARBARA BUI/ HARVEY NICHOLS**, ₺2325. Ekose pantolon, ₺1775, deri bot, ₺3175, hepsi **ISABEL MARANT/BEYMEN**. Püsküllü ekose palto, **T BY ALEXANDER WANG/V2K DESIGNERS**, ₺3195.

Siyah balıkçı yaka kaşmir kazak, ₺795, bordo deri eldiven, ₺275, ikisi de **VAKKO**. Bordo süet salopet, **FOR LOVE AND LEMONS/DAVET ÇOK ELBİSEM YOK**, ₺2850. Leopar yakalı palto, **ISABEL MARANT/BEYMEN**, ₺5250. "Moon" bot, **DSQUARED2**, ₺960.

Çok renkli çizgili palto, **ISABEL MARANT/BEYMEN** ₺1645. Siyah balıkçı yaka kaşmir kazak, **VAKKO**, ₺795. Oduncu gömleği, **TWIST**, ₺179. Kırmızı deri kemer, **GUCCI**, ₺910. Deri pantolon, **COMMON LEISURE/BEYMEN**, ₺2890.

Bol kesim ekru triko, **PINKO**, ₺1090. Önden fermuarlı deri etek, ₺9250, ekose yün palto, ₺10700, ikisi de **LOUIS VUITTON**.

Çok renkli fermuarlı triko, **ISABEL MARANT ETOILE/BEYMEN**, ₺1425. Kendinden askılı yün pantolon, **CALVIN KLEIN COLLECTION**, fiyatı istek üzerine. Ekose desenli yün pelerin, **BURBERRY**, ₺2795.

Yün ceket, ₺2910, yün yelek, ₺1700, çiçek desenli ipek gömlek, ₺5080, yüksek bel pantolon, ₺2910, siyah süet kemer, fiyatı istek üzerine, hepsi **MIU MIU**. Beyaz rugan çizme, **SUDİ ETUZ**, ₺1180.

Saç: Serkan Aktürk
Makyaj: Ali Rıza Özdemir
Fotoğraf koordinatörü: Zeynep Altınkut
Dijital asistan: Hakan Yakupoğlu
Moda ekibi asistanı: Peri Kıbrıslıoğlu
Moda ekibi stajyeri: İpek Ceritoğlu
Model: Sophie/Option Management

Mekan için Hindiba Doğa Evi'ne teşekkür ederiz. hindibadogaevi.com

KADININ RUH HALLERİ...

Kadınların içindeki farklı ruh hallerine alternatifler sunan yepyeni mücevher markası, Blush&Max. Pırlanta, zümrüt, yakut, safir ve inci gibi değerli taşlarla özenle tasarlanan ürünler yetenekli ve usta ellerde üretilirken, tamamı el yapımı olduğundan tıpkı onları kullanan kadınlar gibi her biri kendine özgü.

HAVALI ADIMLAR

Günün her saatinde şıklığından ve rahatlığından ödün vermeyenlerin tercihi Camper'ın, Romain Kremer'in kreatif direktörlüğünde hazırlanan ve fark yaratan tasarımları yılbaşında özel alternatifler arayanları bekliyor.

Çanlar Çalıyor!

Yeni yıl coşkusunun kapıya dayandığı bu soğuk günlerde, gardırobunuz için bazı güzel önerilerimiz var! FOTOĞRAF:**ASLI ASİL**

SAATLER 12'Yİ GÖSTERİYOR

Yeni yılın hediye heyecanına İsviçre kalitesi katan Tissot saatleri size ulaşılabilir lüks vadediyor. Orijinal ve erişilebilir Tissot saatleri, hassas ve stilize parçalar yaratmak üzere özel materyaller kullanılarak, ileri fonksiyonellik ve incelikli tasarım detayları gözetilerek tasarlanıyor.

CESUR KADINLAR

Sezonun ön plana çıkan tavrı cüretkarlık ve bu trendin öncüsü bu sezon ilk kez Boyner markaları arasında yer alan Missguided olacak. Boyner, Missguided'la cesur kadınlara sesleniyor, moda dünyasının sınırlarını zorlamaya devam ediyor.

ZARİF VE YALIN

Gümüş ve el yapımı aksesuar işleri, parlak tüyler ve deri dokunuşlarla harmanlanmış geleneksel Türk el sanatlarını estetik, modern çizgiler ve yalın zevklerle bir araya getiren Bera'nın Trapezus koleksiyonu, yeni yılda lüks modayı yakından takip edenlere yepyeni bir hediye alternatifi yaratıyor!

YILBAŞI KIRMIZISI

Gusto'nun yılbaşı gecesine özel hazırladığı ışıl ışıl koleksiyonunda romantik ve retro detaylar dikkat çekiyor. Dantel, kadife ve şifonları süsleyen süet ve parlak kumaşlarla Gusto kadını yeni yıl akşamında da tüm ihtişamıyla göz kamaştıracak.

MASALSI YILBAŞI

Pandora "Yeni Yılın Büyüsü" serisi 1700'lü yıllarda Noel ağaçlarında kullanılan dekoratif süslere saygı duruşunda bulunuyor. Yeni yıla yakışan ışıltılı taşlarla parlayan renkli boncuklar, som gümüşten simgeler ve ışıltılı charm'lar koleksiyonun en sevimli parçaları olarak göze çarpıyor.

STÜDYO 54 RUHU

New York'un efsanevi Stüdyo 54'ünün ihtişamlı ve şık konuklarından ilhamla hazırlanan Twist Special Edition koleksiyonuyla bu sezon şehrin en havalı silüetleri arasına katılmaya hazır olun!

İKONİK ÇANTA

İkon haline gelmiş Eastpak sırt çantaları 40'ıncı yaşını sınırlı sayıda üretilen ve doğduğu senenin, yani 1976'nın ruhunu taşıyan özel tasarımıyla kutluyor. Holiday 2016 koleksiyonunun bir parçası olan bu model bağımsızlığın ruhunu ve markanın doğuşunu simgeliyor.

ÇOK ÖZEL KAPSÜL KOLEKSİYON

United Colors of Benetton, Haitili tasarımcı Stella Jean'le iş birliği yaparak ilk kapsül koleksiyonunu hazırladı. Markanın özgün örgü ve renklerinin, Stella Jean'in yerel dokumaları ve tarzıyla birleştiği koleksiyon aralık itibarıyla İstinyePark ve Palladium mağazalarında.

MACERACI RUHUM

Ünlü Alman markası Soccx, 2016 sonbahar koleksiyonuyla modaya yeni bir soluk getiriyor. Soccx tasarımları ve modaya yön veren trendleriyle bu kış gençler ve kendini genç hissedenlerin markası olacak.

GECENİN YILDIZI

Yeni yıla muhteşem bir başlangıç yapmak isteyen kadınlara çarpıcı seçimler sunan NetWork davetkar bir koleksiyona imza atıyor. Kadifenin parlak ve gösterişli tavrı, dantelin karşı konulamaz cazibesi ve tabii ki ışıltılı detayların eşlik ettiği NetWork yılbaşı koleksiyonu davetlerin yıldızlarını yaratıyor.

KİŞİLİĞİNİZİ ELE VERİYOR

The Last Eight markası geri dönüşümü çantalarla alkışı hak ediyor. Funda Karayel'in tasarladığı Lego'dan, şarap mantarlarından, makarnadan ve eski röportaj kasetlerinden çantalar farklılık arayan moda tutkunları tarafından ilgi görüyor.

YAŞASIN 70'LER

Moda dünyasının deneyimli ismi Mert Aslan ve adL'den yeni yıl stiline uyum sağlayan, 70'lerin bohem çizgilerinin rock detaylarla yorumlandığı özel koleksiyon 2016-2017 sonbahar-kış sezonunda modaseverlerle buluşuyor.

FOTOĞRAFLAR: LAURENT DARMON/TRUNK ARCHIVE, BENJAMIN KAUFMANN/FOLIO-ID, YULIA GORBACHENKO

Yeni yıl, yeni düşler...

İddialı renklerdeki parlak dudaklar, buğulu gölgelerin arasından göz kırpan metalik bakışlar, yılbaşı gecesi makyajınıza ilham vermek için sayfalarımızda sizleri bekliyor. Daha özgüvenli bir gülümsemeye sahip olmayı kim istemez? Diş hekimliğine de sıçrayan "estetik" bakış açısı her geçen gün yeni bir uygulamayı ve teknolojiyi beraberinde getiriyor. Kişiye özel gülüş tasarımıyla sadece birkaç saatte ideal dişlere ve daha genç bir ifadeye sahip olabilirsiniz.

BİRAZ DAHA IŞILTI

Aralık ayı, kutlama ayı! Parti boyunca gecenin yıldızı olmanız için birkaç ipucuya ihtiyacınız olabilir mi? Bunun için gereken her şeye sahipsiniz.

YAZI: **VELINA VASILEVA**
FOTOĞRAF: **YULIA GORBACHENKO**

ÖP BENİ!
Cerrahi müdahalelere gerek kalmadan dolgun dudaklara sahip olmak mümkün mü? Tabii ki! Parlak bir kırmızı rujun üç boyutlu etkisini küçümsemeyin. Böyle bir ürün dudakları olduklarından dolgun gösterir.

BULGARCADAN ÇEVİREN: SUZAN YURDACAN, DERLEYEN: ELİF TUNCEL

ZARİF DOKUNUŞLAR

Kahve tonları gözlerde bir klasik ancak bunları mat kırmızı dudaklarla birleştirdiğinizde sonuç çok daha seksi oluyor.

1. David Downton for Eyeko maskara, **EYEKO**, fiyatı belli değil.
2. Le Crayon Levres Seduction dudak kalemi, **CHANEL**, ₺96.
3. Rouge Pur Couture no 212 ruj, **YSL BEAUTE**, ₺135.
4. Nude Palette far paleti, **MAX FACTOR**, ₺59.90.
5. HD Micro Foundation Smoothing Fluid fondöten, **KRYOLAN**, ₺229.
6. Diorific Vernis Cosmic oje, **DIOR**, ₺98.
7. Long-Wear Brow Gel kaş farı, **BOBBI BROWN**, fiyatı belli değil.
8. I'm Pupa Matt Lip Fluid likit mat ruj, **PUPA**, ₺71.

RENKLERİN UYUMU

Gözler için mavi tonları da içeren belirgin lila ve morlar, (parlak!) vişne rengi dudaklar ve siyah ojeler, böyle baskın renklerin bir arada da kullanılabileceğinin en güzel kanıtı.

1. Phyto Eye Twist no 10 kalem far, **SISLEY**, ₺149.
2. Ecstasy Lacquer no 506 parlatıcı ruj, **GIORGIO ARMANI**, ₺115.
3. 3D Hydra parlatıcı ruj, **KIKO MILANO**, ₺34.90.
4. Poppy Black no 299 oje, **BURBERRY**, ₺51.
5. Dual-Intensity Eyeshadow Pool Shark krem far, **NARS**, ₺90.
6. Zero Defaut krem fondöten, **YVES ROCHER**, ₺67.90.
7. Full Spectrum far paleti, **URBAN DECAY**, fiyatı belli değil.

MAKYAJ: VALENTINA GRETSOVA/FACE ATELIER, MANİKÜR: SEO AOKI/ESSE, RETOUCH: ONE HUNDRED BERLIN, MODEL: SERA MANN/MARILYN AGENCY NY

PEMBE ALTIN SENFONİ

Dramatik bir göz makyajı için pembe ve altın göz farlarından yararlanıp göz kenarlarına "koyuluk" katabilirsiniz. Son dokunuş, dudaklara uçuk pembe ruj ve lacivert oje olsun.

1. Perfect Mono Innocence krem far, **DOLCE&GABBANA**, ₺106.
2. Artistry Signature Color ışıklı dudak parlatıcısı, **AMWAY**, ₺61.30.
3. La Petite Robe Noire 007 Black Perfecto oje, **GUERLAIN**, ₺96.
4. Studio Skin Foundation fondöten, **SMASHBOX**, ₺119.
5. Luminizing Satin Eye Color Trio far paleti, **SHISEIDO**, ₺175.
6. Nude Vanille ruj, **TOM FORD**, ₺182.
7. False Lash Effect Voluptuous maskara, **MAX FACTOR**, ₺55.90.

YVES ROCHER
FRANCE
Bitkisel Kozmetik Laboratuvarları

www.yvesrocher.com.tr

LEZZETLİ RENKLER

Kış geldi diye tırnakları kasvetli renklere mahkum etmek yok! Sezonun manikür trendi en sevdiğimiz meyvelerden ilham alıyor ve bizleri bir şölene davet ediyor.

YAZI: **VELINA VASILEVA**
FOTOĞRAFLAR: **YULIA GORBANCHENKO**

Color Show Winter Baby oje, **MAYBELLINE,** ₺5.99.

BULGARCADAN ÇEVİREN: SUZAN YURDACAN, DERLEYEN: ELİF TUNCEL

POP ART

Canlı mı canlı bir fuşyanın üzerine mavi puantiyeler mi? Bu fikrin üzerine hiç düşünmeden atlıyoruz!

Le Vernis Camelia 506 oje, **CHANEL**, ₺98.

Gel Effect No 41 oje, **DEBORAH MILANO**, ₺6.50.

Polka Dots No 001 oje, **DIOR**, (ikili set fiyatı) ₺117.

DOKU FARKI

Eğlencenin dozunu kaçırıyor, tırnaklara boyut kazandırıyoruz. Bal peteği deseni için file çoraplardan yardım almak akıllıca, değil mi?

Power Pro Sea Blue No 52 oje, **KIKO MILANO**, ₺19.90.

ÇİZGİYİ ÇEKİN

Ayna etkisindeki metalik şeritler neon renkli ojelerinizi kişiselleştirmek için hazır!

Le Vernis Liquid Mirror 540 metalik oje, **CHANEL**, ₺98.

Nail Color No 158 oje, **TCA STUDIO MAKE-UP**, ₺9.

ENERJİ PATLAMASI

Size minik bir tüyo: hem uzun hem de kısa tırnaklara yakışan parlak renkler dikkatleri üzerine çekerek tırnaklardaki kusurları kamufle etmekte birebir.

Color Hit No 71 oje, **SEPHORA**, ₺9.

MODEL: SCARLETT ANGELINA, KREATİF DİREKTÖR VE MAKYAJ: ANASTASIA DURASOVA/THE WALL GROUP, M.A.C ÜRÜNLERİYLE, MANİKÜR: JULIE KANDALEC/BRYAN BANTRY AGENCY, RETOUCH: ONE HUNDRED BERLIN

watsons
mağazalarında
KOLAY VE TEMİZ UYGULAMA İÇİN YENİ POMPALI ŞİŞE
TÜM CİLT TİPLERİNE UYGUN 2 AYRI FORMÜL
REVLON COLORSTAY MAKEUP COMBINATION/OILY
REVLON COLORSTAY MAKEUP NORMAL/DRY
24 hrs
KALICILIĞI SEÇ
AŞKI SEÇ
REVLON COLORSTAY™ MAKEUP
Kusursuz görünüm sağlayan **1 numaralı* fondöten** şimdi güneş koruma faktörlü.
Her cilt tonu ve tipine göre 11 farklı renk tonu.
ALEJANDRA ESPINOZA KARMA/YAĞLI CİLTLER İÇİN NATURAL TAN RENGİNİ KULLANIYOR.
REVLON
LOVE IS ON™
*Nielsen Scantrack veri tabanının 26/09/2015'e kadar 52 hafta boyunca süren ve Amerika'daki tüm satış yerlerini kapsayan Revlon ColorStay (Karma/Yağlı ve Normal/Kuru) dolar satış analizine göre hesaplanmıştır. © 2016 Revlon

GÜZELLİK BİR ÖZGÜVEN MESELESİ!

Üçüzlerini dünyaya getirdikten sonra açtığı anaokullarıyla kariyerine eğitimci olarak devam eden Neşe Erberk'le bir araya geldik. Kızları Alin, Lara ve Selin de bize katılınca, güzellikten özgüvene kız kıza bir sohbete daldık. HAZIRLAYAN: **SERPİL ÇEKİN** FOTOĞRAFLAR: **MURAT SARGIN**

Modellik ajansıyla bir döneme damgasını vurmuş bir isim Neşe Erberk. Evlenip üçüz kızlarını dünyaya getirdikten sonra kendisini çocuk gelişimine adadı. Şu anda adını taşıyan anaokullarıyla kendi yeteneklerini keşfeden özgüvenli çocuklar yetiştiriyor. Yaptığı bir araştırmayla genç kızların yarısından fazlasının rol modellerinin anneleri olduğunu ortaya koyan Dove, yeni "Miras" filmiyle fiziksel özgüvenin de aynadaki yansıma gibi annelerinden kızlarına miras kaldığının altını çiziyor. Kızlarına bir ayna olduğu fikrine katılan

Neşe Erberk de her şeyin kusursuz ölçülerle değerlendirildiği bir dünyada kusurlarıyla barışık, özgüvenli kızlar yetiştirmeye gayret ediyor. Okul çıkışı fotoğraf çekiminde buluştuğumuz Neşe Erberk ve kızları Alin, Selin, Lara'yla annelerinden onlara kalan "miras"ı konuştuk.

ELLE: Uzun zamandır sadece açtığınız okullarla gündeme geliyorsunuz. Son zamanlarda neler yapıyorsunuz?

NEŞE ERBERK: 15 yıldır tamamen eğitime odaklandım. Tüm Türkiye'de 35 anaokulum, bir ilkokulum var. Okul öncesi eğitimde farklı bir bakış açısıyla yola çıktım. Çocukların yeteneklerine odaklanıyoruz ve farklılıklarını keşfetmelerini sağlıyoruz. Ve şuna müteşekkirim ki, yansımalarını kızlarımda da görebiliyorum. Hedefim bu eğitim modelini ilkokula taşımak.

"HER KIZ ÇOCUĞU ANNESİNE BENZER"

ELLE: Evde de üç genç kızınız var. Kızlarınıza neler öğretiyorsunuz, siz kendilerinden neler öğreniyorsunuz?

N.E.: İnanamıyorum ama bu ay 17 yaşını bitirdiler. Onlardan, her birinin biricik, her birinin çok farklı olduğunu ve farklılıklarına saygı gösterilmesi gerektiğini öğrendim. Onlara da farklılıklarıyla mutlu olmaları gerektiğini öğretmeye çalıştım.

ELLE: Peki siz okul dışında nelerle ilgileniyorsunuz?

SELİN GURDİKYAN: Voleybol oynuyorum, piyano çalıyorum, resim yapıyorum ve arkadaşlarımla vakit geçiriyorum.

LARA GURDİKYAN: Voleybol oynadım bir süre, şimdi okçulukla ilgileniyorum. Resim yapmayı seviyorum.

N.E.: Lara aynı zamanda evimizin şefidir. Bir yıldır evin yemeklerini yapıyor. Gastronomi eğitimi almak istiyor.

ALİN GURDİKYAN: Annem sayesinde yedi yaşımdan beri voleybol oynuyorum. Bu konuda annem en büyük motivasyon kaynağım. Kendimi kötü hissettiğim zamanlarda bana, "Sen iyisin ve daha da iyi olacaksın" deyip beni yükseltmeye çalışıyor.

ELLE: Kızları annelerinin aynadaki yansıması gibidir, fark etmeden sizi örnek aldıklarını gözlemliyor musunuz?

N.E.: Her kız çocuğu, "Kesinlikle anneme benzemeyeceğim" der ama benzer. Her ne kadar bu üç kuş da, "Annemize benzemeyeceğiz" deseler de şükürler olsun ki bazı konularda bana benziyorlar. Üçünde de küçük küçük Neşe'ler görüyorum.

FARKLILIK GÜZELDİR

ELLE: Siz annenizi rol model alıyor musunuz?

S.G.: Kesinlikle! Annem asla neşesini kaybetmez. İnsanların negatif varlıklar olduğunu düşünürüm ama sanki annemin içinde negatifi uzaklaştıran bir şey var. Kendiyle çok barışık.

A.G.: Ben de işine duyduğu tutkuyu takdir ediyorum. Hep merak ediyorum, "Annem işini yaparken neden bu kadar mutlu?" diye. Bu bana ilham veriyor.

ELLE: Uzun yıllar Türkiye'nin en güzel kızlarıyla çalıştınız. Gerçekte sizin için güzellik ne ifade ediyor?

N.E.: Fiziksel görünüm önemli ama, "İçi güzel olacak" diye bir kavram vardır ya, bana göre bu, neşe, mutluluk, özgüven, dost canlısı, saygılı olmak gibi birçok kavramı da içinde barındırmalı ki bir insan güzel olsun. Ruhun fiziksel görüntüyü tamamlaması gerekiyor.

ELLE: Güzellik, kalıplara göre mi değerlendirilmeli, bunu kızlarınıza nasıl yansıtıyorsunuz?

N.E.: Maalesef güzellik kalıplarından etkilendikleri oluyor, çünkü henüz ergenler… Elimden geldiğince bunu değiştirmeye çalışıyorum.

L.G.: Annem bizi biz yapan güzellikleri keşfetmemizi öğretti. Kalıpları değil, kendi güzellik anlayışımızı keşfetmemizi sağlıyor.

S.G.: Dürüst olayım, benim için de güzellik mükemmel burun, dolgun dudaklar, köşeli yanaklar demekti. Ama sonra değişmeye başladı. Bence kusurlar insana karakter katıyor ve bir yüzün karakterli olması daha önemli.

A.G.: Neşe Erberk'in kızı olduğumu öğrenenler şaşırıyor, karşılarında model ölçülerinde birini bekliyorlar ama bu beni hiç kırmıyor. Çünkü annem bana bu özgüveni verdi. Kendimi beğenmediğim zaman özelliklerimin bana güzellik kattığını hatırlatıyor.

ELLE: Kızlarınıza özgüven anlamında nasıl bir "miras" bırakıyorsunuz?

N.E.: Kızlarıma hep farklılıklarını hatırlatıyorum. Ve hayatta mutlu olacakları şeylere yatırım yapmaları gerektiğini söylüyorum. İşte özgüven bu. Yoksa güzellik gelip geçici. Kendileriyle o kadar barışıklar ki, kendileri olabilmek için herhangi bir kalıba sığma ihtiyacı hissetmiyorlar.

"KIZLARIMA HEP FARKLILIKLARINI HATIRLATIYORUM. VE HAYATTA MUTLU OLACAKLARI ŞEYLERE YATIRIM YAPMALARI GEREKTİĞİNİ SÖYLÜYORUM. İŞTE ÖZGÜVEN BU. YOKSA GÜZELLİK GELİP GEÇİCİ"

NEŞE ERBERK

SAÇ: İSA TÖRE, MAKYAJ: ASLI BİLGE

DR. ÖZGÜR BOLAT

ÖZGÜVENLİ AİLELER, MUTLU ÇOCUKLAR

Fiziksel özgüvenin, bedeniyle barışık yaşamanın anneden kızlarına iletilen önemli bir miras olduğunu biliyor muydunuz? Dove'un konuyla ilgili çarpıcı araştırmalarına, Eğitim Bilimci ve Akademisyen, Yazar Dr. Özgür Bolat'ın özgüvenli çocuklar yetiştirmek için verdiği ipuçlarına mutlaka göz atın.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**
FOTOĞRAF: **PINAR GEDİKÖZER**

Kusursuzluk çağında yaşıyor, yazılı ve sosyal medyanın pompaladığı estetik normlar paralelinde tüm fiziksel kusurlarımızı teknolojik imkanlarla bertaraf etmenin peşine düşüyoruz. Bir kişisel bakım markası olmasının yanı sıra güzellik algısıyla ilgili çarpıcı araştırmalar yapan Dove, annelerin kızlarına sadece giyim konusunda değil, fiziksel özgüven konusunda da rol model olduklarını savunuyor. "Fiziksel özgüven annelerden kızlarına miras. Onlar ne kadar bedenleriyle barışıksa, yani fiziksel özgüvenleri yüksekse kızları da o kadar özgüvenli!" diyor Dove ve anne-kız ilişkisinin kendini sevmede kilit bir rol oynadığına inanıyor.

Özgüven meselesini mercek altına alan Eğitim Bilimci ve Akademisyen, Yazar Dr. Özgür Bolat'sa ebeveynlere çocuklarını oldukları gibi kabul edip sevmelerini tavsiye ederken, "Annem beni ben olduğum için seviyor" duygusu yaşayan çocukların özgüvenli yetişebileceğini söylüyor. Çocuklarımızın tıpkı Bolat'ın kitabının da başlığı olan "Beni Ödülle Cezalandırma" seslenişine kulak verip onlara, kontrol mekanizmaları olmaksızın koşulsuz değer verip sevelim.

ELLE: Dove, güzellik algısının yaratılmış bir algı olduğuna inanıyor. Bu doğrultuda güzellik kavramı beyaz tenli, zayıf ve kusursuz kadınları içeriyor. Siz bu konuda ne düşünüyorsunuz?

ÖZGÜR BOLAT: Evet, yaratılmış bir güzellik algısı var. Üstelik bu algı da kusursuzluğa dayalı. Kusursuzluk mümkün olsa bile çan eğrisine baktığımızda dünyada sadece yüzde üçlük bir dilim, bu kusursuz güzellik tanımına uyabilir. Bu da demek oluyor ki çan eğrisindeki büyük çoğunluk bu yüzde üçlük dilim "gibi olma" kaygısıyla, yani kusursuzluk hedefiyle yaşıyor. Oysa kusursuzluk mümkün değil. Mümkün olmayan kusursuzluk hedefi bireyde eksiklik duygusu yaratıyor. Oysa bireyin kendisini kusursuzum diye ikna etmesine gerek yok. Birey, "Ben, olduğum gibi zaten bir bütünüm" demeli.

ELLE: Özgüven ve güzellik arasında nasıl bir bağ kurabiliriz?

Ö.B.: Aslında sahip olduğu fiziksel özelliklerle eşsiz olduğunu düşünen birey, özgüvenlidir. Özgüveni düşük kişiyse kendini değerli hissetmek için başka kaynaklar arar. Bu kaynaklardan biri de güzellik. Kısacası güzellik bir özgüven meselesidir. Özgüvenli kadının güzellik gibi bir kaygısı olmaz. O zaten kendini bütün olarak görür ve olduğu gibi sever. Dış görünüşle barışık olmak, işte bu, özgüvenin ta kendisi.

ÖZGÜVEN NASIL AKTARILIYOR?

ELLE: Dove yaptığı araştırmalar ve yeni reklam filmi "Miras"la özgüvenin anneden kıza geçtiğini vurguluyor. Ebeveynler ve özellikle anneler özgüven konusunda çocuklarına nasıl rol model oluyor?

Ö.B.: Sadece genetik kodlar ya da toplumsal davranış kalıpları değil, özgüven de aileden çocuklara aktarılan bir duygu. Anne-kız ilişkisinde bu durum neredeyse aynadaki yansıma kadar birbirine bağlı. Tabii ki çevresel faktörler de var ama asıl temel, anne-kız ilişkisinde atılıyor. Örneğin anne, burnunu veya bedeninde herhangi bir yeri beğenmiyorsa ve bunu farklı şekillerde dile getiriyorsa kız çocuğunun da kendinde aynı beğenmeme eğilimini gösterme ihtimali oldukça yüksek. Anneler her konuda olduğu gibi fiziksel özgüven konusunda da rol model olduklarını unutmamalı.

ELLE: Genel anlamda ebeveynlere, annelere özgüveni yüksek çocuklar yetiştirmekte nasıl önerilerde bulunabilirsiniz?

Ö.B.: Öncelikle aileler çocuklarını olduğu gibi kabul etmeli. Çocuğa verdiği değeri, güzellik ya da zeka gibi değiştirilemez kavramlar üzerinden yansıtmamalı. Özgüvenli bir çocukta, "Annem beni ben olduğum için seviyor duygusu" dikkat çeker. Bu duyguyu da ancak kendini seven ve bedeniyle barışık anneler çocuklarına yansıtabilir.

TÜRK KADINININ FİZİKSEL ÖZGÜVENİ DÜŞÜK!

Dove'un yaptığı araştırmaya göre Türk kadının özgüveni son beş yılda giderek düştü. 2010 yılında Türkiye'de kadınların fiziksel özelliklerine duydukları özgüven yüzde 55'ken, bu oran şimdilerde yüzde 40'lara gerilemiş durumda. Bugün Türkiye'de fiziksel özgüven eksikliği yaşayan 10 kadından yedisi yemek yemeyi bırakıp doktora dahi gitmekten çekinerek sağlığını riske atıyor, sosyalleşmek istemediği için de sevdikleriyle bile görüşmüyor. Özgüven eksikliği depresyon ve mutsuzluğa sebep oluyor. Türk kadını bugün beş yıl öncesine kıyasla fiziksel özgüveni daha düşük ve dolayısıyla daha mutsuz bir profil çiziyor.

Bir sosyal deney niteliğinde olan Dove'un reklam filmi "Miras" (üstteki ve alttaki tüm kareler), güzellik algısının ailede inşa edildiğinin, annelerin dış görünüşleriyle ilgili düşüncelerinin kızlarınınkilerle aynı çıktığının, kısaca güzelliğin bir özgüven meselesi olduğunun altını çiziyor.

"ÇOCUK YETİŞTİRME KONUSUNDA MEKANİZMALAR DEĞİŞMELİ"

Eğitim Bilimci ve Akademisyen, Yazar Dr. Özgür Bolat, "Beni Ödülle Cezalandırma" adlı rehber kitapta ebeveynleri çocuk yetiştirme konusunda kendilerini sorgulamaya davet ediyor: "Aileler çoğu zaman çocuk yetiştirmede kontrol mekanizmalarını (ödül, övgü, rekabet, ceza, beden dili) kullanıyor. Ödül bir kontrol mekanizmasıdır. Çocuk yetiştirmede bu kontrol mekanizmalarının değişmesi gerektiğini düşünüyorum. Yoksa birey olmayı öğrenemeyiz. Çocukların ödül ve ceza gibi denetimlerle değil, ilişki kurarak ve onlara değer vererek yetişmesi gerektiğine inanıyorum. Bu kitabı da çocuk yetiştirme tarzımız üzerine toplumda bir sorgulama başlatmak için yazdım."

"SAHİP OLMAK İSTEDİĞİNİZ DEĞİL, SAHİP OLDUĞUNUZ ÇOCUĞU YETİŞTİRİN"

ELLE: "Beni Ödülle Cezalandırma" kitabınızda da eğitim ve öğrenmede ödülün aslında çocuğa verilecek en büyük ceza olduğunu, ödül ve ceza gibi yöntemlerin çocuğun özgüvenini alacağını söylüyorsunuz.

Ö.B.: Ödül aslında bir koşul ve yapay bir sevgi aracı. Gerçek sevgideyse koşul olmaz. Ödülle büyüyen çocuk, ailesinden yapay sevgi görür. Bu da çocuğa verilen en büyük cezadır. Ödül ve ceza birbirinin zıddı gibi görünen ama çocukta aynı sonucu, yani değersizlik hissini yaratan kontrol mekanizmaları. Ebeveynler tarafından geliştirilen bu iki kontrol mekanizmasıyla çocukta iç denetim becerisi engellenir. Ödül ve ceza gibi denetimler yerine, model olma, sınır çizme gibi sağlıklı yöntemler kullanılmalı. "Ben, ben olduğum için değerliyim" duygusu yaratan, özgüven aşılayan bir ilişki modelinden bahsediyorum. Kurallar ve sınırlar çocuğa güven verirken ödül ve ceza gibi yöntemler çocuğun özgüvenini alıp onu aileye bağımlı kılar. Çocukta sorumluluk duygusu gelişmez.

ELLE: Mutlu, sorumluluk sahibi ve özgüvenli çocuklar yetiştirmek için bize birkaç ipucu verebilir misiniz?

Ö.B.: İpucuna gerek yok aslında. İki temel şey var. Sahip olmak istediğiniz değil, sahip olduğunuz çocuğu yetiştirin ve onu koşulsuz sevin!

GÜLÜŞÜNÜ TASARLA

Eskiden diş hekimleri en çok dolgu yaptırmak, tel taktırmak, porselen diş kaplatmak için ziyaret edilirdi. Son yıllardaysa "diş estetiği"nden, hatta "estetik gülüş tasarımı"ndan söz etmeye başladık. Artık dişçimizin kapısını çalıp, "Estetik gülüş tasarımı yaptırmak istiyorum" deme lüksümüz var.

YAZI: **SERPİL ÇEKİN**

Son yıllarda tıbbın her alanında heyecan verici gelişmeler yaşanıyor. Özellikle de estetik konusundaki yenilikler sınırları epey zorluyor. Diş hekimliğine de sıçrayan "estetik" bakış açısı her geçen gün yeni bir uygulamayı ve teknolojiyi beraberinde getiriyor. Bu sayede güzel bir gülüşe gölge düşüren çekilen diş etleri, çarpık dişler, haftalar, hatta aylar süren uygulamalar tarihe karışıyor. Artık saatler içinde yepyeni dişlere ve diş etlerine sahip olabiliyor, dakikalar için lekeli dişlerinizden kurtulabiliyorsunuz. Dolayısıyla daha estetik, daha özgüvenli, daha içten bir gülüşe kavuşabiliyorsunuz. Bu arada yaptıracağınız tüm uygulamaların yüzünüzde nasıl duracağını (teknoloji sayesinde) önceden görebiliyorsunuz.

"TASARIMDA ESTETİK KRİTERLER ÖNEMLİ"

Peki "gülüş tasarımı" denilince tam olarak ne anlamalıyız? Sözü, kariyerini estetik diş hekimliği ve çene cerrahisi alanlarında sürdüren Nihat Tanfer'e bırakıyoruz: "Dudaklar, dişler ve diş etlerinde estetik kriterler değerlendirilerek kişiye özgü uygulamalar yapılmasıdır. Son yıllarda dijital ölçü sistemleri, 3D tasarım ve uygulamalar işi daha da kolaylaştırdı. Mükemmel bir gülüş tasarımından söz ediyorsak, dişler düzgün ve lekesiz, diş etleri pembeye yakın renkte, sağlıklı ve simetrik görünmeli. Dudak seviyesi, diş eti seviyesiyle uyumlu, üst kesici dişler diğerlerine göre daha belirgin olmalı. Gülerken, üstte diş arkının birinci büyük azıya kadar görünmesi ideal kabul edilir. Dişlerin, yüz şekli ve dudak yapısıyla uyumlu olmaları bir diğer önemli kriter. Üst ön dişlerin kesici kenarlarından geçen hayali çizginin

"DA VINCI PORSELENLERİ ÇOK POPÜLER"

ÇAĞDAŞ KIŞLAOĞLU

Diş Hekimi ve Protez Uzmanı Yrd. Doç. Dr. Çağdaş Kışlaoğlu, son yıllarda gülüş estetiğinde "Da Vinci Porselenleri"nin tüm dünyada çok popüler olduğunu söylüyor. "Bunlar tırnak kalınlığında, istenen renk, boy ve formda özel olarak hazırlanmış porselenlerdir. Dişin ön yüzüne yapıştırılarak uygulanır. Porselenden imal edilen bu kaplamalar ortalama 0,7 mm kalınlığında, ışık geçirgenliğine sahiptirler. Mevcut bir diş üzerine mükemmel bir uyum ve hassasiyetle hazırlanıp yerleştirilirler." Da Vinci Porselenleri'nin diğer porselen uygulamalarında olduğu gibi ön dişlerdeki aralıkların kapatılmasında, çarpma sonucu oluşan kırıkların tedavisinde kullanıldığını söyleyen Kışlaoğlu, ayrıca diş beyazlatma yönteminin yeterli olmadığı durumlarda da uygulandığını dile getiriyor.

FOTOĞRAF: LAURENT DARMON/TRUNK ARCHIVE, GETTY IMAGES TÜRKİYE

alt dudak kavisiyle uyumlu olması hoş bir görünüm yaratır. Artık tüm bu beklentilere yanıt veren teknolojiler, yöntemler mevcut. Bu sayede kusursuz bir gülüş tasarlayabiliyoruz." Yapılan uygulamaları belirleyen faktörlerse asla standart değil; dudak seviyesi, dişlerin boyları, diş eti seviyesi, diş rengi, diş dizimi, gülüş sırasında dudak ve dişlerin uyumu, gülme hattı gibi kişisel faktörlere göre tasarım yapılıyor. Nihat Tanfer için en önemli kriterlerden biri de doğallık. Her ne kadar estetik bir operasyon söz konusuysa da kişinin yüz şekline en uygun, en doğal görünümü yakalamak en önemlisi. Tanfer bu noktada cinsiyetin de belirleyici bir durum olduğunu söylüyor ve ekliyor: "Kadınlarda daha oval ve feminen dişler tasarlarken, erkeklerde köşeli dişlerle maskülen bir görüntü hedefliyoruz."

"GÜLÜŞ, PARMAK İZİ GİBİ KİŞİYE ÖZELDİR"

Gülüş estetiğinin tamamen kişiye özel, "haute couture" bir bakış açısıyla yapılması gerektiğini söyleyen Diş Hekimi Güzide Öztürk, yeni bir kavramdan söz ediyor: "Gülüş tasarımı, kişinin kendine yakışan ağız, diş, diş eti ve çenenin harmonisidir. Estetik diş hekimliğinde buna vizajizm, yani 'kişiye özel gülüş' tasarımı diyoruz. Bu kavramın içine giyim tarzı, cinsiyet, saç tarama şekli, hatta karakter, meslek, kişilik özellikleri gibi kriterler de giriyor. Gülüş, parmak izi kadar kişiye özeldir ve öyle tasarlanmalıdır." Vizajizm çalışmasına ayrıntılı yüz ve gülüş fotoğrafları alınarak başlanıyor. Ardından ölçüyle modeller oluşturuluyor ve bunlar bilgisayar ortamında incelenip son tasarım halini alıyor. Tedavi planı tamamen Digital Smile Design bilgisayar programı desteğiyle gerçekleşiyor. Öztürk'e göre mükemmel gülüşün olmazsa olmazları sağlıklı diş ve diş etleri. Öztürk, "Dişleriniz çürüksüz olmalı ve sağlıkla ışıldamalı, diş etleriniz gülkurusu pembe renkte ve olması gereken seviyede dişinizi sıkıca sarmalıdır" deyip şu eklemeyi yapmadan da geçmiyor: "Diş hekimliğinde modası geçmeyen tek kavram bembeyaz dişlerdir!"

"BOX TEKNİK'LE ÇÖKEN ÇENE KEMİĞİ DÜZELİYOR"

Gülüş tasarımının beyazlatma, pembe diş eti estetiği, lamina, zirkonyum altyapılı porselen, ortodontik tedaviler ve implant uygulamalarını içerdiğini söyleyen Estetik Diş Hekimliği ve Çene Cerrahisi Uzmanı Nihat Tanfer, tüm bu uygulamalar sonrasında yüzün daha genç bir ifade kazandığına dikkat çekiyor. Çene kemiklerinde çökme gibi daha ileri derecede sorunlar için de yeni teknikler geliştirildiğini dile getiren Tanfer şunları söylüyor: "Yaş ilerledikçe diş kayıplarına bağlı olarak çene kemiklerinde çökmeler meydana geliyor. Bu da yüze yaşlı bir ifade veriyor. Bu durumu ortadan kaldırabilmek için kaybolan çene kemiğini Box Teknik'le (osteobiorejenerasyon) yeniden yapılandırıyoruz. Bu teknik, çene kemiği çeşitli nedenlerle erimiş ve hiçbir şekilde protez diş yapılma şansı olmayanlar için çok önemli bir operasyon. Bu sayede hem daha genç bir görünüm yakalıyoruz hem de çene çiğneme fonksiyonlarını yeniden kazandırmış oluyoruz."

DİŞ HEKİMİ GÜZİDE ÖZTÜRK'ÜN GÜLÜŞÜNÜ SEVDİĞİ ÜNLÜ İSİMLER

Ünlü isimler de bu uygulamalara sıcak bakıyor! Angelina Jolie'ye lamina ve pembe estetik uygulanmış. Miley Cyrus'a diş eti manikürlemeyle kron boyu yükseltme, birkaç adet lamina ve diş beyazlatma uygulanmış. "Estetik gülüş tasarımı" yaptırmak isteyenlerin örnek gösterdiği ünlü isimlerden biri de Bergüzar Korel.

HANGİ YÖNTEMLER UYGULANIYOR?

Diş Hekimi Güzide Öztürk, gülüş estetiğinde birçok tedavi yöntemi kullanıldığını, bunların ihtiyaç ve kişiye göre değiştiğini anlatıyor.

Diş beyazlatma: Biri ev, diğeri klinik iki tip beyazlatma yöntemi var. Önce klinik ortamında lazer ve jellerle beyazlatma yapılır, ardından hastaya evde uygulaması için özel plaklar ve beyazlatma jelleri verilir.

Pembe Estetik: Diş etiyle ilgili estetik uygulamalara "pembe estetik" diyoruz. Mesela, diş eti manikürü yöntemiyle fazla görünen diş etlerini basit bir lazer işlemiyle kısaltıyoruz. Diş eti peelingiyle de dişlere sağlıklı rengini veriyoruz. Diş etini epitel düzeyinde soyarak peeling uyguluyor, mordan siyaha renklenmeleri gülkurusuna çeviriyoruz.

Bağ Dokusu Grefti: Dişleri normalden fazla görünen hastaların diş yüzeyini, lokal anestezi altındaki küçük operasyonlarla diş etiyle kapatıyoruz. Dişlerin arasındaki "papil" dediğimiz üçgen diş eti çekilmelerindeyse hyalüronik asit dolguları kullanarak dişler arası boşlukları kapatabiliyoruz.

Lamina: Çarpık, sıkışık, aralıklı dizilmiş dişleri düzeltmek için kullanılıyor. "Porselen yaprakçık" dediğimiz laminalarla eski yöntemlerdeki gibi küçültmeden, diş yüzeyinden sadece 0,5-1 mm aşındırarak estetik sonuçlar almak mümkün. Lamina dışında E.Max Empress denilen ve ışık yansıması birebir doğal sonuç veren estetik kaplama çeşitleriyle inanılmaz sonuçlar alıyoruz.

Ortodontik Uygulamalar: Son yıllarda Invisalign (şeffaf plaklarla diş düzeltme) ve Incognito (dişlerin iç yüzeyine takılan görünmeyen diş teli) yöntemlerini çok sık kullanıyoruz.

Ortognatik Cerrahi: Çeneler arası uyumsuzluk ortognatik cerrahiyle çözülebiliyor.

Diş İmplantı: Eksik dişlerin yerine yapılan titanyum diş köküyle ilgili bu uygulama, o bölgedeki kemik erimesini de durduruyor.

Bonding: Kompozit diş dolgusuyla küçük diş aralıkları kapatılıyor.

IŞIL IŞIL

Yıldız gibi parlamaya var mısınız? **Nars** Sarah Moon for Nars koleksiyonundan Never Tamed oje, **Yves Rocher** Kirpik Uzatıcı Hacim Veren Maskara, **Dior** 5 Couleurs Precious Embroidery far paleti, **Organic Glam** Luminous fondöten, **Nuxe** Poudre Eclat Prodigieux pudra, **M.A.C** Old Gold toz pigment, **Kryolan** Lip Shine Circle ruj paleti.

PARTİYE DAVET

Metalik göz makyajı ve tende ışıldayan parfümler için daha iyi bir zaman olabilir mi?

HAZIRLAYAN: **ELİF TUNCEL**

BOL YILDIZLI BİR GECE

Narin ve iddialı... Orkidenin en maceraperest hali **Balmain** Extatic Tiger Orchid, beyaz iris çiçeğini ve siyah susamı buluşturan **Givenchy** L'Ange Noir, ayvanın parıltısına frezyanın tazeliğini ekleyen **Michael Kors** Midnight Shimmer, oryantal ve çiçeksi **Amouage** Myths, turunçgilleri yaseminle harmanlayan **Kenzo** Jeu d'Amour L'Elixir, kaşmeran miskiyle kıvılcımlar saçan **Diana Vreeland** Perfectly Marvelous.

FOTOĞRAFLAR: ANTONIO TERRON, BENJAMIN KAUFMANN/FOLIO-ID

110 DAMLA GENÇLİK

Arkasındaki 110 yıllık tecrübeyle dermatolojik cilt bakım ürünleri geliştiren Diadermine, içeriğinde tam 11 kırışıklık karşıtı aktif madde bulunduran N°110 serisiyle yüksek performanslı kırışıklık karşıtı bir bakım sunuyor. YAZI: **SERPİL ÇEKİN**

Diadermine, 110 yılı aşkın süredir cilt bakımı konusunda, son bilimsel araştırmaların ışığında yenilikçi formüller geliştiriyor. Diadermine N°110 da markanın asırlık cilt bakım uzmanlığından yararlanarak geliştirdiği en yüksek performanslı yaşlanma karşıtı bakım serisi. Dermatolojik çalışmalara dayanan bu kırışıklık karşıtı seri, formülündeki tam 11 aktif içerikle yaşlanma belirtileriyle savaşıyor. Farklı cilt ihtiyaçlarına cevap verebilmek için geliştirilen seri, 110 Damla Gelişmiş Gençlik Konsantresi'yle zamanın ciltteki olumsuz izlerini siliyor. Cildin daha sıkı ve genç görünmesi için kolajen ve elastin üretimini harekete geçiriyor; cildi pürüzsüzleştiren, besleyen, daha parlak ve eşit olmasını sağlayan yüksek performanslı kırışıklık karşıtı bakım sağlıyor.

EN AKTİF İÇERİKLER BİR ARADA

Diadermine N°110, 110 Damla Gelişmiş Gençlik Konsantresi'yle, daha genç ve sıkı bir cildin ihtiyacı olan tüm içerikleri tek bir kavanozda sunuyor. Arginin ve pantenol, cildi derinlemesine nemlendirirken taurin, hücreleri harekete geçiriyor, E ve F vitaminleri cildi besliyor ve koruyor. Relipidum, maya özütü, lipid sentezini destekleyip cildin doğal koruyucu bariyerini de yeniliyor. Nemlendirme gücü olan polisakkarit ve antioksidandan oluşan fucocert, cildi yeniden dengeliyor. Doğal şekerpancarı özü olan betafin, cilt dokusunu yenilemeye yardımcı oluyor. Karnitin ve ridulisse, hyaluron ve kolajen üretimini harekete geçiriyor ve cildi sıkılaştırıyor. Sonuç: Daha pürüzsüz, daha aydınlık ve daha genç bir cilt! Seride yer alan tüm ürünlerin birlikte kullanılması Diadermine N°110'un kırışıklık karşıtı bakım performansını katbekat artırıyor.

ÖNCE TEMİZLİK

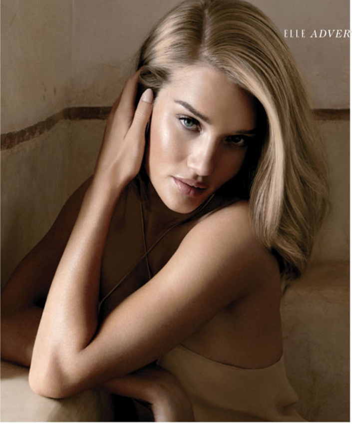
Yeni nesil şampuanlar, saçlara bakım da yapıyor. **John Frieda** Brillant Brunette şampuan, **Klorane** Isırganlı Şampuan, **Ashley Joy** Argan ve Zeytinyağlı Şampuan, **Cosmed** Hair Guard yenileyici şampuan, **Marlies Möller** Silky Hair Bath onarıcı şampuan.

ARDINDAN ONARIM

Kararlıyız, cansız saç kalmayacak! **Toni&Guy** Conditioner For Damaged Hair saç kremi, **Pantene** Güç ve Parlaklık Veren Saç Bakım Kremi, **Organix** Argan Oil saç bakım yağı, **Schwarzkopf** Gliss Total Repair sıvı saç kremi, **Marrakesh Oil** Superior Miracle saç bakım yağı.

SAĞLIKLA PARLASIN!

Saçlarınız artık ışıldamaya hazırlar. **Wella** SP Hydrate Finish nemlendirici saç spreyi, **Elidor** Doğanın Enerjisi saç bakım sepreyi, **Kerastase** Elixir Ultime saç bakım yağı, **Yves Rocher** Brillance saça parlaklık veren durulama sirkesi, **Toni&Guy** Reconstruction Mask yeniden yapılandırıcı saç maskesi.



SAÇLARA İKİNCİ HAYAT

"Mükemmel saç" hikayenizi başlatmaya hazır mısınız? Yumuşatma ve saçı temizlemeden şekillendirmeye kadar tüm ürünleriyle saçın yapısını iyileştiren Moroccanoil'in besleyici argan yağıyla zenginleştirilmiş bakım yağları, bildiklerinizden çok farklı.

HAZIRLAYAN: ELİF TUNCEL

Özel formülü sayesinde saça direkt nüfuz eden, içeriğinde kullanılan silikon yapısı saç kütiküllerini kapatan diğer argan yağlarından farklı olan, saç kütikülünden içeri geçen ve saçı içten dışa onaran Moroccanoil Treatment bakım yağlarını ELLE ve Elele editörleri denedi, bakın neler söyledi.

GÜLGÜN ÖZEK / ELLE FOTOĞRAF EDİTÖRÜ

Saç bakım ürünlerinden en büyük beklentim içeriğinde paraben ve alkol gibi zararlı kimyasalların bulunmaması. Bir de tabii saçı matlaştırarak ağırlaştırmaması. Bu beklentilerimi Moroccanoil ürünleri, an itibarıyla karşılamış bulunuyor. Güzel kokusu da üstüne kreması oldu! Farklı türde pek çok argan yağı kullanmışlığım var. Fakat hiçbirinden memnun kalmamıştım. Moroccanoil Bakım Yağı'nın ödüllü bir ürün olmasına şaşmamak gerek! Sonuç, yağlanmış gibi değil de sağlıkla parlayan ve sönük görünmeyen, esnek saçlar!

SERLİ GAZER BOYACI / ELLE MODA HABERLERİ EDİTÖRÜ

Dalgalı saçlarım fönle kuruttuğumda kabarıyor ve elektrikleniyor. Bugüne kadar denemediğim şampuan kalmadı diyebilirim. Bir kısmı beklentilerimi karşılasa da etkisi birkaç kullanımdan sonra geçiyordu. Etkisi azalmayan tek şampuan ve saç kremi Moroccanoil oldu. Saçımı sakinleştirdi ama gürlüğünü de bozmadı. En önemlisi de yapış yapış bir kalıntı bırakmadı. Bakım yağından şimdi bir tane evimde var, bir tane de ofiste. Saçlarımı hacimsiz ya da kuru hissettiğimde uçlarına az miktarda sürüyorum. Dudaklarınıza kırmızı ruj sürdüğünüzde nasıl bir etki yaratıyorsa Moroccanoil de saç için bunu yapıyor.

GÜLRU İNCU / ELELE GÜZELLİK EDİTÖRÜ

Moroccanoil'in saç şampuanı ve kreminin öncelikle mükemmel bir kokusu var. Diğer şampuanların aksine bol bol köpürmediğine aldanmayın, saçınızı pırıl pırıl yapıyor. Kreminden az bir miktar kullanmanız da yeterli. Saçlarım röfleli olduğu için düzenli nem bakımı ve doğru şampuan kullanımı benim için çok önemli. Her banyodan sonra düzenli olarak saç bakım yağı kullanıyorum. Moroccanoil Bakım Yağı'ysa hem kokusu hem de saçımı yağlandırmadan nem verme özelliğiyle favorilerim arasına girdi.

İREM AKALIN / ELELE MODA EDİTÖRÜ

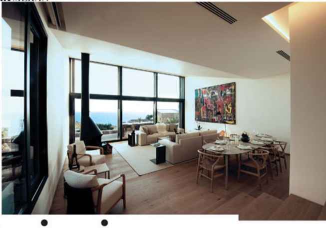
Moroccanoil nem serisiyle, saçlarımın nemini ve gücünü kaybettiği doğum sonrası dönemde tanıştım. İlk olarak şampuanın ekstra yoğun kıvamı beni şaşırttı. Gerçekten ufacık bir miktarla tüm saçımı temizledi. Ama asıl star kesinlikle nemlendirici kremi. Başka hiçbir ürüne ihtiyaç kalmadan yumuşacık yaptı saçlarımı. Bu ikili kesinlikle vazgeçilmezler arasına girecek.

Moroccanoil Treatment Light ince telli veya açık renkli saçlar için bakım yağı, **MOROCCANOIL**, 100ml. ₺169.

Moroccanoil Treatment tüm saç tipleri için bakım yağı, **MOROCCANOIL**, 100ml. ₺169.

Sadece seçkin kuaför salonlarında.

Canyon Ranch Wellness Resort at Kaplankaya, Barcelona'daki ünlü Office of Architecture (OAB) ve ortak mimarı Carlos Ferrater tarafından tasarlandı.



YENİ BİR YIL, YENİ BİR "BEN"

Dünyanın önde gelen sağlıklı yaşam kuruluşu Canyon Ranch, Amerika dışındaki ilk merkezini temmuzda Türkiye'de açtı. Aralıkta Canyon Ranch Wellness Resort at Kaplankaya'ya mutlaka uğrayın, 2017'yi yepyeni bir "ben"le karşılayın.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**

SPA'DA HANGİ BAKIM VE TERAPİLER MEVCUT?

Canyon Ranch'te konaklanan süre boyunca yararlanılabilecek onlarca masaj türü, seminer ve eğitim programı yer alıyor.

- Suyun içinde yapılan Watsu masajı, çok popüler ve sıra dışı bir deneyim. Vücudun bloke olmuş enerji akışını açıp sinir sistemini rahatlatırken ılık suda yumuşak ve akıcı hareketlerle uygulanıyor.
- "Canyon Ranch Four Hands" masajıysa fiziksel ve zihinsel anlamda rahatlık sağlıyor; mutlaka denemelisiniz.
- Orijinal çamur banyosu, bitkisel içerikli buhar uygulaması ve geleneksel Türk hamamı, Spa'da sunulan diğer bakımlardan.

Bodrum Havaalanı'ndan tekne, kara ve hava yoluyla kolaylıkla ulaşılabilen, Ege'nin kalbinde konumlanan Canyon Ranch Wellness Resort at Kaplankaya bir tatil merkezi olmanın ötesinde sağlıklı bir yaşam deneyimi sunan aktivite ve programlarıyla zindeliğin, enerji ve motivasyonun, huzur ve mutluluğun anahtarını veriyor.

Canyon Ranch Wellness Resort at Kaplankaya, 10 bin metrekarelik özel Spa, fitness ve sağlıklı yaşam merkezinde, Canyon Ranch'in 1979'dan bu yana öncülük ettiği modern sağlıklı yaşam deneyimlerinin yanı sıra birçok etkinliğe de ev sahipliği yapıyor. Rehber eşliğinde yürüyüş, bisiklete binme, su sporları ve daha fazlasını içeren hem iç mekan hem de açık hava aktivitelerine katılma, yüzme, modern fitness tesislerinde egzersiz yapma, huzurlu bir Spa deneyimiyle rahatlama, sağlıklı ve leziz yemekleri tatma, ruh ve beden sağlığı üzerine seminer ve toplantılara katılma, önerilen etkinliklerden birkaçı. Kısacası burada sıkılmaya vaktiniz olmayacak.

RUHUNUZ DA BEDENİNİZ DE YENİLENSİN

Sağlıklı yaşam konusuna odaklanan Canyon Ranch Wellness Resort at Kaplankaya, dahiliyeden uyku ve kilo kontrolüne, spor psikolojisinden fizik tedavi ve rehabilitasyona, uzmanlaşmış özel Canyon Ranch sağlık ekibiyle de fark yaratıyor, birçok alanda sağlıklı yaşam tedavileri sunuyor. Her biri deniz manzarasına sahip toplam 141 odalı, "Leading Hotels of the World" üyesi komplekste şimdiden yerinizi ayırın. Bu cennet mekandan ruhsal ve bedenen yenilenmiş olarak ayrılacak, hayata bambaşka bir açıdan bakacaksınız.

JOJO MOYES
Üstümüzde Gökyüzü Altımızda Deniz
Roman
JOJO MOYES
PEGASUS
"Bu kızlar bir harika… Sonunu deliler gibi merak edip uykusuz kalacaksınız!"
Morgenpost
"Tıpkı okyanusun dalgaları gibi bu roman da bitmeyen bir tutkuyla yükselip alçalıyor."
The Times
"Enerjisiyle herkesi kendine çeken Üstümüzde Gökyüzü Altımızda Deniz herkese yazdan kalma bir gün yaşatıyor."
Mirror
Senden Önce Ben
JOJO MOYES
Sevgilimden Son Mektup
JOJO MOYES
Paris'te Balayı
JOJO MOYES
Ardında Bıraktığın Kadın
JOJO MOYES
JOJO MOYES
Bir Artı Bir
Senden Sonra Ben
JOJO MOYES
twitter.com/pegasusyayinevi
facebook.com/pegasusyayinlari
instagram.com/pegasusyayinlari
PEGASUS
www.pegasusyayinlari.com

EDİTÖRÜN SEÇİMİ

Yeni bir parfüm, mükemmel kırmızı ruj, zamanın izlerini silen bakım ürünleri... Sevdiklerinize yeni yıl hediyesi alırken kendinize torpil geçmeyi unutmayın! HAZIRLAYAN: **ELİF TUNCEL**

ŞİŞEDEKİ CAZİBE "Kadının kokusu, ayakkabısından ve çantasından daha önemlidir" diyen Marc Jacobs'a katılıyorsanız, Decadence'la bir an önce tanışmalısınız. Sadece Boyner'de satışa sunulan, İtalyan eriği, Bulgar gülü, safran, vetiver gibi kışkırtıcı notalarıyla ayakları yerden kesen parfüm, zincir saplı şık bir gece çantasını anımsatan şişesiyle de nefes kesici!
Decadence parfüm, **MARC JACOBS**, 100 ml. edp. ₺460.

DAHA NE OLSUN? Hyalüronik asit teknolojisi ve drenaj etkisi sunan siyah meyve ekstresiyle hücreleri uyararak derin kırışıklıkları dolduruyor, göz çevresini sıkılaştırıyor, koyu halkalar ve şişliklerle savaşıyor, parfüm içermiyor.
Premium Yeux göz çevresi bakım kremi, **LIERAC**, ₺310.

CESARETİNİZ VAR MI? Kırmızı rujsuz bir yılbaşı olur mu? Elbette hayır. Christian Louboutin de öyle düşünmüş olacak ki ikonik Velvet Matte ruj serisine yeni renkler eklemiş. Yoğun pigmentleri ve mat bitişiyle dudaklara lüks bir öpücük konduran rujlardan "Miss Loubi", kırmızının en cesur hali! Ben favori rengimi seçtim. Peki sizinki hangisi?
Velvet Matte Miss Loubi ruj, **CHRISTIAN LOUBOUTIN BEAUTE**, ₺300.

IŞIĞI YAKIN Yeni yıla nasıl girerseniz bütün yıl öyle geçermiş; o zaman şimdi ışıldamalı! Kiko Milano'nun, fütürist tasarımcı Ross Lovegrove'un imzasını taşıyan, sınırlı sayıda üretilen yeni yıl koleksiyonundaki bronzlaştırıcı highlighter, ikisi bir arada ürünü çok pratik.
Holiday Collection 2 in 1 bronzlaştırıcı ve aydınlatıcı, **KIKO MILANO**, ₺99.90.

BAK BANA! Silikon fırçalı maskaralara alışmam uzun sürse de kirpikleri tek tek ayırdıkları için şimdi onlardan vazgeçemez oldum. Bu yeni ürünün farkıysa argan yağıyla zenginleştirilmiş formülüyle ikinci uygulamaya gerek kalmadan en kısa kirpikleri bile kavraması ve dolgunluk kazandırması.
Volume Million Lashes Feline maskara, **L'OREAL PARIS**, ₺43.99.

SAÇA ANTİ-AGING Yaş ilerledikçe cildimiz gibi saçlarımızın da yapısı değişiyor; güçsüzleştiği için özel bakıma ihtiyaç duyuyor. Phyto'nun şampuan, serum ve maskeden oluşan Phytodensia serisi, saç derisini yeniden yapılandırarak saça yoğunluğunu ve canlılığını geri kazandırmaya yardımcı oluyor.
Phytodensia dolgunlaştırıcı maske, **PHYTO**, ₺179.

YÜKSEK TUTUŞ İnce telli ve sönük saçlarınızın uyanmak için belki de kafeine ihtiyacı vardır! John Frieda'nın Luxurious Volume serisindeki hacim kazandıran saç köpüğü ve tüm gün hacim sabitleyen saç spreyine eklenen canlandırıcı kafein kompleksi saçlarınızı uçurmaya hazır.
Luxurious Volume Perfectly Full hacim kazandıran saç köpüğü, **JOHN FRIEDA**, ₺27.99.

SAĞLIKLI DİYET YEMEĞİ TÜKETMEK, İLAÇ TÜKETMEK DEĞİLDİR

"LEZZET ÇOOOOK ÖNEMLİDİR"

FORM
BESLENME

SAĞLIKLI DİYET YEMEKLERİNİN EN LEZZETLİ ADRESİ

DİYETİSYEN KONROLÜNDE

KİŞİYE ÖZEL

ADRESE TESLİM

SAĞLIKLI DİYET YEMEĞİ

ÜLKEMİZİN EN LEZZETLİ SAĞLIKLI DİYET YEMEKLERİYLE, DENGELİ BESLENECEK, SAĞLINIZI KORUYARAK İDEAL KİLONUZA ULAŞACAK VE MUTLU OLACAKSINIZ. BİZ TAM DA BUNUN İÇİN SİZE ULAŞMAYI İSTİYORUZ. SİZDEN HABER BEKLİYORUZ.

HABER EDİN
SAĞLIĞINIZ KAPINIZA GELSİN

Piripaşa Mah. Keçe Külah Sk. No:10/A Halıcıoğlu/Beyoğlu/ İSTANBUL
0212 324 66 00 - 0212 369 00 80
info@formbeslenme.com - www.formbeslenme.com

Heyecan Dorukta

Yeni yılı yüksek enerjimizle karşılarken, kendimizi ve sevdiklerimizi şımartmayı çok seviyoruz! YAZI: **ELİF TUNCEL**

PARLAK, DAHA PARLAK

Amway'in Artistry Signature Color ışıklı dudak parlatıcıları, üzerlerinde yer alan ayna ve LED ışık sayesinde her an her yerde kolayca uygulanabiliyor. Doğal jojoba ve avokado yağlarıyla da dudaklarınıza bakım yaparak onları yumuşatıyor.

AKDENİZ DOĞASI EVİNİZDE

İçeriklerini ve aromalarını gerçek meyve ve çiçek özlerinden alan Le Petit Marseillais, şimdi de bakım sabunlarını bizlerle buluşturuyor. Akdeniz'e özgü kokularıyla dikkat çeken katı sabun serisinde vanilya, tatlı badem ve portakal çiçeği çeşitleri bulunuyor.

BU SEKİZ NOKTAYA DİKKAT

Yüzünüz biraz toplu ya da geniş hatlara mı sahip? Shambala Clinic Medikal Direktörü Op. Dr. Serdar Bora Bayraktaroğlu'nun, dolgu ve botoksu yüzü inceltmek için sekiz özel noktaya uyguladığı "Formotox" yöntemiyle yüzünüzün daha zayıf ve uzun görünmesini sağlayabilirsiniz.

KORELİLERİN BİR BİLDİĞİ VAR!

Pürüzsüz ciltleriyle her zaman güzellik sırları merak edilen Kore kadınlarının cilt bakım rutinlerini takip etmek şimdi çok kolay. Watsons, "Fun", "Natural" ve "Tech" ürün gruplarından oluşan yepyeni K-Beauty by Watsons serisiyle Kore'nin bakım sırlarını Türkiye'ye getiriyor.

DAHA ÖZGÜR BİR SİZ İÇİN

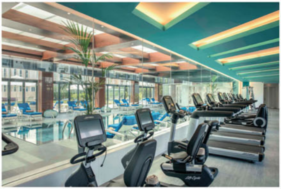
Nuran Soysal'ın çağımızın hastalığı olan bağımlılığın çeşitli türlerini ve üstesinden gelme yollarını kaleme aldığı "Yaşama Bağımlılanmayın!" adlı kitap hem hastalık olarak adlandırılan hem de günlük hayatımızda çoğu zaman kölesi olduğumuz tüm bağımlılıklarla aramıza mesafe koymak için ipuçları veriyor.

ÇATLAK OLUŞMADAN ÖNLEYİN

Doğal kökenli aktif içeriklerden oluşan, hamile ve yeni anneler için formüle edilmiş Mustela Çatlak Öncesi Yağı, nar, avokado ve misk gülüyle cildi besleyerek dayanıklılığının artmasına yardımcı oluyor, deri esnekliğinin kalıcılığını sağlıyor.

EN ANLAMLI HEDİYE

Sephora, en sevilen yeni yıl makyaj paleti "Sephora Geometric Color"ın aralık ayı boyunca satışından elde edilen karının tamamını bu yıl da TOÇEV'e bağışlayarak, maddi durumu elverişsiz ailelerin çocuklarının eğitimine katkıda bulunuyor.



SPORUN KEYFİNİ ÇIKARIN!

Global otel zinciri Rotana'nın Türkiye'de açtığı ilk otel olan Burgu&Tango Arjaan by Rotana'nın yeşillikler içindeki butik sağlık merkezi Bodylines Fitness&Wellness Club, Anadolu Yakası'nda şehrin gürültüsünün uzağında sakin ve keyifli bir ortamda spor yapmak isteyenler için benzersiz bir adres.

KURU CİLDE İLK YARDIM

Bioderma, kışın gelişiyle birlikte kuru ciltlerde artan nemsizliği Atoderm Shower Oil temizleyici duş yağıyla dengeliyor. İçeriğindeki Hindistan cevizi ve ayçiçeği özleri cildi yüksek oranda nemlendiriyor, dış etkenlere karşı korunmasına destek oluyor.

SOFİSTİKE AROMALAR

Avon, yılbaşında sevdiklerini hoş kokularla mutlu etmek isteyenler için şık setler hazırlamış. Klasik kokulardan hoşlanan kadınların tercihi olan, edp 50 ml parfüm, vücut losyonu ve sabundan oluşan Little Black Dress hediye seti, öne çıkan seçeneklerden biri.

YENİ YIL MÜJDESİ!

Kuru şampuanların kraliçesi Batiste'nin iki yeni çeşidi Watsons raflarında yerini almaya hazırlanıyor! Orijinal Batiste formülüne sahip "Bare" ve saçlara taze çiçek kokularını taşıyan "Floral", saçlarınıza anında temiz ve hacimli bir görünüm vermek için görev başında.

GÖZ ÇEVRENİZE DOPİNG

Dermalogica'nın göz çevresinde çizgileri, torbalanmaları ve ton farklılıklarını hedefleyen en popüler göz bakım ürünü Age Reversal Eye Complex, şimdi yenilenmiş formülündeki mikrokapsül teknolojisiyle çok daha güçlü!

VANİLYA AŞKINA

Soğuk havalarda dudaklarınızın çatlamasını önlemenin en şımartıcı yolu, Burt's Bees Vanilla Bean yüzde 100 doğal vanilyalı dudak bakımı! Eşsiz kokusu ve shea yağlı yumuşacık yapısıyla bu kış dudaklarınızın vazgeçilmezi olacak.

MÜZİKAL
21. YÜZYILIN EN MUHTEŞEM MÜZİKALİ
WEST SIDE STORY
BATI YAKASI'NIN HİKAYESİ
1-18 MART 2017
ZORLU PERFORMANS SANATLARI MERKEZİ
ANA TİYATRO
BİLETLER ZORLUPSM.COM VE BİLETİX'TE!
#batiyakasininhikayesi
BB Promotion GmbH in collaboration with Sundance Productions, Inc. NY presents a production of Michael Brenner
WE STAGE THE WORLD!

#wickedmüzikali
WICKED
THE AWARD-WINNING BROADWAY & WEST END MUSICAL
MÜZİKAL
OZ CADILARININ ANLATILMAMIŞ HİKAYESİ
11 EKİM - 5 KASIM 2017
ZORLU PERFORMANS SANATLARI MERKEZİ
ANA TİYATRO
BİLETLER ZORLUPSM.COM VE BİLETİX'TE!
WE STAGE THE WORLD!
©WWTPL
WickedWorldwide.com
ZORLU PERFORMANS SANATLARI MERKEZİ
zorlupsm.com | 0850 222 67 76
ZORLU CENTER İSTANBUL

İRİS HATEM

Yeni Başlangıçlar

Aralık ayı her zaman yeni başlangıçlar yapma ve yeni dilekler dileme zamanıdır. 2016 yılını stilden dekorasyona ELLE seçkisiyle kapatıyoruz.

Yeni yıl öncesi İris Dream Designer'ın kurucusu İris Hatem'le evinde buluştuk.

FOTOĞRAF: SERKAN ELDELEKLİOĞLU

İris Hatem, hayal ettiklerinizi gerçeğe dönüştüren bir organizatör ya da kendi deyimiyle rüyaları gerçekleştiren bir tasarımcı. Aynı zamanda İris Dream Designer organizasyon şirketinin yaratıcısı. İris Hatem bizim için samimi bir yılbaşı sofrası düzenledi.

HAZIRLAYAN:
SERLİ GAZER BOYACI
FOTOĞRAFLAR:
SERKAN ELDELEKLİOĞLU

MİNİMAL ŞIKLIK

Önce Üsküdar Amerikan Koleji ve ardından Boğaziçi Üniversitesi'nde ekonomi ve işletme okuduktan sonra İris Hatem 10 yıl boyunca İngilizce matematik öğretmenliği yapıyor. Fakat hayatın her yönünde, özellikle de sofra tasarımı konusundaki estetik tutkusu onu etkinlik tasarlama ve organizasyon yapma işine yöneltiyor. Böylece 14 yıldır İris Dream Designer şirketiyle unutulmaz organizasyonlara imza atıyor. "Kendimi sadece bir 'event planner' (etkinlik planlayıcısı) değil, aynı zamanda 'dream designer', yani rüyaları tasarlayan kişi olarak adlandırdım. Çünkü yapmaya çalıştığım aslında bu" diyor İris Hatem. En büyük ilham kaynağı olan iki çocuğuyla Be-

bek'te yaşayan İris Hatem'le evinde buluştuk. Ve kendisi ELLE okuyucuları için samimi bir yılbaşı sofrası düzenledi.

ELLE: Etkinlik tasarımı söz konusu olduğunda stilinizi nasıl tarif edersiniz?

İRİS HATEM: Sade, şık, kaliteli, farklı ve yaratıcı. Aşırıdan ve orta karardan her zaman kaçınırım. Minimalizm prensibiyle nefes kesici ortamlar yaratmaya çalışırım ve her zaman sadece kendimle yarışırım.

ELLE: Yılbaşı sofrasını hazırlarken nelerden ilham aldınız, nasıl böyle bir sofra kurmaya karar verdiniz?

İ.H.: Yılbaşı sofrasını kurarken kırmızı çiçek klasiğinden biraz uzaklaşmak istedim. Kütüklerin içerisinde, çam dallarını anımsatan taze biberiyeler kullandım. Aralara da ortamı ısıtmak için bol miktarda cam içine mumlar koydum. En son aşamadaysa narları masaya serpiştirdim. Bu da ortama güzel bir renk kattı.

ELLE: Başyapıtım dediğiniz davetinizi anlatır mısınız?

İ.H.: Benim için en iyi yılbaşı süslemesi diye bir şey yok. Her yılbaşı, her yaptığım etkinlik çocuğum gibi. Hepsi farklı bir ilham kaynağından doğmuş, hepsi ayrı bir heyecan. Bu bakımdan hiçbirini birbirinden ayıramam. Ancak iki üç sene evvel bir davette, yaz daveti olmasına karşın bahçe de dahil her yeri karla kaplattırmıştık. Yaz günü böyle bir ortamla karşılaşmak herkesi çok etkilemişti.

MİNİMALİZM PRENSİBİ

Zarif ve minimal tasarımlara imza atan İris Hatem bu prensibi tüm davetlerinde koruyor. Kaliteli, aşırıdan ve sıradandan uzak işleri onun imzası niteliğinde. Tıpkı yeni yıl için hazırladığı detaylarda olduğu gibi...

ELLE: İdeal yılbaşı gecesi nasıldır olmalı?

İ.H.: Bir davet yaparken en çok dikkat ettiğim konuların başında tabii ki işim gereği sofra düzeni gelir. Fakat sadece sofra dekoru o daveti özel kılmaya yetmez. Güzel bir sofra, her tarafa mum ışıkları, özenle hazırlanmış lezzetli bir yemek, yanan bir şömine ve caz... Bunları bir araya getirince herkesin enerjisi yükseliyor, keyfi yerinde oluyor. Bu, benim için ideal bir yılbaşı olmaya yeter. Hele ki yanımda yakınlarım, en sevdiklerim olursa...

ELLE: Kişisel stilinizi nasıl tanımlarsınız?

İ.H.: Kişisel stilim spor ve sade. Rahatlık çerçevesi içinde hep fark yaratmaya çalışırım. Giyimimde de tıpkı işimde olduğu gibi aşırıya kaçmayı sevmem. Bence giysi hiçbir zaman kişinin önüne geçmemeli.

"STİLİM VE MESLEĞİM İÇ İÇE"

ELLE: Mesleğiniz stilinizi etkiliyor mu?

İ.H.: Mesleğim stilimi, stilim de mesleğimi etkiliyor. Yumurta mı tavuktan, yoksa tavuk mu yumurtadan çıkar durumu yani. Giyimim, stilim, yaşam tarzım, sevdiğim renkler, çiçekler, beni yansıtan ve beni ben yapan her detayın mesleğimde etkisi var. Stilim ve mesleğim iç içe. Bu da her yaptığım davette İris Dream Designer imzası ve çizgisi oluşturuyor.

ELLE: Rutin bir iş gününüz nasıl geçiyor.

İ.H.: Her sabah 06.40'ta kalkarım. İlk işim iki çocuğuma kahvaltı hazırlayıp onları okula uğurlamak. Daha sonra Bebek'te deniz kenarında bir saatlik yürüyüş ve spor yaparak oksijen ve enerji depolarım. Ardından ofisime geçer ve işe başlarım. Toplantılar, masabaşı çalışmalarım veya görüşmelerim, varsa o güne ait organizasyonum derken saat beşten sonra anne rolüme bürünüp, eve yetişip çocuklarla okul dönüşü çay saati ve sohbet zamanım

DETAYLARDAKİ KIRMIZI
Evde yılbaşı hissini yaratmak için narlar, kütükler ve küçük çam yapraklarından ilham alabilirsiniz.

gelir. İşim hiçbir zaman bitmez. Telefonum hiç susmaz, yarım saat bakmazsam bir anda elektronik postalar yığılır. Bu tempo içerisinde evimde bulunduğum zamanlarda gerçekten çocuklarımla vakit geçirmeye özen gösteririm. Çünkü onlar benim hayat enerjim. Akşam yemeğinden sonra herkes odasına çekildiğinde dergi karıştırırım. Bana ilham veren tüm güzel fikirlerim genelde bu saatlerde ortaya çıkar. Saat 23.00 gibi de yatarım.

ELLE: Bu yılbaşı için planlarınız neler? Ne giyinmeyi düşünüyorsunuz?

İ.H.: Bu yıl yılbaşını evimde, ailemle geçirmeyi planlıyorum. Şömine, güzel bir sofra, lezzetli yemekler, müzik ve ağacımın altında hediyelerle amacım sıcak bir yılbaşı geçirmek. Gri renkli deri V yaka bir bluz, altına siyah "skinny" bir pantolon ve gümüş rengi parlak stiletto giymeyi planlıyorum.

ELLE: Yeni yıl beraberinde ne getirsin?

İ.H.: Yeni yılın bir öncekinden daha iyi olmasını, önce sağlık, sonra huzur ve mutluluk getirmesini diliyorum. Dünyamızda barış ve iyiliğin hakim olmasını, insanlığın unuttuğu değerlerin geri gelmesini istiyorum. 2017'nin sevgi ve aşk dolu geçmesini ümit ediyorum…

KAR TANESİ
Kozalaklar ve kar taneleriyle süslenmiş cupcake'ler, atmosferi daha samimi bir hale getiriyor.

LESS IS MORE

25 yıldır tasarımda “az”ın gücüne inanıyor, ev & ofis için mobilya ve aydınlatmanın modern klasiklerini showroomlarımızda sizler ile buluşturuyoruz.

mozaik

Ortaköy Dereboyu Cad. No: 78 34347 İstanbul T. +90 212 327 05 95 - F. +90 212 327 05 97
Apa-Giz Plaza Büyükdere Cad. No: 191 K.-1 Levent 34330 İstanbul T. +90 212 264 75 75 - F. +90 212 264 75 74
Cinnah Cad. No: 66/1 Çankaya/Ankara T. + 90 312 440 06 10 - F. +90 312 440 05 94
www.mozaikdesign.com - info@mozaikdesign.com

BEYZA ASLAN

Kırmızı üst, **ANTONIO BERARDI**. Deri pantolon, **YIGAL AZROUEL.** Ayakkabı, **SAINT LAURENT.** Küpe, **SAİT KOÇ.**

ZARAFET DERSİ

Klasik olanı modernle yorumlayak kişisel stilini oluşturan Beyza Aslan karşınızda.

HAZIRLAYAN: **SERLİ GAZER BOYACI**
FOTOĞRAFLAR: **ENGİN AYDENİZ**

Daha küçükken her kız çocuğu gibi elbiselere, kostümlere, annesinin topuklu ayakkabılarına merakı vardı Müteahhit Beyza Aslan'ın. Bale kıyafetleriyle bahçede oyun oynarken, dans ederken hatırlıyor kendisini. Daha sonraki yıllarda modayla daha da haşır neşir oluyor ve trendlerden uzak duramıyor.

ELLE: Stilinizi nasıl tanımlarsınız?

BEYZA ASLAN: Spor, şık. Casual kıyafetleri daha çok seviyorum.

ELLE: Giyiminize neler yön veriyor?

B.A.: Giyimime en çok gideceğim ortam, zaman yön verir oldu yaşım ilerledikçe. Artık rahat edebileceğim parçaları tercih ediyorum.

ELLE: Gardırobunuzu oluştururken tarzını beğendiğiniz, ilham aldığınız ünlüler var mı?

B.A.: Victoria Beckham, Kendall Jenner, Natallia Yakimchyk.

ELLE: Favori tasarımcılarınız kimler?

B.A.: Kokteyl kıyafetleri giyeceğim zaman, kuplarından dolayı Victoria Beckham tercih ederim. Eğer avangart bir ortamda olacaksam Johanna Ortiz... Günlük hayatta ve iş hayatında kumaş, dikiş kalitesi ve konfor açısından Brunello Cucinelli ve Chanel.

Panter kolye, **CARTIER.** Arı şeklindeki broş, **B POINT BY BİLGÜN DERELİ.** Yaprak şeklinde küpe, **VAN CLEEF&ARPELS.**

MÜCEVHER VE ÇANTA AŞKINA!

Beyza Aslan, mücevher ve çantaları birer yatırım parçası olarak görüyor. Aksesuar söz konusu olduğundaysa broşlardan vazgeçemiyor.

Çanta, **ANYA HINDMARCH.**

Kolye, **ADLER.**

Partiye ya da daha genç ortamlara gideceksem Saint Laurent.

ELLE: Moda dünyasında sizi en çok neler heyecanlandırır?

B.A.: Siyah bir smokin ceketin bir yerinde enteresan bir form veya işleme gibi bir numara yapılması beni heyecanlandırır.

KÜÇÜK SİYAH ELBİSE

ELLE: Sizin tarzınız diyebileceğimiz kıyafetlerin bir özelliği var mı?

B.A.: Yaşıma ve vücut hatlarıma uygun olduktan sonra jean ve tişört, "küçük siyah elbise", kaliteli beyaz poplin bir gömlek gibi temel parçalar olmazsa olmazlarımdır.

ELLE: En çok neye yatırım yaparsınız?

B.A.: Mücevher ve çantaya.

ELLE: Aksesuarlardan konuşacak olursak tercihleriniz neler?

B.A.: Çok fazla aksesuar kullanmam. Bir tane özel bir parça yeter diye düşünüyorum. Mesela sade giyinip farklı ve özel bir broş kullanırım ve böyle bir durumda artık başka aksesuarlara gerek kalmadığını düşünüyorum.

ELLE: Giyerken en fazla özen gösterdiğiniz şey kıyafetler mi? Ak-

Elbise, **SELF PORTRAIT.** Ayakkabı, **GIANVITO ROSSI.** Ayakkabı, **SAINT LAURENT.** Küpe, **POMELLATO.**

Çanta, **GUCCI.** Ayakkabı, **DOLCE&GABBANA.**

SANAT ESERİ TADINDA

Hareketli ve volümlü kıyafetleri beğenen Beyza Aslan, ayakkabı tercihlerini sakin tasarımlardan yana yapsa da zaman zaman iddialı parçaları tercih ediyor.

Ayakkabı, **FENDI.**

Üst, **ALTUZARRA**. Etek, **HAKAN AKKAYA.** Çizme, **SAINT LAURENT.**

Tişört, **SANDRO**. Blazer ceket, **BLAZE.** Jean, **SAINT LAURENT.** Ayakkabı, **ISABEL MARANT.** Küpe, yüzük, ikisi de **VHERNIER.**

KURTARICI PARÇA
Kararsız kaldığı günlerde iyi kalıplı bir blazer ceket Beyza Aslan'ın kurtarıcı parçası oluyor.

"AYAKKABI VE AKSESUAR TAMAMLAYICI OLMALI DİYE DÜŞÜNÜYORUM. DOLAYISIYLA GENELDE ELBİSELERİMDE BİR HAREKET OLDUĞU İÇİN AYAKKABI SEÇİMLERİMİ SADE YAPIYORUM"

sesuar mı? Ayakkabı mı? Bunların uyumuna dikkat eder misiniz?
B.A.: Giyeceğim şeyi öncelikle ortamına göre seçerim. Ayakkabı ve aksesuar tamamlayıcı olmalı diye düşünüyorum. Dolayısıyla genelde elbiselerimde bir hareket olduğu için ayakkabı seçimlerimi sade yapıyorum. Çok orijinal bir ayakkabı olunca insan ona göre giyinmeye çalışıyor ve bu da yorucu oluyor.
ELLE: Moda ve stil konusunda bugüne kadar yaptığınız en büyük çılgınlık neydi?
B.A.: Daha genç olduğum zamanlarda saçlarımı marjinal hallere soktum ama kıyafet seçimlerim hiçbir zaman çok aykırı olmadı.
ELLE: Yeni sezonda gardırobunuza hangi parçaları ekleyeceksiniz?
B.A.: İpek pijama görünümlü kıyafetler ve kimonolar çok hoşuma gidiyor. Çoğu markada olan çiçekli ve hayvan motifli kazaklar ve tişörtler, bolca jean... Gardırobuma temel parçaların yanı sıra birkaç tane de "statement" parça da dahil edeceğim.
ELLE: Kararsız kaldığınız bir günde sizi her daim iyi hissettiren kıyafet nedir?
B.A.: Üstüme vatkalı kalıbıyla oturan blazer bir ceket.

TRUMP CADDE

KIŞA ÖZEL ÜSTÜ KAPALI

AL FAKHEER Shisha Lounge
BENELUX
CHEFS & CHEFS
CHINESE & SUSHI EXPRESS "on the way"
FIYORT
KAHVE LİMANI
KASAP DÖNER
KUĞU PASTANELERİ
nann's ANADOLU MUTFAĞI & CAFE
PAPİ CADDE
Salaş
SUBWAY
Tarihi Beyazıt Kahvecisi
tattoopark
TREND cadde
@usta bir anadolu lezzeti

TRUMP CADDE, TRUMP ALIŞVERİŞ MERKEZİ TERAS KATINDA.

MECİDİYEKÖY / ŞİŞLİ - T 0 212 348 78 67
http://www.facebook.com/TrumpAVM
https://twitter.com/TrumpAVM
http://instagram.com/TrumpAVM

TRUMP ALIŞVERİŞ MERKEZİ
www.trumpalisverismerkezi.com

GÜZELLİK BİR ÖZGÜVEN MESELESİ!

Ünlü anne ve kızlarının katılımıyla gerçekleşen ve tam da bu özel ilişkiye, anne-kız iletişimine odaklanan ELLE Beauty Talks with Dove çok önemli bir konuya, özgüvene dikkat çekti.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**
FOTOĞRAFLAR: **AVŞAR GÜLENER**

ELLE Beauty Talks with Dove davetinde cemiyet hayatının ünlü anne ve kızlarının yanı sıra ELLE Türkiye editörleri de (solda) hazır bulundu.

ELLE Türkiye'nin farklı markalarla birlikte gerçekleştirdiği ELLE Beauty Talks etkinlikleri artık bir gelenek halini aldı.

Moderatörlüğünü ELLE Türkiye Yayın Direktörü Işın Görmüş'ün yaptığı, Eğitim Bilimci ve Akademisyen, Yazar Dr. Özgür Bolat ve cemiyet hayatının ünlü anne ve kızlarından Nedret ve Yasemin Taciroğlu'nun da konuşmacı olarak katıldığı etkinlik, fiziksel özgüven duygusunun anneden kızlarına nasıl iletildiği konusunu mercek altına aldı.

Yaptığı araştırmalar sonucu özgüveni düşük kadınların hayatta daha mutsuz olup potansiyellerini açığa çıkaramadıkları sonucuna varan Dove, bu tespitten yola çıkarak yıllardır kadınların kendi fiziksel görünümleriyle barışık olmalarını desteklemek için çalışmalar yapıyor. Güzelliğin yaratılmış bir algı olduğuna inanan Dove, ilk güzellik algısının ailede inşa edildiğini savunuyor ve anneyle kız arasındaki ilişkiyi "aynadaki yansıma" olarak tanımlıyor. İlk defa ELLE Beauty Talks etkinliğinde gösterilen Dove'un kapsamlı bir anketten yola çıkarak çekilen yeni "Miras" filmi anneleri bu gerçekle yüzleştirdi. Unilever Kişisel Bakım Pazarlama Direktörü Alper Eroğlu, Dove'un gerçek güzellik felsefesini aktarırken, anne-kız arasındaki fiziksel özgüven bağını anlatan film de konuyu pekiştirmiş oldu.

Başarılı modacı Nedret Taciroğlu ve kızı (ve iş arkadaşı da olan) Yasemin Taciroğlu'nun kendi anne-kız ilişkerini paylaştığı panel keyifli bir sohbet eşliğinde son buldu.

ANNELER VE KIZLARINA ÖZEL KOLYE

Bu davete katılan takı tasarımcısı Batya Kebudi'nin Dove'a özel tasarladığı ikili "anne-kız kolyesi" davetlilerin büyük beğenisini topladı.

ÖZGÜVEN KIZLARA ANNELERİNDEN KALAN BİR "MİRAS"

İlk defa ELLE Beauty Talks etkinliğinde gösterilen Dove'un yeni "Miras" filmi fiziksel özgüvenin anneden kıza nasıl iletildiğini ortaya koyuyor. 7-10 yaş aralığındaki kız çocukları ve annelerine ayrı mekanlarda yöneltilen sorularda, her iki gruba da dış görünüşleriyle ilgili ne düşündükleri soruluyor. Ve sonuçta annelerin kendileriyle ilgili düşünceleriyle kızlarınınki aynı çıkıyor.

Güzellik bir özgüven meselesi. Ve özgüven, kızlara annelerinden kalan bir miras. Tam da bu yüzden kendisiyle barışık ve sahip olduğu fiziksel özellikleri olduğu gibi kabul eden annelerin kızları da kendilerini olduğu gibi seviyor. Özgüvenli annelerin kızları da özgüvenli oluyor ve dış görünüşlerinden duydukları memnuniyeti de etkiliyor. Anne kendi bedenini ne kadar seviyorsa kızları da o kadar seviyor. O yüzden Dove, ELLE Beauty Talks'la kadınlara, "Kendinizi olduğunuz gibi sevin" diyor ve ekliyor: "#bizböylegüzeliz".

Nedret ve Yasemin Taciroğlu, fiziksel özgüvenin anneden kıza nasıl aktarıldığını kendi ilişkilerinden örnekler vererek konuklarla paylaştılar.

ANNELER, KIZLARI VE ÖZGÜVEN MESELESİ

ELLE Türkiye Yayın Direktörü Işın Görmüş moderatörlüğünde gerçekleşen panelin bir diğer önemli konuğu da Eğitim Bilimci ve Akademisyen, Yazar Dr. Özgür Bolat oldu. Fiziksel özgüvenin annelerden kızlarına miras olduğunu vurgulayan, Dove'un çalışmalarını açıklamalarıyla destekleyen Bolat, nasıl özgüvenli çocuklar yetiştirilebileceğini, annelerin özgüven konusunda çocuklarına, özellikle kız çocuklarına nasıl rol model olabileceklerini anlattı.

Dove'un yeni çıkan saç serumu davetlilere hediye edildi.

TASARIMA YENİ BİR SOLUK

Küçük zanaatkarlardan global endüstri devlerine farklı markaları buluşturan, önemli bir tasarım projesi olan Design Day İstanbul, 19 Kasım Cumartesi günü Zorlu PSM Meydan Fuaye'de gerçekleşti.

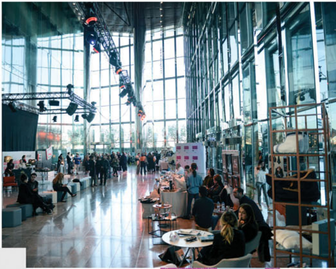
YAZI: **SELİN MİLOŞYAN**
FOTOĞRAFLAR: **LEVENT KULU**

Zest İstanbul ve Maison Française ekibi, canla başla çalışıp imza attıkları ortak projeleri Design Day İstanbul'un konuklarda yarattığı olumlu etki ve ilgiden gayet memnun görünüyorlardı.

Ferhan İstanbullu ve Mert Aslan'ın önderliğinde kurulan Zest İstanbul'la Maison Française dekorasyon dergisinin ortak projesi olan Design Day İstanbul, Tasarım Bienali'nin yan etkinliklerinden biri olarak dekorasyon ve tasarım alanında hizmet veren markaların sunumlarına ev sahipliği yaptı. Arçelik sponsorluğunda gerçekleşen etkinlik, dekorasyon duayenleri, mimar ve tasarımcıları aynı mekanda bir araya getirdi.

ÖZEL YILBAŞI ALTERNATİFLERİ

Arçelik'in Türk kahvesi ikramı yapılan standının önünde uzun kuyruklar oluşurken Anadolu



HANGİ MARKALAR DİKKAT ÇEKTİ?

Katılımcı markalar arasında yaratıcı dozu yüksek tasarımlarıyla Kağıthane, çocuklara eğlenceli bir dünyanın kapılarını aralayan Crocodily, halı sektörünün öncü isimlerinden Step, sanat ve zanaatla beslenen Uniqka, kitaplarıyla Assouline, Homemade Aromaterapi, Akdenizli yaşamın inceliklerinden ilham alan Palmhouse Living ve mekan kokularıyla dikkat çeken Alaim-i Sema, öne çıkanlar arasındaydı.

Design Day İstanbul'a katılan konuklar, tüm tasarım ve dekorasyon ürünlerini yakından inceleme fırsatı buldular.

Yakası'nın iddialı projelerinden Park Residences Cadde standı, A Day Of Design ve RB Living imzalı tasarımlar misafirler tarafından büyük ilgiyle karşılandı. İsveç'in 164 yıllık dünyaca ünlü doğal yatak üreticisi Hästens'in el işçiliğiyle üretilen yatakları, yine el işçiliğiyle geri dönüştürülmüş ahşap tasarımlara imza atan Hurdahane markasının ürünleri, Nyks'in kokularını doğadan alan mumları, sadeliğin izinde farklı cila ve doku teknikleriyle işlenmiş 15 West Studio'nun tasarımları, artı puan topladı.

Konukların yılbaşı alışverişi için de özel hediye alternatifleri bulabildikleri Design Day İstanbul'a gün boyu Joy Fm'in müzikleri renk kattı.

YILBAŞI IŞILTISI

Tepe Home, yeni yılı yeniliklerle karşılamanız ve evinizi ışıltıyla dekore etmeniz için birbirinden güzel ve çeşitli ürünlerini Maison Française dergisiyle birlikte verdiği şık bir davetle tanıttı.

HAZIRLAYAN: **SERLİ GAZER BOYACI**

Tepe Home bu kış karşımıza Traditional ve Glittering&Natural olarak iki ayrı yılbaşı konseptiyle çıkıyor. Siz hangisini tercih edersiniz?

Cihangir'in en yeni mekanı Hazine Cihangir'de Serdar Aslan ve Zafer Aslan kardeşlerin canlı müziği eşliğinde Tepe Home'un Maison Française'le gerçekleştirdiği davet yeni yıl coşkusunu yaşattı. Doğan Burda Dergi Grubu'na ait tüm yayınların reklam grup direktörleri, genel yayın yönetmenleri, yazı işleri müdürleri ve editörlerinin katıldığı davette eğlenceli dakikalar yaşandı.

YENİ TREND DOĞALLIK

Geniş ürün gamı ve fiyat aralıklarıyla hemen her zevke hitap eden Tepe Home, bu yıl da yılbaşı klasiğinden vazgeçmeyenleri unutmadı ancak doğallık trendini takip eden dekorasyon severler için de yeni yıl koleksiyonunu zenginleştirdi. Tepe Home Kurumsal İletişim Müdürü Gözde Özgül bu keyifli davette yeni yıl koleksiyonları hakkında detaylar da paylaştı: "Klasik yılbaşı ruhunu sevenler Tepe Home'un Traditional konseptindeki yeşiller ve kırmızıların muhteşem ahengini yaşayacaklar. Yılbaşı ağaçları ve süslerinin yanı sıra birbirinden şık dekoratif ve hediyelik eşyalar hem evinizi hem de sevdiklerinizi mutlu edecek. Hem doğaya aşık hem de yılbaşı ışıltısından vazgeçmeyenlerse Tepe Home'un Glittering&Natural konseptindeki beyaz ve doğal ahşap renginin ahengiyle bütünleşen ürünlerle büyülenecekler. Işıltı ve simlerin gösterişi doğanın içinde yerini alırken siz de sevdiklerinizi dünya trendleriyle aynı konseptteki ürünlerle sevindirebileceksiniz."

macro & MORE
macrocenter
BU AY DA
KUTLAMALARINIZ İÇİN
ARADIĞINIZ HER SEY MACROCENTER'DA
macromore.com
TWITTER
/macrocenterTR
INSTAGRAM
/macrocenterTR
FACEBOOK
/macrocenterTR
PINTEREST
/macrocenterTR
MACROCENTER'DA
NELER OLUYOR?
BİZİ TAKİP EDİN!
&
macromore.com

GENÇLİĞİN ŞİFRESİNİ ÇÖZDÜK!

Yine bir ELLE Beauty Talks, yine güzellik dolu bir gün... Allergan'la gerçekleştirdiğimiz "Küçük Bir Dokunuş" etkinliği, moda, sanat ve cemiyet hayatından ünlü isimleri Hilton İstanbul Bomonti Hotel'de bir araya getirdi.

YAZI: **ELİF TUNCEL**
FOTOĞRAFLAR: **BURCU ERGİN**

AYÇAN UĞUR

Kadınların yaşının en iyisi olmasının, genç, sağlıklı ve doğal bir görünümün ipuçlarının paylaşıldığı ELLE Beauty Talks "Küçük Bir Dokunuş" etkinliği, medikal estetik firması Allergan Tüketici Pazarlama & İletişim Müdürü Aycan Uğur'un konuklara medikal estetikte kullanılan ürünlerdeki kalitenin ve bu ürünlerin arkasındaki çalışmaların, araştırma-geliştirme yatırımlarının önemi konusunda yaptığı konuşmayla başladı. Moderatörlüğünü güzelliğiyle dikkat çeken oyuncu Begüm Kütük'ün yaptığı etkinlikte Türkiye'nin önde gelen estetik ve plastik cerrahi uzmanları Prof. Dr. Reha Yavuzer ve Dr. Seyfi Akbay, yüzümüzde küçük dokunuşlarla yaratılacak büyük farkları, hayattan kopmadan yapılan uygulamaları ve sürdürülebilir güzelliğin sırlarını açıkladı. Yavuzer ve Akbay, konuşmalarında yaş alma süreci, dermal dolgular, Türkiye'deki estetik algısı, doğru bilinen yanlışlar ve doktorlarla görüşürken sorulması gereken sorular gibi konulara da değindi.

Hilton İstanbul Bomonti Hotel'de gerçekleşen etkinlik-

KÜÇÜK bir DOKUNUŞ

#küçükbirdokunuş

te doğal görünümüyle dikkat çeken Begüm Kütük, konuklara ekran karşısında pürüzsüz ve bakımlı bir cilde sahip olmanın önemi ve bunun için aldığı önlemler ve uygulamalar hakkında bilgi verdi. Katılımcıların sorularıyla sonlanan davette Tanem Sivar, Başak Sayan, Alegra Levi, Ayşegül Hotiç, Nur Bilen Yavuzer, Batya Kebudi gibi moda ve cemiyet hayatından ünlü isimler vardı.

MERAK ETTİĞİNİZ SORULARIN YANITI BU SİTEDE

Günümüzde güzelliğe ve gençliğe giden birçok yol var: kremler, serumlar, lazer peeling, dolgu gibi yüz gençleştirme uygulamaları… Zor olansa bizim için hangi yöntemin daha uygun olduğunu bulmak. Yüzünüz yıllar içinde nasıl değişiyor? Hacim neden zamanla kayboluyor? Yüz gençleştirme uygulamaları ne işe yarıyor? Uygulama ve sonrasında dikkat edilmesi gereken noktalar neler? Neyse ki artık medikal estetikle ilgili merak ettiğiniz her sorunun yanıtını bulabileceğiniz yeni bir internet sitesi var: kucukbirdokunus.com. Doğru estetikle ilgili

Moderatörlüğünü Begüm Kütük'ün yaptığı etkinlikte, estetik ve plastik cerrahi uzmanları Prof. Dr. Reha Yavuzer ve Dr. Seyfi Akbay, küçük dokunuşlarla yaratılacak büyük farkları ve sürdürülebilir güzelliğin sırlarını açıkladı.

www.kucukbirdokunus.com
Allergan Medical Aesthetics

MEDİKAL ESTETİKLE İLGİLİ MERAK ETTİĞİNİZ TÜM SORULARIN YANITINI, TOPLUMSAL BİLİNCİ ARTIRMAYI HEDEFLEYEN KUCUKBİRDOKUNUS.COM SİTESİNDE BULABİLİRSİNİZ

toplumsal bilinci artırmayı hedefleyen site adeta bir yol haritası sunuyor.

Siteye girdiğinizde yapmanız gereken sizin için neyin önemli olduğuna karar vermek. Aynadaki görüntünüzde sizi ne rahatsız ediyor? Göz çevresindeki kırışıklıklar, göz altındaki koyu halkalar ve torbacıklar, zamanla sarkmaya başlayan yanaklar, dudaklardaki incelme, dudak çevresindeki çizgiler ya da yüzdeki hacim kaybı mı? Yüzde değiştirmek istediğiniz bölgeyi işaretledikten sonra, uygulamaların o bölge üzerindeki etkisi, sonuçları, değerlendirme sürecinde hangi soruları sormanız gerektiği, uygulama öncesinde ve sonrasında dikkat edilmesi gerekenlerle ilgili önemli bilgiler yer alıyor. Kadınların hayatlarını "küçük dokunuşlarla" nasıl güzelleştirebilecekleriyle ilgili bilgiler içeren site, sağlıklı bir cilt ve vücut için de tavsiyeler içeriyor. Siz de küçük dokunuşlarla gençliğin şifresini çözmeye hazır mısınız?

KÜÇÜK bir DOKUNUŞ
#küçükbirdokunuş

Alegra Levi, Ayşegül Hotiç, Batya Kebudi gibi cemiyet hayatından isimlerin yer aldığı, yüz gençleştirme yöntemlerinin konuşulduğu davette, katılımcılar medikal estetik uygulamalarıyla ilgili merak ettiklerini Prof. Dr. Reha Yavuzer ve Dr. Seyfi Akbay'a sordu.

www.kucukbirdokunus.com

Allergan
Medical Aesthetics

UNUTULMAZ YENİ YIL

Epique Lounge'ta gerçekleştirilen yılbaşı daveti daha çok konuşulacak!

HAZIRLAYAN: **SERLİ GAZER BOYACI**

Aksoy Holding Yönetin Kurulu Üyesi Banu Aksoy Tarakçıoğlu ve Maison Française Yayın Direktörü Melda Narmanlı Çimen ev sahipliğinde gerçekleştirilen yılbaşı daveti, sanat ve sosyete camiasından birçok ismi bir araya getirdi. Epique Lounge Maslak'ta 21 Kasım Pazartesi günü organize edilen "Bodrum'da Yılbaşı Sofrası" temalı davete Caroline Koç, Arzu Sabancı, Ayşegül Hotiç gibi isimler katıldı.

ÖZENLİ DOKUNUŞ

Epique Lounge, Rezzan Benardete'nin RB Living firmasının özenli dokunuşlarıyla yılbaşı konseptinde dekore edilirken, şef Carlo Bernardini özel yeni yıl menüsünü hazırladı. Konuklar dekorasyon önerilerinin ve trendlerin yanı sıra Tilkicik Koyu'nda "yalın ayak lüks" konseptinde hayata geçirilen Epique Island'ın da detaylarını öğrenme fırsatı buldu.

BANU AKSOY TARAKÇIOĞLU

Bodrum'un ruhuna uygun olarak toprak ve altın tonlarının hakim olduğu davette romantik bir atmosfer yaratılmıştı.

ŞEHRİN RİTMİ

İstanbul'un eklektik ruhundan kopmadan şehrin ruhunu Future House projesinde toplayan adidas, 12 Kasım akşamı son etkinliğiyle şehre hoşça kal dedi. Basına ve ünlülere özel kapanış partisiyse 9 Kasım Çarşamba akşamı gerçekleşti. **SERLİ GAZER BOYACI**

Özel kapanış partisinde İlhan Erşahin'in Lale Kardeş'le birlikte sahne aldığı ve ardından DJ kabininde Hey! Douglas'ın bulunduğu adidas Future House, İstanbul'u salladı. Burası şehrin geleceğe ilham veren ruhuyla adidas Originals'ın öncü anlayışını müzik, sanat ve modayla buluşturan etkinliklere yer veren bir kültürel mağazaydı. Future House'ta konserler, sergiler, atölyeler, sohbetler, film gösterimleri ve partilerle geleceğin keşfedilip, incelenip deneyimlenebileceği bir kültürel mağaza anlayışı yaratıldı. Alanlarında uzmanlaşmış ve kendi geleceklerini geçmişten güç alarak yaratan genç isimler, adidas Originals ruhunu, Future House'la birlikte altı hafta boyunca Karaköy'de yaşattılar.

FUTURE HOUSE'TA DÖRT ANA KONSEPT

Tarihe damga vuran adidas tasarımlarının ikonografik yönlerini modern bir çerçevede tekrar yorumlayan adidas Originals ürünleri de bu kültürel mağazada satıştaydı.

Remember the Future: Yeni medya alanındaki işleriyle ünlü Fransız-Japon sanatçı ikilisi Nonotak'ın mekana özel bir yerleştirmesi adidas Future House'ta sergilendi ve bu yerleştirme, Future House açık olduğu süre boyunca izlenebildi.

Take Over: Bünyelerindeki önemli isimlerle İstanbul hip hop ve elektronik müzik sahnesinin geleceğini belirleyen, İstanbul'un en önemli kolektifleri, cumartesi günleri adidas Future House'un DJ kabinini ele geçirdiler.

Future Sounds: adidas Future House, her çarşamba akşamı, geçmişi yeniden yaratıp geleceği müzikle sahiplenen, Gaye Su Akyol, Jakuzi, Islandman, Palmiyeler gibi lokal isimlerin performanslarına sahne oldu.

Past Empowers Future: adidas Future House, her cumartesi, dans, müzik, sanat ve moda üzerinden geleceklerini yaratan genç isimlere ilhamlarını paylaşma imkanı sağlayan bir etkinlikler dizisine de ev sahipliği yaptı. Atölyeler ve sohbetler, genç yaratıcıların katılımcılarla beraber geleceği deneyimlemelerini sağladı.

ATELIER REBUL™
DEPUIS 1895

İSTANBUL: AKASYA - BRANDIUM -CAPACITY - CEVAHİR - KANYON - SUADİYE - PALLADIUM - ZORLU CENTER
ANKARA: ANKAMALL - ARMADA | BURSA: KORUPARK | İZMİR: MAVİBAHÇE

YILDIZLAR GECESİ

YASEMİN ÖZİLHAN

MELİSA ASLI PAMUK

AHU YAĞTU

MERYEM UZERLİ

DİLAN DENİZ

Televizyon ve müzik dünyasının en iyi isimlerine ödüllerinin verildiği "Pantene Altın Kelebek", 43'üncü yılında tüm görkemiyle gerçekleşti. Yıldızlar geçidindeki tören ünlü isimlerin şıklık ve güzellik yarışına sahne oldu.

YAZI: **SERPİL ÇEKİN**

TANEM SİVAR

AYŞE KUCUROĞLU

Televizyon ve müzik dünyasının en prestijli ödül töreni, "Pantene Altın Kelebek Ödülleri" bu yıl 43'üncü kez, yine görkemli bir geceyle sahiplerini buldu. 13 Kasım Pazar akşamı Zorlu Performans Sanatları Merkezi'nde düzenlenen gece ünlü isimlerin katılımıyla yıldızlar geçidine dönüştü. Davete televizyon, sanat ve cemiyet hayatının önde gelen isimleri katıldı.

Gece, güzellikleri ve şıklıklarıyla göz kamaştıran ünlü isimlerin kırmızı halı geçidiyle başladı. Cengiz Semercioğlu, Ece Sükan, Sibel Arna, Onur Baştürk, Pantene Saç Stilisti Önder Tiryaki'nin kırmızı halı röportajlarıysa geceye renk kattı. Neslihan Atagül Doğulu-Kadir Doğulu çifti kırmızı halı röportajlarının ilgi çekici isimleri oldu. Pantene marka elçisi Neslihan Atagül Doğulu röportaj verirken eşi mikrofonları tutarak güzel oyuncunun heyecanını yatıştırmaya çalıştı. Işıltı saçan doğal dalgalı saçlarını açık bırakmayı tercih eden Neslihan Atagül Doğulu derin yırtmaçlı elbisesiyle gecenin en şık isimlerinden biriydi.

Sunuculuğunu ünlü şovmen Okan Bayülgen ve oyuncu Pelin Akil Altan'ın yaptığı ödül töreni, Tarkan'ın, "Ahde Vefa" albümünden seçtiği şarkılarla başladı. Tarkan bu albümüyle "En İyi Proje Ödülü"nün de sahibi oldu.

GELECEĞİN GENÇ VE BAŞARILI İSİMLERİ

Pantene Altın Kelebek özel jürisi, geçen yıl olduğu gibi bu sene de başarılarıyla yıldızı parlayan genç isimleri unutmadı. Gecede, "Pantene Yıldızı Parlayanlar" kategorisinde; Dilan Çiçek Deniz, Melisa Aslı Pamuk ve Simge Sağın ödüle layık gö-

AMİNE GÜLŞE

KADİR DOĞULU

NESLİHAN ATAGÜL DOĞULU

rüldü. Genç isimler ödüllerini Pantene marka yüzü Neslihan Atagül Doğulu'nun elinden aldı. Simge Sağın mini elbisesiyle saçlarını toplamayı tercih ederken Melisa Aslı Pamuk ve Dilan Deniz derin yırtmaçlı elbiselerini, açık bıraktıkları dalgalı saçlarıyla tamamlamışlardı. Genç oyuncuları geceye hazırlayan isimse saç ve makyaj konusunda harikalar yaratan Pantene Saç Stilisti Önder Tiryaki oldu.

Pantene Altın Kelebek özel jürisinin "Gecenin Yıldızı Ol" kategorisine başvuran okuyucular arasından seçilen 10 kişi muhteşem törene gecenin şanslı yıldızları olarak katıldı. Kırmızı halı deneyimi yaşayan 10 genç kız geceye yine Pantene Saç Stilisti Önder Tiryaki'yle hazırlanarak katıldı.

Tülin Şahin davete eşi Mehmet Özer'le katılırken (solda) cemiyetin tanınan isimlerinden modacı Nedret Tacıroğlu'na kızı Yasemin Tacıroğlu eşlik etti (sağda). Gecede "En İyi Kadın Oyuncu" Ödülü"nü alan Burçin Terzioğlu zümrüt yeşili elbisesiyle ilgi odağı oldu (altta).

Pantene Altın Kelebek'in "Gecenin Yıldızı Ol" kategorisine başvuran 10 şanslı genç kız, geceye Pantene Saç Stilisti Önder Tiryaki tatafından hazırlandı ve muhteşem bir kırmızı halı deneyimi yaşadılar.

Milas-Bodrum Havalimanı'na iner inmez yeni Megane Sedan test otomobillerimize binip otelimize gitmek üzere yola çıktık (solda). Bu seyahate katılan basın grubumuz Mandarin Oriental Bodrum otelinin terasında bir hatıra fotoğrafı çektirmeyi ihmal etmedi (üstte). Sade ve şık tasarımıyla bu otomobil her açıdan çok havalı (altta).

SENİNLE **YOL** **ALMAK** GÜZEL

Renault'nun yeni sedan otomobili dinamik bir duruşa ve segmentinin ötesinde özeliklere sahip. Biz bu şık ve konforlu modeli Bodrum yollarında test ettik.

HAZIRLAYAN: **SUZAN YURDACAN**

Megane ailesi, yeni Megane Sedan'ın ürün gamına katılmasıyla daha da genişledi. Bunu nereden mi biliyoruz? Tabii ki bu yeni modeli bizzat test ettik, yakından inceledik. Türkiye'de üretilen ve yaklaşık 30 ülkede satışa sunulan yeni Megane Sedan'ı herkesten en önce, ülkenin en sevilen tatil yerlerinden Bodrum'da test etmek ayrıcalık ve büyük bir keyifti. Test etmek dendiğinde, aklınıza sadece yolda kilometre yapmak gelmesin. Fırsatını bulmuşken tabii ki yeni Megane Sedan'ın orasını burasını kurcaladık. Peki neler keşfettik? Eşsiz bir özellik olan elektrikli açılır panoramik cam tavan yol keyfinize keyif katıyor. İster güzel havalarda masmavi bir gökyüzünün, ister gece yolculuğunda yıldızların altında otomobil sürdüğünüzü ve tabii en çok da yolcu olarak bunu gözlemleyerek gitmek çok keyifli. Bu özelliği sayesinde önde ve arkada otomobilin içi doğal ışıkla da bütünleşiyor. Dışarıdan bakıldığında cam tavan, ön camla arka cam arasında adeta bir bağlantı oluşturuyor. Bu da yeni Megane Sedan'ı daha da zarif kılıp şıklığına katkı sağlıyor. Özellikle biz kadın sürücüler (ya da yolcular) bu tür detaylara çok önem veriyoruz, bu bir sır değil. Yeni Megane Sedan (özellikle de yoğun trafikte ve uzun seyahatlerde) hepimizin çok önemsediği bir özelliğiyle daha dikkat çekiyor: Kendi sınıfında rekor düzeyde genişlik ve bagaj hacmi sunuyor. Otomobilin kabininden de bahsetmeli: Adeta bir kokpit hissi uyandırıyor. Yolcularını sarmalayan koltuklar, renkli "head-up display" ekranı, renkli yedi inç TFT gösterge ekranı ve portre formatlı 8,7 inç multimedya tablet bu etkiyi yaratıyor. Ayrıca "multi-sense" teknolojisi, sürücünün sürüş deneyimini kişiselleştirmesine imkan veriyor. Orta konsolda yer alan "multi-sense" tuşu sayesinde, ekranda gösterilen önceden ayarlanmış beş farklı sürüş ayarına erişmek mümkün: Neutral, Sport, Comfort, Perso ve Eco. Bu sistem, beş farklı iç mekan aydınlatma ambiyansıyla tamamlanıyor. Megane Sedan'ın sunduğu konfora alışmak çok kolay, ondan vazgeçmekse hiç kolay değil.

MEGANE SEDAN'IN DİĞER ÖZELLİKLERİ

- Bu model en yeni sürüş destek (ADAS) teknolojilerini sunuyor.
- Daha fazla güvenlik için ACC'yle (Adaptive Cruise Control) hız kontrolü, aktif acil fren destek sistemi (AEBS) var.
- Gerektiğinde uyarıyor: Şerit takip sistemi (LDW), güvenli mesafe uyarı sistemi (DW), kör nokta uyarı sistemi (BSW) ve yorgunluk tespit sistemi (TDW) mevcut.
- Geri görüş kamerası, otomatik kısa ve uzun farlar (AHLB), ön, arka ve yan park sensörleri ve "Eller Serbest Park Sistemi" de özelliklerinden birkaçı.
- Arka tampon bölgesi altında hareket algıladığında eller serbest biçimde bagaj kapağını açmak mümkün.

FOTOĞRAFLAR: TARIK GÖK

BİR HOLLYWOOD YILDIZI **GİBİ UÇMAK!**

Oscar ödüllü oyuncu Nicole Kidman, Birleşik Arap Emirlikleri'nin beş yıldızlı havayolu şirketi Etihad Airways için bir sanal gerçeklik filmi çekti. Yönetmen koltuğunda Anthony Atanasio ve Valerie Martinez ikilisini gördüğümüz "Yeniden Hayal Et" filmi izlenme rekorları kırıyor.

HAZIRLAYAN: **DİLARA PEKİŞÇİ**

Birkaç yıl önce Nicole Kidman'la çalışan Etihad Airways, beş dakikalık yeni kısa filmde de ünlü oyuncuyla çalışmayı tercih etti. Etihad Airways'in New York ve Abu Dabi arasındaki keyifli yolculuğunu 360 derecelik bir sanal tur olarak ele alan kısa film, adeta bir sinema filmi tadında. Bu proje için oldukça heyecanlı olan havayolu şirketi, The Barbarian Group, Cheil Worldwide ve dijital prodüksiyon şirketi MediaMonks'la el sıkıştı. Geçtiğimiz 10 yılda hayran olduğumuz birçok işte imzası olan ikili Anthony Atanasio ve Valerie Martinez'in yönetmenliğini üstlendiği film izleyenlerden tam not aldı. Etihad Airways'in Pazarlamadan Sorumlu Kıdemli Başkan Yardımcısı Shane O'Hare, bu filmle ilgili yaptığı açıklamada pazarlama, teknoloji ve inovasyon dünyasının bir araya gelerek sektöre yeni bir soluk kazandırdığını dile getirdi. Bu kampanya sayesinde seslerini geniş kitlelere duyurmuş olmanın sevincini yaşadıklarını belirten O'Hare, "A380 uçaklarını anlatmak için kelimeler, geleneksel filmler ya da üç boyutlu bir film yeterli olmazdı. Bunları bizzat deneyimlemek gerek. Sanal gerçeklik tam da burada devreye giriyor, böyle bir hayali gerçek kılıyor" dedi. O'Hare, Nicole Kidman'la çalışmaları hakkında, "O, mükemmel bir oyuncu. Ve fikirleriyle de filmi başka bir yere taşıdı" da dedi.

KEYİFLİ UÇUŞLAR

Etihad Airways, Abu Dabi ve yedi Kuzey Amerika şehri arasında haftada yaklaşık 48 uçuş gerçekleştiriyor. Bu yedi noktayı ABD'nin Chicago, Dallas, Los Angeles, New York, San Francisco, Washington ve Kanada'nın Toronto şehirleri oluşturuyor. Siz de İstanbul'dan Abu Dabi'ye giderek bu ultra lüks deneyimle pek çok ülkeye seyahat edebilirsiniz.

ADETA KİŞİYE ÖZEL UÇUŞ

Etihad Airways'in eşsiz yolcu deneyiminin ve misafirperverliğinin ele alındığı filmde başrol oyuncusu Nicole Kidman dışında, kadroda bir film yönetmeni, opera sanatçısı, hatta yanında doğan kuşu getirmiş bir first class misafiri de yer alıyor (Evet, Etihad, BAE kültürünün bir parçası olarak doğanları uçağa alınabiliyor). Kişiye özel bir seyahat deneyimi sunan The Residence kabini; oturma odası, ayrı yatak odaları ve banyoyla birlikte iki kişilik üç odalı bir süit olarak tasarlanmış. Bu arada, Etihad Airways'in First Apartment ve First Suite kabinleri, "En İyi First Class", "En İyi First Class Kabin İçi İkram" ve "En İyi First Class Koltuğu" kategorilerinde liderliğini sürdürüyor. Nicole Kidman'ın rol aldığı ve izlenme rekorları kıran beş dakikalık filmi, vr.etihad.com sitesinden izleyebilirsiniz.

2017'YE ADIM ADIM

Yeni yıl heyecanı hepimizi şimdiden sarmışken sizleri eğlenceden alışverişe, seyahatten sergiye farklı yılbaşı etkinlikleriyle buluşturuyoruz. Alternatifler bizden, en uygun olanı seçmek sizden! HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**

YILBAŞIYLA İLGİLİ SEÇENEKLER...

YILBAŞI GECESİ

Yeni yıla keyifli bir giriş yapmak için Mövenpick Hotel İstanbul'a ne dersiniz? İtalyan baş aşçısı Giovanni Terracciano tarafından hazırlanan lezzetler, Hande Ateş ve orkestrasının canlı müzik performansı ve DJ'in hareketli ritimleri eşliğinde AzzuR Restaurant'ta heyecan dolu bir gece garanti. 31 Aralık akşamı, saat 20.30'da başlayacak olan yılbaşı yemeği kişi başı, limitsiz yerli içki dahil ₺350. **movenpick.com/istanbul**

HEDİYE ALIŞVERİŞİ

Bu yıl dördüncüsü düzenlenen ve geleneksel hale gelen "Zubizu Yılbaşı Alışveriş Günleri" 7-8 Aralık tarihlerinde Volkswagen Arena'da ünlü marka ve tasarımcıları ağırlamaya hazırlanıyor. Kurgusu ve marka danışmanlığı "Canan & İris Pop-Up Events" tarafından gerçekleştirilen renkli etkinlikte dekorasyondan kitaba, aksesuardan spor giyime ve takı tasarımına farklı marka ve tasarımcıların ürünlerine ulaşabilir, zengin hediye alternatifleri bulabilirsiniz. **yilbasialisverisgunleri.com**

YENİ YILA MİLANO'DA GİRİN!

Yeni yıla ışıltılı bir Avrupa şehrinde, Milano'da girmeye ne dersiniz? Bir süredir rotasını modanın başkenti Milano'ya çeviren Atlasglobal Havayolları, uçuşlarını İstanbul Atatürk Havalimanı – Milano Malpensa Uluslararası Havalimanı arası salı, cuma ve pazar olmak üzere haftanın üç günü gerçekleştiriyor. Cuma günü uçağa binip 31 Aralık Cumartesi'yi, yani yılın son gününü Milano'da geçirebilir, gündüz Como'da göl turu yapıp gece de şık bir restoranda yemek yiyebilirsiniz. "Uçan Şef"lerin hazırladığı özel ikramlar eşliğinde sizleri ağırlayan Atlasglobal'le Milano'da küçük bir yılbaşı kaçamağına hazırlanın. **atlasglb.com**

ŞİLE'DE DETOKS

Best Western Şile Gardens oteli bünyesinde hizmet vermeye başlayan Yaşasın Hayat/Şile, Prof. Dr. Osman Müftüoğlu ve Yaşasın Hayat Enstitüsü danışmanlığında sadece Türkiye'de değil, uluslararası alanda da iddialı bir "wellness/detoks" merkezi olmayı amaçlıyor. Sağlık turizmine yeni bir soluk getirmek istediklerini anlatan Müftüoğlu, burada bedensel ve ruhsal arınma, holistik ve geleneksel sağlık uygulamaları, doğal hayat aktiviteleri gibi programların bulunduğuna dikkat çekiyor. **yasasinhayatsile.com**

PROF. DR. OSMAN MÜFTÜOĞLU

ECEABAT KAÇAMAĞI

Eceabat'ın Kumköy mevkiinde yer alan, her köşesinde sanatsal detayların bulunduğu, masallardan fırlamış bir otel burası. Hotel Caeli'ye ismini veren, bahçesindeki, heykel sanatçısı Seçkin Pirim'in Latincede cennet kapısı anlamına gelen "Porta Caeli" isimli eseri (altta). Hotel Caeli'nin mutfağı ve Spa'sı da iddialı. Üzümün yaşlanma karşıtı etkisinden faydalanarak yapılan Vinotherapie Spa bakımını deneyin. Bir hafta sonu, daha uzun bir tatil ya da yılbaşı gecesi için otelin ismini not edin. **portacaeli.com.tr/hotelcaeli**

YENİ YIL DİLEKLERİ

Sofraları sanatla buluşturan Porland'ın, yeni yıla özel tasarladığı Forest koleksiyonu, yılbaşı ruhunu yansıtan altın şıklığındaki sevimli hayvan figürleriyle eğlenceli sunumlar vadediyor. Yılbaşı yemeğinde Noel Baba ve umudun simgesi geyiklerin, bilgeliği ve şansı temsil eden baykuşların, kış aylarının kahramanları ayılar ve kurtların yeni yıl dileklerine kulak kabartmayı unutmayın. *porland.com.tr*

IŞILTILI SOFRALAR

Dünyada bir ilki gerçekleştirerek gerçek inciden ürettiği yemek takımı "Fine Pearl"le klasik yemek takımı anlayışına farklı bir boyut kazandıran Karaca, Fine Pearl'ün Venüs yemek takımıyla yılbaşı sofralarına incinin zarafetini taşıyor. 86 parça olarak dizayn edilen takımda, kayık tabakların derinlikleri ve sayısı artarken pasta tabaklarının boyutları, ordövr tabağı olarak da kullanılabilecek şekilde tasarlandı. *karaca.com.tr*

Unutulmaz Bir *Gece İçin*

Mutluluğun, umudun, dostluk ve muhabbetin eksik olmadığı yılbaşı sofralarınızı şık yemek takımlarıyla süslemeye ne dersiniz? Özenle hazırladığınız lezzetler yeni yıl temalı ürünlerde iştah açacak.

HAZIRLAYAN: **SELİN MİLOŞYAN**

STİL SAHİBİ LAMBALAR

Aydınlatma tasarımcısı Canan Akal kendi ismiyle kurduğu markası Canan Akal Lamp Design'da abajurlardan lambaderlere, apliklerden aydınlatma aksesuarlarına geniş bir ürün yelpazesini beğeniye sunuyor. Dünyaca ünlü markaların stillerini kendi tasarımlarına yansıtmayı seven Canan Akal'ın lambalarını Bağdat Caddesi'ndeki showroom'unda görebilirsiniz. *canannakal.com*

BU ÇAMAŞIR MAKİNESİ ÇOK AKILLI!

Samsung, teknolojik yeniliğe yaklaşımının en çarpıcı örneklerinden biri olan AddWash akıllı kapak teknolojisiyle tüketicilerine başka hiçbir markada bulunmayan bir çözüm sunuyor. Bu çamaşır makinesinin en büyük özelliği, yıkama başladıktan sonra dışarıda bir çamaşır unutmuş olmanın stresini ortadan kaldırması. Tek yapmanız gereken Pause (Durdur) düğmesine basıp ek kapağı açmak ve sonrasında istediğiniz çamaşırı yıkamaya dahil etmek. AddWash'un akıllı denetim özelliği AddWash çamaşır makinelerinin hem Android hem de iOS işletim sistemine sahip akıllı telefonlara bağlanmasını sağlıyor. Bu sayede planlanan yıkama süreci başladığında akıllı telefona doğrudan bildirimler alınabiliyor. *samsung.com*

ZARİF DESENLER

Bone Selection yemek takımı ince, saydam yapısı ve zarif görünümünün yanı sıra özel formüle edilmiş porselen hamuru sayesinde standart porselenden çok daha dayanıklı olmasıyla öne çıkıyor. Koleksiyondaki krem beyazı porselenlerin üzerindeki altın renkteki zarif desenlerse görenleri kendine hayran bırakıyor. *korkmaz.com.tr*

2017'YE MODA'DA MERHABA DEYİN!

Yeni yıla eşsiz bir manzara, mükemmel lezzetler ve eğlenceli müzikler eşliğinde girmek isteyenler için, önerimiz DoubleTree by Hilton İstanbul-Moda.

HAZIRLAYAN: **ELİF TUNCEL**

Kadıköy iskelesine yürüme mesafesindeki konumu ve hayran bırakan Boğaz manzarasıyla Anadolu Yakası'nın öne çıkan otellerinden DoubleTree by Hilton İstanbul-Moda'nın yılbaşı programında bakın sizi neler bekliyor… 2017'yi, Executive Şef İbrahim Özçiftçi tarafından hazırlanmış leziz bir menüyü canlı orkestra müziğiyle buluşturan "Yılbaşı Gala Yemeği"yle karşılayabilir, La Gazetta Bar'da düzenlenecek "DJ Parti"de limitsiz alkollü içkiler ve sıcak-soğuk leziz atıştırmalıklar eşliğinde doyasıya dans edebilirsiniz. Peki geceyi otelin konforlu ve muhteşem manzaralı odalarında geçirmeye ne dersiniz? Biraz da rahatlamak isterseniz Elemental Fitness & SPA'da masaj terapilerinin yanı sıra kar çeşmesi, dinlenme odaları, taş yataklar, cilt bakım üniteleri, VIP hamam, sauna ve buhar odasında da kendinizi şımartabilirsiniz.

MEKSİKA LEZZETLERİ

Sizlere bir haberimiz daha var: Meksika'nın karnaval görünümlü mutfağı, DoubleTree by Hilton İstanbul-Moda'da enfes bir şölene dönüşüyor! Çeşitli sosların, cızırdayan ızgara etlerin, nefis baharatların ve taze otların muhteşem uyumunu "Meksika Lezzetleri" menüsünde 22 Aralık tarihine kadar haftanın her günü, The Doubles Restaurant'ta deneyimleyebilirsiniz.

DoubleTree by Hilton İstanbul-Moda'da "Yılbaşı Gala Yemeği" ve "DJ Parti" katılımı dahil deniz manzaralı odada çift kişi konaklama ve ertesi sabahki yılbaşı kahvaltısı, kişi başı ₺394'dan başlayan fiyatlarla.

ALTIN ÇAĞ

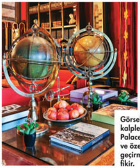
Pera'nın incisi Pera Palace Hotel Jumeirah, 125'inci yıl kutlamaları kapsamında özel olarak hazırladığı 125'inci yıl degustasyon menüsünü Paşa Salonu'nda yer alan, kendinizi Pera'nın sırlarla dolu tarihinin bir parçası hissedeceğiniz yeni restoranı Belle Epoque a Pasha'da sunuyor!

YAZI: **ASLI ASİL**

1 Aralık 2016 tarihinde kapılarını açacak Belle Epoque a Pasha, Executive Şef Arif Kemal Doğan ve Pera Palace Hotel Jumeirah'nın mutfak ekibinin, özellikle 20'li ve 30'lu yıllarda sunulan menüleri titizlikle inceleyerek hazırladıkları soğuk başlangıç tabağı, mantarlı karidesli puf böreği, narenciye sorbe, Bourguignon (Fransız) usulü dana yahnisi, bitter çikolatalı sufle gibi çok özel lezzetlerden oluşan menüsüyle sizleri Pera'nın eşsiz tarihinde lezzet dolu bir zaman yolculuğuna çıkaracak ve bu mekanda bir yemek yeme deneyiminden çok daha fazlasını yaşayacaksınız.

"Pera'nın altın çağı" anlamına gelen ve 19'uncu ve 20'nci yüzyıl Perası'nın ihtişamını hissedeceğiniz, gerek dekoruyla gerek müzik seçimiyle farklı bir ambiyansa sahip olan Belle Epoque a Pasha'da beş alternatiften oluşan tadım menüsünün fiyatı ₺225. Dileyen konuklar yalnızca üç alternatif tercih ederek ₺195 karşılığında bu leziz zaman yolculuğunun bir parçası olabilirler.

Rezervasyon için: (0212) 377 40 00



Görsel zenginliğiyle kalpleri fetheden Pera Palace Jumeirah, güzel ve özel zamanlarınızı geçirmek için daima iyi fikir.

Sisters (Stefanie Iris Weiss&Sherene Schostak)

YAY (23 KASIM-21 ARALIK)

BU AY: BİZ ASTROLOGLAR DOĞUM GÜNÜNÜZÜ "SOLAR DÖNGÜ" OLARAK NİTELENDİRİRİZ. ARALIK AYININ İLK ÜÇ HAFTASI DELİ DOLU GEÇİYOR. BİR ROCK YILDIZI GİBİ PARTİLEYİN. AY ORTASINDAKİ DOLUNAY KARIŞIK İLİŞKİLERİ SU YÜZEYİNE ÇIKARACAK. KIŞ GÜN DÖNÜMÜNDEN SONRA YENİ PROJENİZE SPONSOR BULMA AŞAMASINA GEÇECEKSİNİZ. YENİ AYLA BİRLİKTE NAKDE DÖNÜŞECEK FIRSATLAR GELİYOR.

GÜNLÜK İÇİN TARİH: 25'İ. YILDIZLAR BİR SONRAKİ BÜYÜK PROJENİZE İLHAM KAYNAĞI OLACAK; FİKİRLERİNİZİ BİR KENARA NOT EDİP OCAKTAKİ MERKÜR RETROSUNUN ARDINDAN HAREKETE GEÇİN.

Oğlak (22 Aralık-20 Ocak)

Bu ay: Dinlenin ve yenilenin. Ay ortasında Merkür retro hareketindeyken kendinizi herkesin gerisinde kalmış gibi hissedeceksiniz. Kış gün dönümü doğum günü ayınıza uygun başlıyor.
Günlük için tarih: 15'i. Bugün ilişkiler tüm dünyanızı etkiliyor, bu nedenle kavga gürültüden uzak durun.

Kova (21 Ocak-18 Şubat)

Bu ay: Gerçekle ilgili beklentilerinizi artırın.
Ayın ortasındaki dolunay romantizm ve yaratıcılığı da beraberinde getirecek. Merkür retrosundan birkaç gün önce işlerde belirgin bir durağanlık yaşanacak.
Günlük için tarih: 27'si. Önceliğiniz başkalarının ihtiyaçları olmasın.

Balık (19 Şubat-20 Mart)

Bu ay: İddialı olun.
Dolunayla birlikte aile, arkadaş çevresi veya gayrimenkulle alakalı sorunları çözmekle meşgul olacaksınız. Merkür retrosundan hemen önce eski arkadaş ve meslektaşları karşınıza çıkaracak.
Günlük için tarih: 31'i. Sıradan bir gününüzde bile çevrenize ışık saçıyorsunuz ama yılbaşı akşamı adeta bir yıldızsınız.

Koç (21 Mart-20 Nisan)

Bu ay: Akıllıca çözümler üretin.
Süper duygusal dolunayla Merkür retrosu kariyer konularında sizi zorlayabilir. Neyse ki 2017'ye saatler kala yeni ay bunu da düzeni getirecek.
Günlük için tarih: 22'si. Partiden partiye koşarken sevgilinizi ihmal etmeyin.

Boğa (21 Nisan-21 Mayıs)

Bu ay: Arzularınızı gözlemleyin.
Ay ortasındaki yeni ayla birlikte para konuları aklınızı kurcalıyor. Maddi konulara odaklanmalı, Merkür retrosunun bir hafta sonra geçici bir duraksamaya sebep olacağını unutmamalısınız.
Günlük için tarih: 18'i. İçinizdeki yazar "uyanıyor". Anıları kaleme almanın tam zamanı.

BU TARİHLERİ NOT EDİN:
13 Aralık: Dolunay İkizler'de.
19 Aralık: Merkür retrosu.
21 Aralık: Kış gün dönümü.
29 Aralık: Yeni ay Oğlak'ta.

İkizler (22 Mayıs-21 Haziran)

Bu ay: Küsler barışmalı!
Ay ortasındaki dolunayla birlikte aşka gelebilirsiniz. Dikkatli olun, bir hafta sonra Merkür retrosu başladığında eski aşklar kapınızı çalabilir.
Günlük için tarih: 14'ü. İkizler'de dolunayın hemen ertesi günü kötü geçer, bir günlük istirahat size iyi gelir.

Yengeç (22 Haziran-22 Temmuz)

Bu ay: Başladığınız işi bitirin.
Kış gün dönümünden önce işinizi hakkıyla yaptığınız sürece, her şey yolunda gider. Ay sonundaki yeni ayla birlikte ilişkiler hayatınız merkezinde olacak.
Günlük için tarih: 30'u. Biraz yorgun hissedebilirsiniz. Bakım yaptırmak iyi fikir. Böylece partilerine hazır olacaksınız.

Aslan (23 Temmuz-23 Ağustos)

Bu ay: Keyif aldığınız şeylere odaklanın.
Aralık ayında aşk hayatınızda hareketlilik yaşanıyor. Partilerden buluşmalara kadar, ay ortasındaki dolunay zamanında süper eğlenceli anlarınız olacak. Yeni ayla birlikte verimliliğiniz artıyor.
Günlük için tarih: 20'si. Bugün hedefiniz para kazanmak. Dikkat, bu para muhtemelen geldiği gibi gidecek.

Başak (24 Ağustos-22 Eylül)

Bu ay: Evde vakit geçirin.
Ay ortasındaki dolunayla birlikte iş alanındaki büyük bir sorun neticeleniyor. 2017 yaklaşırken işlerinizde elinizden geleni yapıp iyi bir performans sergileyin.
Günlük için tarih: 23'ü. Direkt ve net olun. Eğer ne demek istediğinizi söylemezseniz kimse sizi anlamayacaktır.

Terazi (23 Eylül-23 Ekim)

Bu ay: İletişime önem verin.
Aralık ayı sizi ciddi anlamda sosyalleşmeye çağırıyor. Bütün bu sosyalleşme dolunay zamanında size yeni bir aşk getirebilir. Yeni ay zamanı evin konforlunu özleyip biraz mola almanın iyi fikir olduğunu düşüneceksiniz.
Günlük için tarih: 24'ü. İster son dakika hediye alışverişine çıkın ister kendi hediyenizi erkenden açın, yeni yıl akşamı çok heyecanlı geçecek, buna şüphe yok.

Akrep (24 Ekim-22 Kasım)

Bu ay: İçinizdeki liderle tanışın.
Aralık ayının ilk üç haftasında parayı kendinize çekiyorsunuz, bu nedenle ayın başında maaşınıza zam istemenin tam zamanı. Merkür retro hareketindeyken iletişim biraz karmaşık bir hal alacak ancak ay sonundaki yeni ay işleri toparlamanıza yardımcı oluyor.
Günlük için tarih: 17'si. 2017'de kariyerinizde büyük bir ilerleme var. Bugün buna dair bazı ipuçları alabilirsiniz.

İNGİLİZCEDEN ÇEVİREN: ESRA MAKARA, İLÜSTRASYON: GETTY IMAGES TÜRKİYE